

## ৭১ একমস্তরীয় গীত ।—

- ৪৪ চাহে তাহার। বিষকান ও লজ্জাছুদিং হওক কিন্তু  
আমি নিত্য ভরসা করিব এবং আর। স্তব করিব
- ৪৫ তোমাকে আমার মুখ পুকাশ করিবে তোমার ওদ্ধার
- ৪৬ বাক্য সমস্ত দিন কেননা তাহার গণন আনি না। আমি  
গমন করিব যিথহা ভগবানের বলে আমি বলিব
- ৪৭ তোমার বির্ম বটে তোমার কেবল। হে ঈশ্বর তুমি  
শিক্ষা করিয়াছ আমাকে বালককাল হইতে ডেকারন
- ৪৮ আমি कहিব তোমার আশংঘা। বৃদ্ধ ও পাঁকা  
চুল কালে তাগি করিও না আমাকে আমি তোমার  
হাত এ পুঙ্খকে পুকাশ করন পর্যন্ত ও তোমার বন
- ৪৯ আজিবার পুঙ্খকে। হে ঈশ্বর তোমার বির্ম  
অতিশয় তুমি মহা কার্য করিয়াছ হে ঈশ্বর
- ৫০ তোমার তুল্য কে। তুমি বড় ও কঠিন দুঃখ দেখা  
ইয়াছ আমাকে তুমি দ্বিরিবা তুমি বাঁচাইবা আমাকে  
তুমি দ্বিরিবা ও পৃথিবীর মাগির হইতে ওদ্ধার করিবা
- ৫১ আমাকে। তুমি বাঁচাইবা আমার মহত্ত্বা তুমি
- ৫২ শান্তিনা বেড়িবা আমাকে। আমি নবল বাজনে ও  
করিব তোমার পুশংমা আমি বীনবাজনে গাইব
- ৫৩ তোমার সত্যতা হে যিশরালের বির্ম। যখন গীত  
গাই তোমার স্থানে ওকালে আমার ওদ্ধার আনন্দ  
পুচার করিবে এবং আমার পুন ও ঘাই তুমি ওদ্ধার
- ৫৪ করিয়াছ। আমার জিহ্বা कहিবে তোমার বির্ম  
সমস্ত দিন কেননা ঘাইরা আমাকে হিংসা করিতে  
চাহে তাহার। লজ্জাছু হই তাহার। ও বিবন হইল।

## ৭২ দ্বাসন্তীর গীত।

এক গীত সলমনকে।

- গীত ৭২ হে ঈশ্বর তোমার ব্যবস্থা দেহ রাজাকে তোমার  
বিশ্ব ও দেহ রাজপুত্রকে। তিনি পুরুতাপে তোমার  
লোকেরদের কর্তৃত্ব করিবেন ও তোমার দিন হীন  
৩ লোকেরদের ব্যবস্থানুসারে। পবর্বৎগণ কুশল  
ঔৎপত্তি করিবে লোকেরদের ঠাঁই ও গিরিগণ বিশ্রাম।  
৪ তিনি দুষ্টি লোকের বিচার করিবেন তিনি রক্ষা  
করিবেন তন্নাস্তিকেরদের মন্ত্রানেরদিগকে এবং  
৫ চূর্ণ করাইবেন দোরাকেরদিগকে। যাবৎ সূর্য্য ও  
চন্দ্র থাকে তাঁহা ও তাঁহারা ভয় করিবে তোমাকে পুরুষ  
৬ পুরুষানুকূলে। তিনি পড়িবেন যেমত বৃষ্টি ঘাশের  
৭ ওপর যেমন ঝড়ি পৃথিবীতে। তাহার কালে বিশ্রাম  
করা বাড়িবে এবং অনেক কুশল চন্দ্র না হওন  
৮ পর্য্যন্ত। তিনি ও কর্তৃত্ব করিবেন সমুদ্র হইতে  
সমুদ্র পর্য্যন্ত ও নদী হইতে পৃথিবীর সীমা পর্য্যন্ত।  
৯ কাননবাসীরা প্রণাম করিবে তাহার গোচরে  
১০ এবং তাহার শত্রুগণ বিলা চাটিবে। তর্ষিস ও  
ওনদীপের রাজা নজর আনিবে শবা ও মবার রাজার  
১১ দান আনিবে। সকল রাজা ও প্রণাম করিবে  
তাঁহার বর্তমান সকল ধর্ম তাহার সেবা করিবে  
কেননা তিনি নিবেদক গরিব ও দুষ্টি ও অনাথকে  
১২ ওদ্ধার করিবেন। কেননা তিনি গরিব ও তন্নাস্তিককে  
১৩ নষ্ট করিবেন না তিনি দিনহীনেরদের  
১৪ পুন রক্ষা করিবেন তিনি রক্ষা করিবেন তাঁহারদের  
পুন ষাঁকি ও দোকানদারি হইতে ও তাঁহারদের

—। एषि० त्रिमल्लिकीग्रीव ।—

[illegible]

—। एषा च त्रयसु कृतिषु प्रथमा ।—

১০০  
 ১০১  
 ১০২  
 ১০৩  
 ১০৪  
 ১০৫  
 ১০৬  
 ১০৭  
 ১০৮  
 ১০৯  
 ১১০  
 ১১১  
 ১১২  
 ১১৩  
 ১১৪  
 ১১৫  
 ১১৬  
 ১১৭  
 ১১৮  
 ১১৯  
 ১২০  
 ১২১  
 ১২২  
 ১২৩  
 ১২৪  
 ১২৫  
 ১২৬  
 ১২৭  
 ১২৮  
 ১২৯  
 ১৩০  
 ১৩১  
 ১৩২  
 ১৩৩  
 ১৩৪  
 ১৩৫  
 ১৩৬  
 ১৩৭  
 ১৩৮  
 ১৩৯  
 ১৪০  
 ১৪১  
 ১৪২  
 ১৪৩  
 ১৪৪  
 ১৪৫  
 ১৪৬  
 ১৪৭  
 ১৪৮  
 ১৪৯  
 ১৫০  
 ১৫১  
 ১৫২  
 ১৫৩  
 ১৫৪  
 ১৫৫  
 ১৫৬  
 ১৫৭  
 ১৫৮  
 ১৫৯  
 ১৬০  
 ১৬১  
 ১৬২  
 ১৬৩  
 ১৬৪  
 ১৬৫  
 ১৬৬  
 ১৬৭  
 ১৬৮  
 ১৬৯  
 ১৭০  
 ১৭১  
 ১৭২  
 ১৭৩  
 ১৭৪  
 ১৭৫  
 ১৭৬  
 ১৭৭  
 ১৭৮  
 ১৭৯  
 ১৮০  
 ১৮১  
 ১৮২  
 ১৮৩  
 ১৮৪  
 ১৮৫  
 ১৮৬  
 ১৮৭  
 ১৮৮  
 ১৮৯  
 ১৯০  
 ১৯১  
 ১৯২  
 ১৯৩  
 ১৯৪  
 ১৯৫  
 ১৯৬  
 ১৯৭  
 ১৯৮  
 ১৯৯  
 ২০০

আমাদের ও কেই জানে না কতকটা পণ্য ?

১০ এই অস্তুর শত্রু কতকাল নিদ্রাকরিতে শত্রু কি  
১১ মদ্রাকাল পাশুপত করিতে তোমার নামে কেন

জিরাইতেজ তোয়ার হাত তোয়ার দক্ষিণ হাতই

৪২। তাহা তোমার বন্ধন হইতে বাহির কর। পৃথিবী

डा० महिपति अश्वरुद्राचार्यजी यांचा राज्याध्यक्ष

৪৫ তুষ্টি জ্ঞানকার শীরাঙ্ক যোতে। সমুদ্র ভিন্ন করিয়াছি ৩

১৪ কলিকতাবের মাথা ভাঙি দাড়াই আছে। যোতু ঘি নাগের মাথা।

। इच्छाक विद्याः त्रिभिः ताहमिः अनाथे विद्याः । वनवांसी

১৫০ লোকের দিগাঙ্গেয় ভূমি দুই ভাগ করিয়া দণ্ডাই

८३ श्रीविठ्ठलपंथ-धरुनादीमुख कृतोऽयम् । दिनत्रयाद्

।। ३३ ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

४५. वाचां ईशां ज्ञानं उच्यते । तत्राह यद्विदुषा ईशः ।

। মনে রাখা যেগীর্জা অগ্নিহীন কবিরাজে এবং অতান



## — ৭৪ চতুস্তুতি গীত —

১৯ লোক নামগুণ করিয়াছে তোমার নাম। তোমার  
 ২০ মমুর পুন দিও না বনজন্তুকে তোমার অনেক দুখিত  
 ২১ লোককে সদাকাশ বিস্মৃতি হইও না। আপনার  
 ২২ বন্দোবস্ত মান কেননা পৃথিবীর অন্ধকারীয় আইগা  
 ২৩ নিদুর্ঘ রসতি পূর্ণ আছে। গরিবকে লজ্জিত হিরিতে  
 ২৪ দিও না গরিব ও ওনাস্থিত স্তব করুক তোমার  
 ২৫ নাম। হে ঈশ্বর ওঠ আপনার মহদমা কর তোমার  
 ২৬ যে অপমান অজান লোক করিতেছে সমস্ত দিন  
 ২৭ তাহা মনে রাখ। তোমার শত্রুর রব বিস্মৃতি হইও  
 ২৮ না ঘাইরা ওঠিয়া তোমার বিপরিত করে তাহারদের  
 ২৯ ভাষা নিত্য বাড়ে। —

কী হা...  
 ৩০ অগ্নিকে নষ্ট করিও না এক গাইবার গীত  
 ৩১ আমাদের করন। —

৩২ হে ঈশ্বর আমরা তোমার স্তব করি আমরা  
 ৩৩ তোমার স্তব করি কেননা তোমার নাম নিকট তাহা  
 ৩৪ তোমার আশীর্বাদ কার্যতে পুঙ্খানুপুঙ্খ হয়। নিকট সময়  
 ৩৫ আমি পুঙ্খ বিচার করিব। পৃথিবী ও তাহার সকল  
 ৩৬ পুজা গলিয়া যায় আমি তাহার খামের ভার লই।  
 ৩৭ সেলা। আমি বলিলাম অজান লোককে অজান  
 ৩৮ হইও না ও পায়রকে শূন্য ওঠ করিও না। শূন্য বড়  
 ৩৯ ওঠা করিও নহে অলঙ্ঘনীয় কথা কহিও না  
 ৪০ বাক্যকাতা পূর্বদিগে হইতে নহে পশ্চিমদিগে হইতে নহে  
 ৪১ পূর্বতম কানন হইতে ও নহে। কিন্তু ঈশ্বর বিচার  
 ৪২ করেন ইহাকে আদৃত করেন ওহাকে সমুদ্র করেন।

৭৫ পঞ্চমস্ততিয় গীত।—

- ৮ কেননা যিশ্বহার হাতে এক পাত্র আছে দুষ্কারম  
রাগি আছে তাই সম্যক মিশ্রিত হইয়াছে তিনি ও  
তাঁহা চালেন কিন্তু পৃথিবীর সকল পাসব নেউড়া  
৯ করিয়া গাইবে তাঁহার গীত। কিন্তু আমি নিতা প্রকাশ  
করিব আমি যাকুবের ঈশ্বরের পুতি গীত গাইব  
১০ আমি ভাপিয়া ছেলিব পামরের সকল শূন্য কিন্তু  
ধার্মিকেরদের শূন্য ওঠাইতে হইবে।—

অতীকে নগনতে আমদের অন্য এক গাইবার গীত।

- গীত যিশ্বদায় ঈশ্বর জানা যান যিশ্বরাতে তাঁহার নাম  
৭৬ বড় শীলমে তাঁহার বসতি ছয়নে তাঁহার বাস  
করন স্থান। সেখানে তিনি ভাপিয়া ছেলিলেন বনুকের  
অনন্তবান চাল ও তলোয়ার ও মংগুয়া। মেলা  
৮ তুমি পৌরশী তুমি শিকারের পবর্বৎ হইতে বিফল  
৯ তাঁহার। নষ্ট হইয়াছে বলবান অন্তঃকরণীয়েরা নিদ্রিত  
হইয়াছে সকল বলবান লোকের কেহ হাত পাইল না।  
১০ হে যাকুবের ঈশ্বর তোমার বিষকানেতে রথ ও অশ্ব  
১১ বড় নিদ্রায় পড়িয়াছে। তুমি তুমিই ভেতব্য  
তুমি ফোবিত হইলে কেতা মির হইতে পারিবে  
১২ তোমার গোচরে। মূর্ণ হইতে তুমি শুকাইয়াছ  
১৩ তোমার বিচার পৃথিবী শুনিল ও অলভ থাকিল। হে  
ঈশ্বর তুমি পৃথিবীর বিচার করনাথে নমু লোককে  
১৪ রক্ষা করনাথে ওঠিলে। মেলা। অবশ্য মানুষের  
তাপ তোমার প্রশংসা করিবে বকি কোথি তুমি বারন  
১৫ করিবা। মানন কর এবৎ মানন দেও যিশ্বহা

— ১৬ মঙ্গলগুণ গীত —

স্বপ্নের রূপে হে তোমরা তাহার চতুর্দিশি। যিনি ১৬তম  
 ১৬তী হাকের মজর দেহী তিনি চৈদন করিবেন অধ্যক্ষের  
 তিষ্ঠন দেহ আত্মা তিনি অক্ষর পৃথিবীর রাজ্যগণের  
 শাকুদিগকে দান করি। রূপ দ্বারা চতুর্দশি চতুর্দশি  
 চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি  
 চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি  
 চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি

গীত আমি রূপে চৈদন দ্বিগুণের চাই আমি রূপে  
 ৭৭ স্বপ্নের চাই চৈদন তিনি অবদান করিলেন আমার  
 তিনি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি চতুর্দশি  
 নিবেদন। আমার বিদমা কালে ভগবানকে চেষ্টা  
 করিলাম রূপে আমার হস্ত বিস্তারিতে গা করিলাম  
 ৩ না আমার মন মনুনা লইতে চাইল না। স্বপ্নের  
 মন করিয়া ভাবিত ছিলাম আমি চিত্ত করিলাম  
 ৪ এবং আমার মন ভবিয়া চতুর্দশি ছিল মেন।  
 ৫ আমার চক্ষু আনিত রাগিয়াছি আমি যেমন ইহাচৈ  
 তমী যেন কথা কহিতে পারি না। আমি পবন দিন মরেন  
 ৬ করিলাম পবন পুরুষের কালই। আমার রূপের  
 গতি মনে পড়িল আমি অন্তঃকরনে চিত্ত করিলাম  
 ৭ ৩ আমার আত্মা বহু চেষ্টা করিল। ভগবান কি  
 মদ্য দূরে রহিবেন তিনি কি আর মনুষ্য হইবেন  
 না। তাহার দয়া কি যোল্ল্যনা গিয়াছে যেন আর  
 ৮ কখন হবে না তাহার অধিক তাকি পুরুষ আনু  
 ক্রমে মীন হইবে। পত কি কনা করিতে বিস্মৃতি  
 হইয়াছেন তিনি কি ফোবিত হইয়া দয়া বন্ধ  
 ৯ করিয়াছেন। মেন। পরে আমি কহিলাম এ আমার  
 দুর্বল্যাতা মনুষ্যের দক্ষিণ হস্ত পুরুষ কাল

৭৬ কহিতে ১ শেষ পুরুষ পর্য্যন্ত তাহার পরাক্রম ও  
 ৭৭ তাহার আশ্চর্য্য কিয় হি ঘাই করিয়াছেন । তিনি  
 ৭৮ আশ্চর্য্য কথা নিবারণ করিলেন যাকবে এবং  
 ৭৯ ব্যবস্থা দিলেন যিশরানকে তাঁহা ও আত্মা দিলেন  
 ৮০ আমারদের পিতৃবর্গকে তাহারদের সন্তানেরদিগকে  
 ৮১ জানানার্থে । তাহারদের ও তাহা আনিহির কারণ  
 ৮২ ভবিষ্যৎ পুরুষকে যে সন্তানেরদের ওনা ও ওঁ পতি  
 ৮৩ হইবে তাহারদের তাহা কহনের জন্য । তাহারদের  
 ৮৪ সন্তানেরদিগকে । তাহার ঈশ্বরে শরৎ কর  
 ৮৫ ও পুত্রের কিয় বিস্মৃতি না । হওনের ও তাহার  
 ৮৬ আত্মা মাননের জন্য । এবং তাহারদের  
 ৮৭ পিতৃবর্গের মত গুলুগামি ও থঙ্কতি পুরুষ না  
 ৮৮ হওনের কারণ এক পুরুষই যে আনিহিরদের অন্তঃ  
 ৮৯ করণ পুস্তক করিল না এবং তাহারদের আত্মা আবি  
 ৯০ নহে পুত্রের সহিত । আশ্চর্য্যের সন্তান সন্তান ও বিনুসর  
 ৯১ হইয়া গিরিল সংগামদিনে । তাহার ঈশ্বরের  
 ৯২ বন্দোবস্ত রাখিল না এবং তাহার ব্যবস্থায় চলিতে  
 ৯৩ চাহিল না । তাহার কিয় ও বিস্মৃতি হইল ও তাহার  
 ৯৪ আশ্চর্য্য ঘাই দেখাইয়াছিল তাহারদেরদিগকে  
 ৯৫ তিনি আশ্চর্য্য করিলেন তাহারদের পিতৃবর্গের  
 ৯৬ গোষ্ঠের মিজরদেশ ও জড়ন মাঠে । তিনি সমুদ্র ভেদ  
 ৯৭ করিয়া তাহা দিয়া গতি করাইলেন তাহারদিগকে  
 ৯৮ তিনি জন চিনি মত করাইলেন । দিনে তিনি মেঘেতে  
 ৯৯ পথে দেখাইলেন তাহারদিগকে এবং সমস্ত রাতি  
 ১০০ অগ্নির আলো দিয়া । কাননে পবিত্র ফাঁটাইয়া

—। ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।—

॥ यत्ने करिब । ॥ अंगि मिश्रहार क्रिया यत्ने करिब  
निज अदण्ड अंगि यत्ने करिब । ॥ अंगि मिश्रहार क्रिया यत्ने करिब ।

১২ তোমার সকল কার্যে ও চিন্তা করিব আমি কহিব  
১৩ তোমার কিয়ার কথা কহিব।। হে ঈশ্বর তোমার পথ  
কণ্ঠে বিদ্যাতে কোন প্রভু মহা-আমারদের ঈশ্বরের তুল্য।।

১৪-তুমি আশীর্ষ্য করক পুত্র তুমি লোককে আনাইয়াছ  
১৫-আপনার পরাক্রম। আপনার হাতে গুদার করিয়াছ

৩৬ তোমার লোককে তাইই ঘাঁহু ও ঘুমঘের সন্তান।  
সেলা॥ হে ঈশ্বর তলদেছিল তোমাকে তল তোমাকে

১৯৭১ বৎসরে লুমার ব্যাখ্যা নাইল সম্ভারীণ লভিল। যেঘেরা  
১৯৭১ জুন ১৯ইল আকাশ শরু কছিল তোমার বান এতিয়া

আলো করিল ক্ষিতিতে পৃথিবী লভিল ও কাঁপিল।

১০ শিবদূতে তোমার পুত্র মহাভিলে তোমার গমন তোমার  
দেহ পদচিহ্ন জানা যায় না । তবু তোমার লোককে

হাওড়া

আমাদের সীত শিক্ষার্থী:

৭৩ জামির মুখের কথা। আমি কহিনি কহনেতে মুখ।  
কলির পবনকালের ওপাদেশ মাঝেতে চিহ্নিত।

৩ ঘাঁহী আমরা শুনিয়া জাত হইয়াছি ঘাঁহী আমরা দেবকে  
৪ পিত বর্লিন আমা দেবাকে। আমরা হই। দেব

রাখিব না তাহারদের সন্ধান হইতে যিশ্বহারা স্তুতি

— ৭৮ অক্ষমস্তায় গীত । —

পাতে দিলেন তাহারদিগকে যেমন মহা গভীর  
 ১৬ হইতে। তিনি পর্যন্ত হইতে শ্রুত বাহিরাইলেন  
 ১৭ ও নদীর ন্যায় জল বহাইলেন। তাহার ও  
 নিরালয় স্থানে সর্বাধিকার কোবি তুলান আর  
 ১৮ অধিক পাপ করিল তাহার অহঙ্করনে আশ্রয়দেয়  
 ইচ্ছা চাহেন্তে পুত্র পরিক্ষা লইল তাহার  
 ১৯ কথা কহিল ঈশ্বরের বিপরিতে তাহার বলিল ঈশ্বর  
 ২০ কি করেন। যেজ মাআইতে পারেন। দেখি দিকি তিনি  
 পর্যন্ত মারিয়া জল বাহির করিলেন ও শ্রুত ওঠিল  
 তিনি কি কটি ও দিতে পারেন তাহার লোককে তিনি  
 ২১ কি মাংস দিতে পয়েন। তৎকালে দ্বিধা  
 তাহা শুনিয়া কোষিত ছিলেন তাহাতে আনল  
 অবিল যাকুবে এবং কোবি গেল দ্বিধারানের ওপর  
 ২২ তাহার ঈশ্বরে আস্থা করিল না ও তাহার তরনে  
 ২৩ বিশ্বাস করিল না তিনি ও ওপরে মেঘকে আশ্রা  
 ২৪ দিলেন ও সূর্যের দ্বার খুলিলেন তিনি মানব হইলেন  
 তাহারদের খাইবার কারন ও সূর্যীয় শস্য দিলেন  
 ২৫ তাহারদিগকে। মানুষ পরাক্রমেরদের খাদ্য খাইল  
 কেননা তিনি তৃপ্তি পর্যন্ত খাইতে দিলেন তাহার  
 ২৬ দিগকে। তিনি পুবিয়া বাতাস বহাইলেন এবং  
 ২৭ আপনার পরাক্রমে দক্ষিণ বায়ু করাইলেন এবং  
 মাংস বহাইলেন তাহারদের ওপর যেন বীলা ও  
 ২৮ পাখি বিলিষ্ট পক্ষী সমুদ্রের বালুর নাম ও  
 তাহা পড়াইলেন তাহারদের সৈন্য স্থানের



## ৭৮ অক্ষমভূয় গীত।

- ১৯ তাহারদের বসতির চতুর্ভিতে। অতএব তাহার  
 ২০ থাইয়া তৃপ্তি ছিল কেননা তিনি পুরাইলেন তাহারদের  
 ৩০ মনোরথ। তাহার লোভ করন তাগি করিল না  
 ৩১ যাবৎ তাহারদের ভক্ষ্য মুখে ছিল ঈশ্বরের কোটি  
 তাহারদের ওপর তুলিয়া ইত্যাদি করিল তাহারদের  
 হৃদয় লোককে এবং মারিয়া ছেলিল যিশুরালের  
 ৩২ মননিত লোকেরদিগকে। ইহা হইলে ও তাহার  
 আর্য পাপ করিল ও আশ্রয় করিল না তাহার আশ্রয়  
 ৩৩ স্থিয়া। অতএব তিনি শূন্যতায় তাহারদের দিন ক্ষয়  
 ৩৪ করাইলেন ও তাহারদের বৎসর ব্যায়ছে। তাহার  
 দিগকে বধ করিলে তাহার চক্ষু করিল তাহাকে  
 ৩৫ এবং ছিরিয়া ভৌরে চক্ষু করিল পুতুকে। তাহার  
 ও মনে পাইল যে ঈশ্বর তাহারদের পবর্ষ ও  
 ৩৬ সাক্ষাৎ পুতু তাহারদের মুক্তদ। তাহার  
 মুখে প্রাণনা করিল তাহার ঠাই ও জিহ্বাতে  
 ৩৭ মিথ্যা কথা কহিল তাহার মনে কেননা তাহারদের  
 ভয়ঙ্করন শ্রম ছিল না তাহার সহিত ও তাহার  
 ৩৮ তাহার বন্দোবস্ত স্থির ছিল না। কিন্তু তিনি  
 দয়া পূর্ণ হইয়া মাফ করিলেন তাহারদের অযথা  
 ও সৎকার করিলেন না তাহারদিগকে বটে তিনি  
 পুনঃ ক্ষমা করিলেন তাহারদিগে ইহাতে এবং  
 ৩৯ তাহার সকল কোষে দৃষ্টিলেন না। তিনি মনে  
 করিলেন না তাহার। মাংসবিশিষ্ট এক বাতাস যাহা  
 ৪০ নমন করিলে ছিরে না। তাহার বনে কতবার  
 কোষিত করাইন ও দুঃখ দিল তাহাকে নিরল

## ৭৮ অক্ষমশ্রী গীত ।

- ৪১ হাঁ । তাহারি ও ছিহিল এবং পুতুর পরিফা  
লইল এবং যিশরালের বর্মিকের পরাক্রমীয়া  
৪২ মেপায়াত্ত করিল । তাহারি তাহারি হস্ত মনে  
হইল না যে দিন তিনি বিসময় দুর্গতি হইল মুক্ত  
৪৩ করিল তাহারদিগকে । তিনি কেমন চিহ্ন করিয়া  
ছিলেন মিছরে এবং অদ্ভুত ক্রিয়া জড়নের মাটে ।  
৪৪ তিনি তাহারদের নদীগণ বন্ধ করাইলেন ও তাহারদের  
৪৫ শৌভ যেমন তাহারি অব পীতে পারিল না । তিনি  
নানান পুষ্কার কীট পাঠাইয়া মাঠিয়া ফেলাইলেন  
তাহারদিগকে ও ব্যস্তি ঘাহাতে ওনক করিলেন তাহার  
৪৬ দিগকে । তাহারদের ওপতি দিলেন পোকা ও  
৪৭ তাহারদের মেহনত পদপাল ফড়িগকে । তিনি  
শীল বঘাইয়া মারিলেন তাহারদের দুষ্ক গাজ ও  
৪৮ তাহারদের ভমুর বৃক্ষ হিমেতে । তিনি শীনেতে নক্ষ  
৪৯ করাইলেন তাহারদের পশু ও তাহারদের পান বজ্রাঘাতে  
তিনি কুদুত তাহারদের মাঝে পাঠাইয়া ফোবি ও চণ্ড  
৫০ ও ঘোর রাগ ওদৃষ্ট পাঠাইলেন তাহারদের পান তিনি  
তাহার ফোবের পথ করিলেন ও তাহারদের পান  
৫১ রাখিলেন না মরন হইতে কিন্তু তাহারদের পান মরকে  
দিলেন । তিনি মিছরে মা দিলেন সকল পুথ্য জাত  
৫২ ফমের ভাস্মিতে যা পানক্রমোত্তম । তাহার  
লোককে চলাইলেন মাঘে মত তিনি বনে গতি  
৫৩ করাইলেন তাহারদিগকে পালের নায় তিনি নিরাপদে  
অভয়ে চলাইলে তাহারদিগকে কিন্তু সমুদ্রে  
৫৪ চাকিলেন তাহারদের শত্রুগণকে । তিনি আনিলেন

তাহারদিগকে আপনায় ধর্ম স্থানের সন্মানীয় মূদক্ষিণ  
 ৫৫ হাতফীত পর্বতে । তিনি ও দেবপুত্রেরদিগকে  
 বাহির করিলেন তাহারদের সন্মুখ হইতে ও অধিকার  
 আরিষ্ট রামি ছেলাইলেন তাহারদের মধ্যে এই মিশ  
 রালের গৌরীদিগকে রামি করাইলেন তাহারদের  
 ৫৬ বসতিতে তদ্রূপি ও তাহার সম্বন্ধিষ্ক ঈশ্বরের পরিষ্কা  
 র লইল ও ফোবি করাইল তাহাকে এবং তাহার সাক্ষী  
 ৫৭ কথা মানিল না । কিন্তু তাহারি ফিল ও ভাতি  
 তলাইল তাহারদের পিতৃদের মত অধিভে মন্দ  
 ৫৮ বিনুকের মত । তাহার তাহারদের গুহ স্থানেতে কোপিত  
 ৫৯ করাইল তাহাকে এবং তাহারদের খোদকাবি পুতি  
 ৬০ মাতে রোষাবিত করাইল তাহাকে । ঈশ্বর শুনিয়া ক্রুদ্ধ  
 ৬১ ছিলেন এবং বড় দ্বন্দ্ব করিল মিশরানকে তাহাতে  
 ৬২ শীলোর তামু ত্যাগ করিলেন সেই তামু যাহাতে  
 ৬৩ কথাবার্তা কহিলেন মানুষের সহিত । তেহারে  
 ৬৪ তাহার পরাক্রম দিলেন বিদেশদাসত্বগমনেতে  
 ৬৫ এবং তাহারদের তেজ আরকর্তার হাতে । তিনি  
 ৬৬ তলোয়ের কোপে দিয়াছেন আপন লোক এবং কোপিত  
 ৬৭ ছিলেন আপনায় অধিকারের গুণ । অগ্নি নষ্ট  
 ৬৮ করিল তাহারদের শৌক্যেরদিগকে এবং তাহারদের  
 ৬৯ কন্যাদের বিবাহ দেয়া গেল না । তাহার  
 ৭০ যাজক পতিন তলোয়ারের কোপে ও তাহারদের বিবিবা  
 ৭১ ক্রন্দন করিল না । পরে ভগবান নিদোষিতের  
 ৭২ মত চৈতন্য হইল দুই রম যাওনে চোঁটানীয়  
 ৭৩ বলবানের মত । ও মারিলেন তাহার শত্রুরদের পক্ষ

### ৭৮ অক্ষমণ্ডীয় গীত।

ভাগি ও নিভা আনমান দিলেন তাহারদের ওপর।  
 ৬৭ তিনি ও মৃণাল করিলেন ঘুমঘের বসতি ও আশ্রিমের  
 ৬৮ গৌরী পুশন্দ করিলেন না। কিন্তু যিহোদার  
 গৌরী পুশন্দ করিলেন তাহাই তাহার ভাণ্ডারমিত  
 ৬৯ ছায়ন পর্বৎ। ও তাহা গাঁথিলেন আপন বীম্ব ও  
 স্থানের মত যেন পৃথিবী যাহা স্থির করিয়াছেন সদা  
 ৭০ কাল থাকনের কারন। তিনি ও তাহার দাম দাওদকে  
 ৭১ পুশন্দ করিয়া মেঘ খান্না হইতে লইলেন ও তাহাকে  
 গাবিন মেঘের পশ্চাৎ গমন হইতে লইলেন তাহার  
 লোক ঘাঁকুর ও তাহার যিশুরান অধিকার চরণার্থে।  
 ৭২ তিনি চরাইলেন তাহারদিগকে আপন অলঙ্করণের  
 সুন্দারে ও কভু করিলেন তাহারদিগকে আপন  
 হাতের আনেতে।

### আমদের এক গীত।

গীত হে ঈশ্বর দেবপুত্রেরা আমিয়াছে তোমার অধি  
 ৭৭ কারে তাহারা অশুচি করিয়াছে তোমার বীম্ব অশুচি  
 ২ তাহারা যিরোশলম চীপি করিয়াছে। তাহারা তোমার  
 দামের মরা দিয়াছে শূন্যের ক্ষাহারার্থে ও পুণ্য  
 ৩ বানেরদের মাংস পৃথিবীর বন পশুর নিমিত্ত তাহারা  
 তাহারদের রক্ত পাত করিয়াছে জলের মত যিরোশল  
 মের চতুর্দিকে ও কেহ নহে তাহারদিগকে কবরে দেও  
 ৪ নাথো আমরা ইইলাম লজ্জা ও আমাদের পতিবাসীর  
 দেহ কাছে হামা ও তুচ্ছবস্ত আমাদের চতুর্দিকে  
 ৫ গৃহহরদের পুতি। হে যিথহা কতকাল ফোবিত ইইশ  
 কি সদাকাল তোমার তান কি তুলিবে অগ্নির ন্যায়া।

## ৭৯ ওনাশীত গীত ।—

- ৩ চালিয়া ছেল তোমার কোরি মে বর্নেরদের ওপর যে  
 ৪ জানে না তোমাকে ও মে রাজ্যের ওপরে যে নিবেদন  
 ৫ করে না তোমার নামে । কেননা তাহার ষাকুবকে  
 ৬ ঘাইয়া ছেলিয়াছে ও তাহার বসতি শূন্য করিয়াছে।  
 ৭ আমারদের ওপর পুর্বপাপ মনে রাখিও না তোমার  
 ৮ দয়া যেন শীঘ্র করিয়া রক্ষা করে আমারদিগকে  
 ৯ কেননা আমরা অতি নিচ । হে আমারদের ত্রানের  
 ১০ ঈশ্বর ওপকার কর আপনার নামের সমুদ্রের কাঁণ  
 ১১ পরিব্রাজন কর আমারদিগকে ও মোচন কর আমারদের  
 ১২ পাপ তোমার নামেরাথে । দেবপুত্রেরা কেন বলিবে  
 ১৩ তাহারদের ঈশ্বর কোথায় । তিনি তোমার দাসেরদের  
 ১৪ মূলের দাওয়াতে প্রকাশ হউন বর্গিনেরদের মধ্য  
 ১৫ আমারদের গোটরে । বন্ধিতেরদের চেষ্টান ঘাওক  
 ১৬ তোমার বিদ্যমান তোমার হাতের মহত্ত্ব জানুযায়ি  
 ১৭ কর যবন নিরোপিতেরদিগকে । হে ভগবান আমার  
 ১৮ দের প্রতিবাসিরা যে লজ্জা দিয়াছে তোমাকে তাহার  
 ১৯ ন মাতা । হে তাহারদের বৃকে তাহাতে আমরা  
 ২০ তোমার লোক । হে মাটিহু মেঘ সন্ধ্যাকাল তোমার  
 ২১ নামের পুণ্য । হরিব আমরা কহিব তোমার স্তব  
 ২২ পুর্বমত অনুসারে ।—

অতীতে শৌনৈর বিষয় আমদের এক গীত ।—

গীত হে যিশরানের রক্ষক অবধান কর তুমি যে  
 ৮০ বৃন্দকে যেষের মত পদ দেখাইতেছ হে তুমি  
 ৮১ ধবীরদের মাধ্যমুলস্থ পুসন হও । তোমার

## ৮০ আশীত গীত ।

- বল ঘুটাও আশ্রয় ও বেনিয়াম ও মনশার গোষ্ঠের  
 ৩ এবং আমিও আমার দ গিকে ত্রান কর । হে ঈশ্বর  
 আমার আশ্রয়দিকে তোমার মুখ পূরন হওক  
 ৪ আমারদের ওপর ও আমরা ত্রান পাইব । হে  
 যিহুয়া মৈন্যর ঈশ্বর তোমার লোকের নিবেদনেতে  
 ৫ ফোঁড়িত হইবা কতকাল । তুমি চক্ষুজলাহার  
 করাইতেছ তাঁহারদিকে এবং অনেক অশু  
 ৬ পীয়নার্থে দিয়াছে তাঁহারদিকে । তুমি করাইয়াছ  
 আমারদিকে যাকড়া বস্তু আমারদের পুতিবাসী  
 ৭ দের মধ্যে এবং আমারদের শত্রুগণ পরিহাস করে ।  
 হে মৈন্যের ঈশ্বর হির আমারদেরদিকে তোমার মুখ  
 ৮ পূরন কর ও আমাদের ওপর ও আমরা ত্রান পাইব ।  
 তুমি দুষ্কা গাজ আনিয়াছ যিহুর হইতে বর্নগণকে  
 ৯ যেদাইয়া যোপন করিয়াছ তাহা । তুমি তাঁহার স্থান  
 পুস্তুত করিয়াছ এবং তাঁহার শিকত গড়াইয়াছ  
 ১০ তাহাতে পূর্ণ করিল পৃথিবী । তাঁহার জায়গি পর্বত  
 ১১ জাইল তাঁহার তাঁন আরজ গাজের মত তাঁহার তাঁন  
 ১২ বাহিরল সুমুদ্র পর্যন্ত ও তাঁহার গিল্লব নদীতে তকে  
 ১৩ তাঁহার বেড়া কেয়া যেন সকল পথিক  
 ১৪ জিতয়া ছেলে তাহা । কাল শুর নষ্ট করে ও বন  
 ১৫ তলু খাইয়া ছেলে তাহা । হে মৈন্যের ঈশ্বর আমরা  
 ১৬ সারিণা করি তোমাতে হির মুখ হইতে দক্ষি করিয়া  
 ১৭ দেখ ও রক্ষা কর দুষ্কা গাজ ও সে দুষ্কা ফেত্র  
 ১৮ যাহা তোমার নিজ রক্ষিণ হাত করিয়াছে ও তাঁন  
 ১৯ যাহা বলবান করাইয়াছ আপন কারনে । তাহা



## ৮০ আশিত গীত ।—

- অগ্নিতে পোড়া গিয়াছে ওঁহা কাটা গিয়াছে ওঁহার।  
 ৪৭ তোমার মুখের বিষকালেতে বিনাশ হয় । হওক  
 তোমার হাত আপনার দক্ষিণ হস্তম্ভ মনমোর ওপর  
 নুঘের মে মস্তানের ওপর যাহাকে বলবান করাই  
 ৪৮ যাক আপনার কারন ওঁহাতে আমরা ঘিরিয়া না যাব  
 তোমা হইতে চৈতন্য করাও আমাদেরদিককে তবে  
 ৪৯ নিবেদন করিব তোমার নামে । হে যিশুহা  
 মৈন্যর ঈশ্বর যিহাও আমাদেরদিককে তোমার মুখ  
 পুষন হইলে আমরা ত্রান পাইব ।

## অগ্নিকে দূক্ষা চাণুর বিষয় আমদের গীত ।—

- গীত আমাদের ঈশ্বরের স্থানে চৈতাইয়া গান  
 ৮১ কর ও হরিষ ৬.৭ র যাকুবের ঈশ্বরের কাছে ।  
 ১৩ গীত বীর তবন আনহ আনন্দজ বীন ও নবন । তুরি  
 বাতাও অমাবশ্যা কালে নিরুপিত কাল ও বড় পথে  
 ৪ কেননা এ যিশুরালের অন্য এক বিধি যাকুবের ঈশ্বরের  
 ৫ এক বাবদ্য । তিনি এও মাফ্যথে রাখিলেন যুমছে  
 যখন যাকুব হইতে যাত্রা করিল যেখানে অবোধি ভাষা  
 ৬ শুনিলাম । অগ্নি তার লইয়াছি তাহার ক্ষম হইতে  
 ৭ ও তাহার হাত মুক্ত । শুনিলাম অগ্নি হইতে । তুমি  
 বিকল্প দমায়ে আকলে আমি পরিধান করিলাম  
 তোমাকে আশিত শুনিলাম তোমার কথা যেহ গজ্ঞন অশু  
 কাল স্থানে তোমার পথে লইলাম মেরিবা জলের  
 ৮ কাছে । সেলা । আমার লোকহে শুন আমি মাফী দিব  
 ১৩ তোমার বিষয় হে যিশুরাণ যদি শুনিকা আমার কথা

## ৮৪ একাশিতীয় গীত ।

- ৯ অন্য পুত্র রাখিতে হইবে না তোমারদের মর্ষ্য অন্য  
১০ দেবতার কাছে পূন্য করিতে হইবে না । আমি  
যিথহা তোমার ঈশ্বর যে আনিলাম তোমাকে মিছর  
দেশ হইতে তোমার মুখ ধুলিলে আমি তাহা পূরাইব ।  
১১ কিন্তু আমার লোক শুনিল না আমার কথা যিশরাল  
১২ চাহিল না আমাকে ডেকারন আমি তাহারদিগকে  
জাতিয়া দিলাম আপনাদের গোঁয়ার মনেতে ও তাহার  
১৩ আপনাদের পরামর্শানুসারে চলিল । আহা যদিও  
আমার লোক শুনিত আমার কথা যদিও যিশরাল  
১৪ চলিত আমার পন্থে তবে শীঘ্র পরাস্ত করিতাম  
তাঁহাদের শত্রুরদিগকে এবং আমার হাত ঘ্রিহিত  
১৫ তাঁহাদের বৈরদেরদের ওপর । যিথহা মূনকেরা  
হইত তাঁহার বশীভূত কিন্তু তাঁহাদের কান নিত  
১৬ হইত তিনি ও ওত্তম শমো পুতিবালন করিতেন  
তাঁহাদেরদিগকে এবং পরবর্তোপন্ন মরু পরিভোষ  
করিতাম তোমাকে ।

## আমাদের এক

- গীত ঈশ্বর দণ্ডাইতেছেন পরাশক্তদের মর্ভ্য তিনি  
৮১ বিচার করেন দেবগণেরদের মর্ষ্য । কতকাল  
অপেক্ষিত বিচার করিবা ও পায়কে মুখাবলোকন  
৩ করিবা । সেনা । গরিব ও পিতাহীনেরদের  
বিচার কর দুঃখি ও ওন্নাতিকেরদের পুস্ত  
৪ এনমাত কর । গরিব ও হারিলদিগকে নিস্তার

## ৮২ দ্বাদশী গীত।—

- কর পরিব্রাজন কর তাহারদিগকে পায়ের হাত  
৫ হইতে। তাহারা আনে না তাহারা বুঝে না তাহারা  
অন্ধকারে চলিতেছে। পৃথিবীর সকল ভিত লভে।  
৬ আম্র বলিলায় তোমরা দেবতা তোমরা সকল  
৭ মহতের সম্ভান কিন্তু তোমরা অংশ্য মরিবা  
৮ মানুষের মত এবং যেহেতু কোন অশ্বাক্ষ পড়ে।  
হে ঈশ্বর ওঠ পৃথিবীর বিচার কর কেননা তুমি  
হইবা সকল বন্দীদের অধিকারী।

## আম্রাণের এক গীত গানার্থে—

- গীত হে ঈশ্বর নিঃশব্দ হইও না চুপ করিও না অমনে  
৮৩ থাকিও না। কেননা দেখ তোমার শত্রুরা বড় কল  
রব করিতেছে ও ঘাইরা ধূলা করে তোমাকে তাহারা  
৩ মাথা ওঠাইতেছে তাহারা নুকিয়া দাঁততা করে  
এবং পরামর্শ করে তোমার অনুকাশ নোকেরদের  
৪ বিপরিতে। তাহারা বলে আইস আমরা তাহার  
দিগকে বর্নহওন হইতে কাটিয়া ফেলি যেন যিশরায়  
৫ নাম আর বর্তমান থাকে না। কেননা তাহারা  
এক মনে পরামর্শ ও বন্দোবস্ত করিয়াছে তোমার  
৬ বিপরিতে। আদোম ও যিশমউলের বসতি মোয়ার  
৭ ও হাগিরীরা গবল ও উমোন ও উমলক ও পলিশতীরা  
৮ ও জোর বাসীর আশোর ও তাহারদের সহায়  
তাহারা লোটের সম্ভানেরদের গুপকারী ছিল। মেল।  
৯ তাহারদিগকে করাও মদীনীরদের মত মিসরা ও  
১০ যিবনের গতির মত কিশোন নদীতে ঘাইরা নষ্ট

## ৮৩ ত্রয়োশিতিয় ।

- জিল গীদরে তাহার। জিল আমার পৃথিবীর ওপর ।
- ৪১ তাহারদের অধ্যক্ষ করাও ওর ও তেওঁদের মত  
৪২ বটে তাহারদের মকল হইতের। যেন জবক্ষ ও  
৪৩ জালিমণী। যাঁহার। বলিল আইম আমার। বিরিয়।  
৪৪ লই ঈশ্বরের বসতি আপনারদের কারণ । হে  
আমার ঈশ্বর তাহারদিগকে চক্ষের মত করাও  
৪৫ ও বাতাসের মনুষ্য ভূমির মত । যেমন তগ্নি কাঙ্ক  
৪৬ থাইয়া ফেলে ও যেমন শিখা পর্বত পোড়ায়  
৪৭ তেমন তোমার স্বাক্ষে তাড় তাহারদিগকে ও তোমার  
৪৮ তুফানে ভয় দেখাও তাহারদিগকে । তাহারদের  
মুখ লজ্জাপূর্ণ করাও যেন তোমার নাম চেষ্টা করিবে  
৪৯ হে যিথহা । তাহার। লজ্জিত হওক ও ভয় দেখুক  
৫০ সর্বজন যেন তাহার। বিবর্ন ও নষ্ট হয় । লোকের  
দের আনিবার কারণ যে তুমি কেবল যিথহা নামেই  
অতি অধ্যক্ষ আজ সকল পৃথিবীর ওপর ।

অতীকে দুষ্কর্তাদের বিষয় এক গীত করকের  
সন্তানেরদের কারণ ।

- গীত হে মৈনোর যিথহা কেমন সুন্দর তোমার  
৮৪ বসতি । আমার মন বাগুয় ও ইচ্ছান্নান হইয়াছে  
যিথহার গুণনাথে ও র স্তব্ধকরণ ও মাংস  
৮৫ চেষ্টায় জীবিত পুতুর কারণ । চটক পাইয়াছে  
বাসা এবং পোড়ামনিয়া আপনার বাঁচা রাখিবার  
টাই তাইই তোমার যজ্ঞকুণ্ড হে মৈনোর যিথহা  
৮৬ আমার রাজা ও আমার ঈশ্বর । বিনা তোমার

## ৮৪ চতুর্শিত্তীয় গীত ।

- গৃহস্থেরা তাহার তোমার নিতা স্তুতি করিবে । সেলা ।
- ৫ বিনা মে নর ঘাহার বন তোমাতে ঘাহার অন্তঃকরণে  
৬ তাহারদের পথ ঘাহার বাধ্য । পান্ডুর দিয়া ঘাইতে  
৭ কুবলানন করে তাহার মথো পুঙ্খনাও বৃক্ষিতে পূন  
৮ হয় । তাহার বন হইতে বলে ঘাইতেছে এক  
৯ জন জীবনে দেখা যায় ঈশ্বরের মাফাতে । হে  
১০ যিথহা মৈন্যের ঈশ্বর শুন আমার নিবেদন । হে  
১১ ঘাঁকবের ঈশ্বর অবধান কর । সেলা । হে ঈশ্বর  
১২ আমারদের চান দেখা দৃষ্ট কর তোমার অভিষেকের  
১৩ মূখের ওপর । কেননা এক দিন তোমার গুণানে  
১৪ সহস্র দিন হইতে ভাল আমার ঈশ্বরের ঘরে দ্বারি  
১৫ গিরি করন আমার ইচ্ছা । পায়ের বসতিতে থাকন  
১৬ হইতে অধিক । কেননা যিথহা ঈশ্বর আছেন সূর্য  
১৭ ও চান যিথহা দিবেন কৃপা ও যোফ । ঘাহার শুদ্ধ  
১৮ চলে তাহারদের ভাগ্যের কিছু ন্যূন হইবে না । হে  
১৯ মৈন্যের ঈশ্বর বিনা মে লোক ঘাহার ভরসা  
২০ তোমায় । ———

অরীকে এক গীত করকের সম্ভানের অন্য ।

- গীত হে যিথহা তুমি কৃপা করিয়াছ তোমার দেশের  
৮৫ গুণ তুমি তের আশ্রিত্য ঘাঁকবের লুটিতের  
২ দিগকে । তোমার লোকের অযথা যোচিয়া ছেলি  
৩ যাজে তাহারদের সকল পাপ চাকিয়াছ । সেলা ।  
৪ তোমার সকল ফোবি জাভাছ তোমার কোণ  
৫ হইতে ছিড়িয়াছ । হে আমারদের ত্রানের ঈশ্বর

৮৫ পঞ্চাশিতীয় গীত ।—

৫ ছিরাও আমারদিগকে তোমার যে কোন্দি আমার  
 দেব ওপর তাহা যেন নিবত্ত হয়। তুমি কি সদ্দাকাল  
 ৬ কুন্ত হইবা আমারদের ওপর সব্ব পুরুষানুসঙ্গে  
 ৭ কোন্দি করিবা আমারদের ওপর। তুমি কি আরবার  
 ছিরিয়া চাঁচাইবা না আমারদিগকে তোমার লোক  
 ৮ তোমাতে আনন্দ করনের কারণ। হে যিহুদা তোমার  
 অনুগৃহ দেখাও এবং তোমার ত্রান দও আমারদিগ  
 ৯ কে। আমি শুনিব যিহুদা পুত্র কি কহিবেন কেননা  
 তিনি কুশল কথা কহিবেন আশনার লোক ও পুন্যবানের  
 ১০ দিগকে কিন্তু তাহরা যেন আর ছিরে না অজান কিয়া  
 করনেতে। অবশ্য তাহার ত্রান তাহারদের নিকটে  
 ১১ যাহারা ভয় করে তাহাকে সমুদ্র আমারদের দেশে  
 বাস করনের জন্য। দয়া ও মতাতা মিলন হইয়াছে পুরু  
 ১২ তাত ও কুশল পরস্পর চুম্বন করিয়াছে। মতাত জিবে  
 পৃথিবী হইতে এবং পুত্র কিয়া দৃষ্টপাত করিবে  
 ১৩ মৃগ হইতে। বটে যিহুদা ভাগ্য দিবেন এবং আমার  
 ১৪ দেব দেশের মল হইবে। পুত্রতাত যাবে তাহার  
 ১৫ অগ্রে, তাহার পশ্বে তাহারদিগকে গমন করনাথে।

দাঁওদের এক নিবেদন।—

গীত হে যিহুদা অবদীন করিয়া শুন আমার কথা  
 ৮৬ কেননা আমি দুঃখিত ও গরিব। রক্ষা কর আমার  
 ৮৭ পুন কেননা আমি দয়াপ্ৰাপক হে আমার ঈশ্বর ত্রান  
 ৮৮ কর তোমি দাসকে যে ভরসা করে তোমায়া। হে  
 ৮৯ যিহুদা দয়া কেননা তোমার কাছে চেষ্টাইব



- ৪ তোমার দামের আত্মার হৃদয় কখন কেননা  
৫ তোমার নিকটে আমার মন তুলিব । কেননা  
হে যিহুয়া তুমি ধর্ম ও দয়ালু ও অতি ক্ষমা  
বহু সে সকলেরদিগকে ঘাহারা নিবেদন করে  
৬ তোমার গাই । হে যিহুয়া শুন আমার নিবেদন  
৭ অবধান কর আমার কামনা কথা । আমার বিস্ময়  
দিনে নিবেদন করিব তোমার স্থানে কেননা তুমি  
৮ শ্রুতিবর্ণ আমার কথা । হে যিহুয়া দেবগণেরদের  
কেহ তোমার তুলা নহে কোন কাহার কিয়া ও তোমার  
৯ কিয়ার মত নহে । হে যিহুয়া তোমার সকল সৃষ্টি  
বর্ন আমিনবে ও পুনাম করিবে তোমার সাক্ষাতে ও  
১০ তোমার নামের স্তুতি করিবে । কেননা তুমি  
১১ মহত ও মহাশক্তিমান তুমি একা ঈশ্বর । হে  
যিহুয়া তোমার পথ দেখাও আমাকে আমি চলিব  
তোমার সত্যতায় আমার অন্তঃকরণ একটা করাও  
১২ তোমার নাম ভয় করনখে । হে যিহুয়া আমার  
ঈশ্বর আমার সকল অন্তঃকরণ দিয়া স্তুত করিব  
তোমাকে এবং সদাকাল তোমার নামের স্তুতি করিব ।  
১৩ কেননা তোমার কৃপা বহু আমার গুণ ও তুমি  
পরিদ্রাণ করিয়াছ আমার আত্মা অতি দোর নরক  
১৪ হইতে । হে ঈশ্বর অহঙ্কারীরা ও ঠাণ্ডাচে আমার বিপ  
রিতে দুর্জন লোকের সঙ্গ ত্যাগ করিয়াছে আমার  
১৫ পুণ এবং তোমাকে গীতেরে রাখিল না । কিন্তু  
হে যিহুয়া পুতু তুমি দয়ালু ও কৃপামান তুমি বহুশাল  
১৬ ধৈর্যবান ও অতি দয়ালু ও সত্য । দৃষ্টি করিয়া

## ৮৬ ষড়শিতীয় গীত ।

কৃপা কর আমাদের তোমার সামর্থ দেও তোমার  
৪৭ দাসকে ও রক্ষা কর তোমার দাসী প্রকে। একটা  
ভদ্র খিচি দেয়াও আমরা কেন তোমার মনকেরা  
তাহা দেখিয়া লজ্জিত হইবে কেননা তুমি হৈ তবদান  
আমার গুণকারী ও শান্তক ।

এক গাইবার গীত করকের সন্তানেরদের বারন ।

গীত তাহার ভিত আছে বৈশ্ব পর্বতে । যিহা ভাল  
৮৭ বাসেন জীবনের দ্বার ঘাঁটুয়ের সকল বসতি হইতে ।  
৩ হে ঈশ্বরের সহর তোমার মহামুখ ওষ্ঠ আছে ।  
৪ সেনা । যাহা আনে আমাদের তাহার দিককে রাহাব  
ও বাবনের কথা কহিব দেখা পলশতীরা ওজোর ওয়াশ  
৫ ইহার তনু জিল মেখানে । জীবনের বিষয় ও কহা  
যাবেক এ জন ও জনের তনু জিল তাহার সম্বাদিক  
৬ ও তাহা দ্বির করিবেন । যিহা লোককে লিখিতে  
গান করিবেন যে এ জনের তনু মেখানে ।  
৭ সেনা । গীতগায়কেরা ও তববাদকেরা দুহে  
মেখানে । আমার সকল ওনই তোমায় ।

একটা গাইবার গীতযক্ষণের বিষয় করকের  
সন্তানের জন্যে ও পুতুষের করনাথে । হমন  
অতিরিক্তের মর্শয়ন ।

গীত হে যিহা আমার ত্রানের ঈশ্বর আমি দিব্যরাত্রি  
৮৮ চোঁটাইতেছি তোমার কাঁছে । আমার নিবেদন তোমার  
৩ সাক্ষাতে যেন হয় অবদান কর আমার চোঁটান কেননা  
আমার আত্মা দুঃখ পূর্ণ আজ ও আমার পুন করবে

- নাগে। আমি গনিত আজি তাহারদের মৰ্য্যে ঘাহারা  
৫ ণাদে ঘাইতেছ আমি দুৰ্বল মানুষের মত। মৃত্যু  
লোকের মৰ্য্যে ওদ্ধার যেহেতু বিন্দিওরাযে কবরে শুয়ে  
ঘাহারা আর তোমার মনে নহে ও ঘাহারা কাটা হইল  
৬ তোমার হাত হইতে। তুমি খুইয়াছ আমাকে অতি  
৭ নীচ ণাদে অন্ধকার ও গভীরে। তোমার কোবি আমার  
ওপর বড় চাপে তোমার সমস্ত কাঁড়েতে দুঃখ দিয়াছ।  
৮ মেনা। আমার পান্ন যিক্রের দিগকে আমি হইতে দূর  
করিয়াছ আমাকে করাইয়াছ মূণ্ডিত বস্তু তাহারদের  
৯ ঠাই। আমি বন্ধিত হইয়া বাঁহিরিতে পারি না আমার  
হুে কন্দন করিতেছে আমার বিষম গত্যার্থে।  
হে যিহুহা আমি সমস্ত দিন নিবেদন করিয়াছি  
১০ তোমার স্থানে আমি হাত বিস্তার করিয়াছি। তুমি  
কি আশ্বাস্য করিবা মরণদের মৰ্য্যে পটা মরা  
আরবার ওঠিবে তাহার। কি ম্মিকার করবে তোমার  
১১ স্থানে। মেনা। তোমার স্নেহ কি কবরে কথা যাবেক  
১২ কিম্বা মনোহারে তোমার মতাতা তোমার আশ্বাস্য কি  
অন্ধকারে জালি যাবে এবং তোমার বিন্ম বিস্মৃতি  
১৩ দেশে। হে পুত্ৰ আমি চেঁচাইয়া তাকিয়াছি তোমার  
ঠাই এবং পুতে আমার নিবেদন ঘাইবে তোমার নিকটে।  
১৪ হে যিহুহা কি কারণ দূর করিতেছ আমার আত্মা  
১৫ তুমি মুখ নুকাইতেছ কেন। আমি যুবাকালারস্থি  
দুঃখিত ও মরিবার মত তোমার তরেতে মহা ভারিত  
১৬ আজে। তোমার কোবি আমার ওপরদিয়া গিয়াছে  
১৭ তোমার সঙ্ক। কাটিয়া যেনিয়াছে আমাকে। তাহার।

## ৮৮ অষ্টাশিটীয় গীত।

৪০ যেতিয়াছে আমাকে জলের মত তাহার একত্ব হইয়া  
আমাকে নিত্য ব্যস্তিল। তুমি পার মিত্রের  
দিককে দূর করিয়াছ আমা হইতে এবং আমার  
জাতির অন্ধকারের মাঝে।

আইডন আত্মরক্ষীর মর্শখিল।

গীত আমি সদাকাল গাঁথি বিশ্বহার দয়ার বিষয় আমার  
৮৯ মুখ দিয়া জানাইব তোমার সভ্যতা সর্ব পুরুষ  
নুকমে কেননা আমি কহিয়াছি দয়া সদাথে গঠন  
৩ হইবে তোমার সভ্যতা দ্বির করিবা মূর্গে। আমি  
বন্দোবস্ত করিয়াছি আমার পশুদিগের সহিত আমি  
৪ কিরা করিয়াছি আমার দাম দাঁড়দের ঠাঁই। তোমার  
সন্তানদিগকে সদাকালনাথে দ্বির করিব আমি  
গাঁথিব তোমার সিং হাসন সর্ব পুরুষ নুকমে। মেল  
৫ হে বিশ্বহা মূর্গ তোমার আশ্রয় ক্রিয়ার পূর্ণ  
৬ করিবে তোমার সভ্যতা ও পুণ্যবানের মণ্ডলিতে। কেননা  
মূর্গে তোমার তন্য কে দেবের সন্তানেরদের কে  
৭ বিশ্বহার ন্যায়। পুত্র মহা ভেতব্য পুণ্যবানের সভায়  
তিনি অতি মান্য তাহার সকল চতুর্দিকেরদের  
৮ মাঝে। হে বিশ্বহা মৈন্যের ঈশ্বর তোমার মত শক্তিমান  
৯ কে ও তোমার চতুর্দিক সভ্যতার মত কি। তুমি  
কর্তৃ করিতেছে সম্রাটের গিষ্ঠনের ওপর যখন বড়  
১০ চেঙ হইয়াছে তখন তাহা দ্বির করিতেছ। তুমি  
রহবকে বধিতের মত ভাঙ্গিয়াছ তোমার শক্তি হাত

## ৮৯ গুনবতীর গীত ।

- দিয়া জিন্ন ভিন্ন করিয়াছ তোমার শত্রুরদিগকে ।  
 ৪৪ মূর্খ তোমার পৃথিবী ও তোমার ভূমি সৎকার ও  
 ৪৫ তাহার সামগ্রী নির্মাণ করিয়াছ । ভূমি ওত্তর  
 ও দক্ষিণ সৃজন করিয়াছ তবোর ও ক্ষয়োন তোমার  
 ৪৬ নামে সুনাদ করে । তোমার হুজ পরাক্রান্ত  
 তোমার হাতের বড় বল তোমার দক্ষিণ হাত  
 ৪৭ গুহু হইয়াছে । বিচার ও পুঙ্খাথ তোমার  
 সিংহাসনের স্থান দয়া ও সত্যতা গমন করিবে  
 ৪৮ তোমার মনুখে । বিন্যসে লোক ঘাহারা আনন্দজ  
 শত্রু জানে হে ঘিহু তাহার। তোমার মুখের  
 ৪৯ পুসনে গমন করিবে । তাহার। তোমার নামে গুপ্তাঘাত  
 হইবে সমস্ত দিন ও তোমার বিষে গুহু  
 ৫০ হইবে । কেননা ভূমি ওহারদের বলের তেজ  
 ও তোমার অনুগৃহেতে আমারদের শত্রু গুহাতে  
 ৫১ হইবে । কেননা আমারদের আধরন ঘিহু এবৎ  
 ৫২ আমারদের রাজা ঘিহুালের বামিক । তৎকালে  
 দর্শনে করিয়াছ তোমার পুণ্যবানকে ও বলিয়াছ  
 আমি এক জন শক্তিমন্ত ওপকারী নিযুক্ত করিয়াছি  
 লোকেরদিগে হইতে পশ্চিদ্ভিত এক জন পদানন  
 ৫৩ করিয়াছি আমার দাম দাঁওদকে পাইয়াছি  
 আমার পবিত্র তৈলাভিষেক করিয়াছি তাহাকে ।  
 ৫৪ আমার হাত ঘির হইবে তাহার সহিত আমার  
 ৫৫ হুজ ও শক্ত দিবে তাহাকে । শত্রু জোর করিতে পাইবে  
 না তাহার ওপরে পামরের পুত্রদুগ্ধ দিতে পাইবে না  
 ৫৬ তাহাকে । আমি তাহার শত্রুরদিগকে চূর্ণ করি

## ৮৯ ঙনবতীয় গীত ।—

- তাঁহার সম্মুখে যাঁহারী মূনা করে তাঁহাকে তাঁহার  
 ১৪ দিগিকে অনুনা দিব । কিন্তু আমার সভাতা ও আমার  
 দয়া হইবে তাঁহার সহিত ও আমার নামে তাঁহার  
 ১৫ শত্রু ওহু করিতে হইবে । আমি তাঁহার হাত  
 করাইব সমুদ্রের ওপর ও তাঁহার দক্ষিণ হস্ত নদীতে ।  
 ১৬ সে বলিবে আমাকে হে আমার পিতা তুমি আমার  
 ১৭ ঈশ্বর ও আমার রক্ষাকরন পবন । আমি ও  
 তাঁহাকে করাইব আমার পুথ্য আত পৃথিবীর  
 ১৮ রাজ্যগণের অধীশ্বর । আমি সবর্বকাল রাখিব  
 আমার দয়া তাঁহার সহিত ও আমার বন্দোবস্ত  
 ১৯ স্থির হইবে তাঁহার সহিত । আমি ও সমাকাল  
 রক্ষা করিব তাঁহার সম্ভান ও তাঁহার সিংহাসন  
 ২০ সূর্যের দিনের মত । যদি তাঁহার সম্ভান ত্যাগ  
 করে আমার ব্যবস্থা এবং আমার বিধিতে চলে না  
 ২১ যদি তাঁহারী মানে না আমার বিধি ও আমার  
 ২২ আজ্ঞা তবে তাঁহারদের ঘাইটের দণ্ডপুহারন ও  
 ২৩ তাঁহারদের অযথার্থের পুহারন দুইফল দিব কিন্তু  
 আমার দয়া ঘোণঘানা ভাঙ্গিবে না তাঁহার সহিত  
 ২৪ ও আমার সভাতা ক্ষীণ হইতে দিব না । আমার  
 বন্দোবস্ত নষ্ট করিব না এবং হাঁহা আমার ওষ্ঠাধর  
 ২৫ দিয়া বাহিরিয়াছে তাঁহা ফিরাইব না । আমি একবার  
 আপনীর বিন্দু লইয়া ক্রিা করিয়াছি অবশ্য দাঁড়দের  
 ২৬ কাজে অন্যথা করিব না । তাঁহার সম্ভান হইবে  
 সমাকাল পর্যন্ত ও তাঁহার সিংহাসন হইবে আমার  
 ২৭ সন্মুখ সূর্যের মত । তাহা চন্দ্রের মত স্থির করিতে



৮৯ গুলনবতীর গীত ।

হইবে ও যেন বিশ্বাসি মাফী মার্গে। সেনা।—  
 ৩৮ কিন্তু তুমি দূর থাকিয়া বিবর্ত হইয়াছে এবং  
 ৩৯ আপনার অভিযুক্তের গুণর কৃদ্ধ ছিল। তোমার  
 ৪০ দামের বন্দোবস্ত বুঝি করিয়াছ তাহার মুকুট পৃথি  
 ৪১ বীতে ফেলিয়া নষ্ট করিয়াছ। তুমি ভাঙ্গিয়াছ তাহার  
 ৪২ সমস্ত বেড় তাহার গড় ভাঙ্গিয়া ফেলিয়াছ। সেখান  
 ৪৩ কার পাখিকেরা ভাঙ্গিয়াছে তাহাকে সে হইল আপ  
 ৪৪ নার পুতিবামীরদের অপমান। তুমি গুটা করিয়াছ  
 ৪৫ তাহার শত্রুদের দক্ষিণ হস্ত ও তাহার সকল বৈরদের  
 ৪৬ দিগক হর্ষিত করিয়াছ। তুমি ও ভোতা করিয়াছ  
 ৪৭ তাহার তলবারের ধার ও মংগুমে দ্বির না করিয়াছ  
 ৪৮ তাহাকে। তুমি তাহার সমুদ্রের শেষ করিয়াছ তাহার  
 ৪৯ মিংহামন মৃত্যুকাতে ফেলিয়াছ। তাহার ঘুবা কাল  
 ৫০ খাটো করিয়াছ লজ্জাচূড়ন করিয়াছ তাহাকে। সেনা।  
 ৫১ হে যিহুই কতকাল আপনি নৃকিয়া থাকিবেন কি  
 ৫২ সদাকাল তোমার ফৌজ কি জ্বলিবে অগ্নির মত।  
 ৫৩ মনে কর আমার কেমন অক্লান্ত কেন বুঝি  
 ৫৪ সজ্জন করিয়াছে সকল মনুষ্যের দিগকে। কোন জন  
 ৫৫ জীত আছে এবং ফাঁতে চাহে না সে কি আপনার  
 ৫৬ আত্ম নরকের হাত হইতে পরিত্রাণ করিবে। সেনা।  
 ৫৭ হে যিহুই তোমার পুতানুগুহ যাহা আপনার সমস্তার  
 ৫৮ ফিরা করিয়াছ দাঁতদের ঠাই সে কোথায। হে ভগবান  
 ৫৯ তোমার দামের বিষয়ানে মনে কর আমি আপনার  
 ৬০ বকে বহি অনেক লোকেরদের অপমান যাহাতে তোমার  
 ৬১ শত্রুরা লিন্দা করিয়াছে হে যিহুই যাহাতে তাহার

## ৮৯ ষষ্ঠীয় গীত ।

৫২ নিন্দা করিয়াছে তোমার অভিষিক্তের পদটিই । বিনা  
মিথহা সদাকাল । আমেন ও আমেন ।

ঈশ্বরের মানুষ্য মোক্ষের এক নিবেদন ।

গীত    হে ভগবান তুমি ছিলে আমাদের বসতি সর্ব  
১০ পুরুষানুক্রমে পূর্ব-পূর্ব জন্মের পূর্বে ও তোমার  
পৃথিবী ও মংসার নির্মাণ করনের পূর্বে আদ্যাবধি  
৩ শেষ পর্যন্ত তুমি পুত্র তুমি মানুষকে বিনাশে  
প্রিয়াইতেছে পরে কহিতেছে হে মনুষ্যেরদের  
৪ মন্ত্যনেরা প্রি । কেননা মহান বংশের তোমার দৃষ্টি  
৫ গীত কল্যের মত ও যেমন ব্যতির এক পুত্র । তুমি  
বল্যায় লইতেছে তাহারদিগকে তাহারা নিদুর  
৬ মত তাহারা পুতে ত্বনের মত তাজা হয় পুত্রকালে  
তাজা হইয়া বাত্রে সজ্জায় কাটা গিলে শুষ্ক হইয়া  
৭ যায় । কেননা তোমার কোবেতে আমরা নর  
৮ হই ও তোমার কোঁনে তাজ হই । তুমি খুইয়াছ  
আমাদের অর্থার্থ তোমার গৌচরে ও আমাদের  
৯ ওস্ত পান তোমার মুখের গৌচরে । কেননা  
আমাদের সর্ব দিল বহিয়া ঘাইতেছে তোমার  
কোবে আমাদের বংশের ব্যয় হয় কাহিনির  
১০ মত । আমাদের পুয়ায় সত্তরি বংশের যদি  
বনের জন্য আশি বংশের হয় তত্রাণি তাহাদের  
শেষ দুঃখ ও দুর্বলতা কেননা শীঘ্র কাটা হইলে  
১১ আমরা ওড়িয়া ঘাই । তোমার কোবের শক্তি  
কে জানে যেমন তোমার ভয় তেমন তোমার

## ১০ নবজীর গীত।

- ৪২ কোবি। আমারদের দিনের গণন করন জান  
দেও যেন আমারদের অনুধরনে জান লাগিব।  
৪৩ হে যিশুহা কতকাল স্থির মান্তনা কর তোমার  
৪৪ দামেরদিগকে। ভোরে তোমার কৃপা পরিতোষ কর  
আমারদিগকে যেন আমরা গুল্লমিত হইব ও  
৪৫ আনন্দ করিব আমারদের সকল পুণ্য। যত দিন  
দুঃখ দিয়াছ তত দিন হর্ষিত করাও আমারদিগকে  
৪৬ আমরাই দোষ বৎসর দেখিয়াছি। দেখাও তোমার  
কিয়া তোমার লোককে ও তোমার ভেজ তাহারদের  
৪৭ সম্ভানেরদিগকে। যিশুহা আমারদের ঈশ্বরের  
সৌন্দর্য্যতা হওক আমারদের ওপর আমারদের হাতের  
কাঁচা স্থির কর আমারদের ওপর বটে আমারদের  
হাতের কাঁচাই স্থির কর।

- গীত যে বাস করে সর্বব্যয়ের গুপ্ত স্থানে সে  
৪৮ বসতি করিবে সর্বশক্তির জায়ায়। আমি कहিবে  
যিশুহাকে তুমি আমার আশ্রয় ও আমার রক্ষক  
আমার ঈশ্বর আমি বিশ্বাস করিব তাহার।  
৪৯ অবশ্য তিনি রক্ষা করিবেন তোমাকে সিকারীর  
৫০ দাঁদ হইতে এবং নাপক মরুক হইতে তাহার  
পাখার জায়ায় রাখিবেন তোমাকে এবং তোমার  
ভরসা হইবে তাহার পাখানির নিচে তাহার সত্যতা  
৫১ হইবে তোমার চালাদি। রাতের ভয়ে ভীত হইবা  
৫২ না বিশ্বা দিনে ওজনীয় বানের জন্য কিবা অন্ধকার  
৫৩ গামী মরুক ও মধ্যাহ্নাশক হত্যাথে। তোমার

## ৯৯ একনবতীয় গীত ।

- হৃদয়ে মহিম পড়িবে ও অধুনা তোমার দক্ষিণে কিন্তু  
 ৮ তোমার নিকটে আসিবে না। কেবল তোমার  
 চক্ষুতে দৃষ্ট করিবা ও দেখিবা দৃষ্টি লোভের ফল।  
 ৯ তুমি যিহুয়া আমার ভরসা সর্বব্যবস্থাকেই করিয়াছ  
 ১০ তোমার বসতি অতএব কোন আনন্দ পড়িবে  
 না তোমার ওপর পিতা ও আসিবে না তোমার  
 ১১ গৃহের নিকটে। তিনি তাঁহার দূতকে আত্মা  
 দিবেন তোমার বিষয় তোমাকে তোমার সকল গমনে  
 ১২ রক্ষা করিত। তাঁহারা হাতে করিয়া বহিবে  
 ১৩ তোমাকে পাছে তোমার পা পাথরে লাগে। তুমি পা  
 দিবা সিন্ধু ও মর্নের ওপর ছোট সিন্ধু ও নাগিকে  
 ১৪ দলাইয়া ফেলিবা। তিনি প্লেয় করেন আমাকে  
 তেজোর পরিত্রাণ করিব তাঁহাকে আমি ওঠাইব  
 ১৫ তাঁহাকে কেননা সে জানে আমার নাম। সে নিবেদন  
 করিবে আমার স্থানে ও আমি শুনিব তাঁহার কথা  
 দুঃখে আমি ইহঁদ তাঁহার মাতি আমি পরিত্রাণ ও  
 ১৬ সম্ভ্রান্ত করিব তাঁহাকে। বহুত আঘাতে পরিতোষ  
 করিব তাঁহাকে এহং আমার ত্রাণ দেখাইব  
 তাঁহাকে।

এক গাইবার গীত শারত দিনের নিমিত্ত ।

- গীত যিহুয়ার স্তব করন ও তোমার নামে গান করন  
 ১ ভাল হে সর্বব্যবস্থ। তোমার দয়া পুতে পুকাশ  
 ২ করন ও তোমার বিশ্বাস রাগিতে দশতার ও নবন  
 ৩ বাজানেতে ও বীনে ঘোর শব্দ করিয়া। কেননা হে

## ১২ ছানিবতীর গীত।

যিহুই তুমি হরিষ করাইয়াছ আমাকে তোমার  
 ফিয়াতে তোমার হস্তের কর্মে ওলুটিত হইব।  
 ৫ হে যিহুই তোমার কেমন মহা কার্য তোমার  
 ৬ মনের ওদ্ভব অতি গভীর। বাকুপ মানুষ ইহা জানে  
 ৭ না ও অজান তাহা বুঝে না। যখন পামির ত্বনের  
 ৮ মত বাজে এবং সকল দুষ্ক কারক বাজে তাহাই  
 ৯ তাহারদের ঘলোয়ানা ওপড়ন হস্তেরেন কারন। কিন্তু  
 ১০ তুমি হে যিহুই মদাকাল পৌরষ। কেননা  
 ১১ হে যিহুই দেখ তোমার শত্রুরা দেখ তোমার শত্রুরা  
 ১২ সৎ হার হইবে সকল কুসরনী ভিন্ন হইবে। কিন্তু  
 ১৩ আমার শত্রু ওঠাইতে হইবে গাওঁদের মনের মত  
 ১৪ তুমি তাজ তৈল মাখাইবা আমাকে। এবং  
 ১৫ আমার চক্ষু দৃষ্ক করিবে আমার শক্রগনের ওপর  
 ১৬ আমার কন ও শুনবে পামিরে বিঘ্ন ঘাহারা ওঠে  
 ১৭ আমার বিপরিতে। বীম্বিক বাড়িবে তাল বৃক্ষের  
 ১৮ মত তাহার বাড়িবে লবাননের আরজ বৃক্ষের  
 ১৯ ন্যায়। ঘাহারা রোপন হইয়াছে যিহুইর ঘরে তাহার  
 ২০ বাড়িবে আমারদের ঈশ্বরের ওঠানে। তাহার  
 ২১ বৃদ্ধকালে বাড়িবে তাহার হইবে তাজা ও সবুজ  
 ২২ পুকাশ কাগিতে যে যিহুই পুস্তাথিক তিনি আমার  
 ২৩ পরক্য তাহার অপুস্তাথ নহে। —

গীত যিহুই কর্তৃত্ব করেন তিনি মহতে পরিবিত  
 ২৪ আছেন। যিহুই স্রবাস্ত পরাক্রমে পরিবিত হইয়া  
 — জেন পৃথিবী ও দ্বির করিয়াছেন যেন লভিত হইতে

— ১৪৩ খ্রিস্টাব্দীয় গীত । —

- ২ পারিবে না। তোমার সিংহাসন পৃথিবীস্থি হির
- ৩ আছে তুমি পৃথিবীস্থি। হে যিহুয়া বর্ণা ওঠাইয়াছে
- বর্ণা তাহারদের শত্রু ওঠাইয়াছে বর্ণা বড়ই চেঙ
- ৪ করিয়াছে। অনেক জলের শত্রু ও সমুদ্রের মহা
- ৫ বড় হইতে বলবান যিহুয়া সবর্বাদীক্ষ। তোমার
- সাক্ষ্য কথা অতি হির হে যিহুয়া তোমার ঘরে
- বিশ্বের সৌন্দর্যতা সদা সর্বদা ফেনে। —

- গীত ১৪১ হে যিহুয়া পুতু দাওয়াকতা হে পুতু দাওয়াকতা
- ৩ পুমন হও। হে পৃথিবীর বিচারকতা ওঠ অহঙ্কারী
  - ৩ লোকেরদের পুতিয়ল দেহ। হে যিহুয়া পায়র
  - লোক কতকাল দুষ্কের কতকাল জয় করিবে।
  - ৪ তাহার কঠিন কথা কহে ও বাহির করে ককতারা
  - ৫ সকল আপনাদের দণ্ড কথা কহে। হে যিহুয়া
  - তাহার জিহ্বা ঘেলে তোমার লোককে ও দুঃখ
  - ৬ দেয় তোমার অধিকারে। তাহার ঋন করে বিবিধ
  - ও বিদেশীকে ও পিতাহীনেদরদিগকে বধ করে।
  - ৭ কিন্তু তাহার বলে যিহুা দেখেন না যাকুবের ঈশ্বর
  - ৮ বুঝেন না। হে লোকের সর্ব মুখ তোমরা
  - বরা হে অজ্ঞানের তোমরা জ্ঞানবান হইবা কখন।
  - ৯ যিনি কন কপিলেন তিনি কি শুনিতো পান না যিনি
  - চক্ষু মৃষ্টি করিলেন তিনি কি দেখিতো পান না।
  - ১০ যিনি অন্য বনেরদের শাসক তিনি কি শাসা দিবেন
  - না। যিনি মানুষেরদের আনন্দ তিনি কি আনিতো



## ৯৪ চতুর্নবতীয় গীত।

- ৯১ পান না। যিহুহা জানেন যে মানুষের মনের ওদুর  
৯২ কিছু নহে। হে যিহা যে জন তুমি শিফাই  
তেজ ও তোমার ব্যবস্থা জান দিতেজ সেই বিন্য।  
৯৩ তাহাকে দুঃখের দিনে সুখ দেওনাথে পায়ের  
৯৪ দিগিকে বিরনাথে খাদ খনন পর্যন্ত। কেননা  
যিহুহা ছাড়িয়া না দিবেন নিজ লোকেরদিগকে  
৯৫ ও আপনার অধিকার ত্যাগ করিবেন না। অবশ্য  
বিচার করণ ক্ষিরিবে প্রকৃতিতে ও সকল সরলালুঃ  
৯৬ করণীয়েরা তাহার পক্ষা-বর্ত্তি হবে। কেতা ওঠিবে  
আমার পক্ষে হিঃ সুবেরেদের বিপরিতে কেতা  
দাওয়াইবে আমার সহিত অযথাথেকেদের বিপরিতে।  
৯৭ যিহুহা যদি আমার ওপকারী না হইতেন তবে  
৯৮ আমার পুণ চুপ করিয়া বাস করিত। আমরা পা  
নিচলি পড়ে আমি এ কথা কহিবা মাত্র তোমার দয়া  
৯৯ হে যিহুহা রক্ষা করিল আমাকে। আমার অন্তরে  
অনেক ভাবিত হইলে তোমার শান্তনা হ্রস্ব করায়  
১০ আমার মন। দুঃখ লোক যাহারা ব্যবস্থা করিয়া  
দোষ করে তাহাদের মিঃ হাসন কি তোমার সহ  
১১ স্তুতি করিবে। তাহারা দৌড়ে ধর্ম্মিকের পুনের  
১২ ওপর ও অহিঃমক লোককে শাস্ত দেয়। যিহুহা  
আছে আমার রক্ষক ও আমার ঈশ্বর আমার  
১৩ আশ্রয় পর্বৎ। তিনি আপনারদের অযথাথে ফেল  
দিবেন তাহাদের ওপর তিনি তাহাদের অযথাথে  
ছেদন করিবেন তাহাদেরদিগকে বটে যিহুহা আমার  
দের ঈশ্বর কাটিয়া ফেলিবেন তাহাদেরদিগকে।

## ৯৫ পঞ্চনবতীয় গীত ।

গীত ৯৫ আইস আমরা যিথহার কাজে গীত গাইব আমরা  
 হৃদয় হইব আমারদের হ্রদ পর্বতের কাজে । আমরা  
 পুণ্ড মঙ্গল স্মিকার করিতে, যাই তাহার সাক্ষাতে  
 আমরা গীত গাইতে, হরিষ শব্দ করি তাহার স্থানে ।  
 ৩ কেননা যিথহা মহা পুত্ৰ ও মহা রাজা সকল দেবের  
 ৪ দেব ও পর । পৃথিবীর সকল গুপ্ত স্থান তাহার  
 ৫ হাতে ও পর্বতের মাথা তাহার । সমুদ্র তাহার  
 ৬ ভিত্তি ও তাহা সৃজন করিলেন তাহার হাত ও শুণু  
 ৭ ভ্রমি নির্মান করিল । আইস আমরা পূজা করি  
 ও পুণ্য করি ও হাটু গাতি যিথহা আমারদের  
 ৮ সৃজকের সাক্ষাত । কেননা তিনি আমারদের  
 ৯ ঈশ্বর আমরা ও তাহার মাটস্থ লোক ও তাহার  
 ১০ হাতস্থ মেঘ । আজি যদি তাহার কথা শুনিতে চাই  
 ১১ তোমারদের অন্তঃকরন কঠিন কর না যেমন মরি বায়  
 ও যেমন অরন্যের মমার দিনে যে স্থানে তোমার  
 পিতৃরা আমার পরিক্ষা লইল ও অবিত্য করিল  
 ১২ আমাকে ও আমার ক্রিয়া দেখিল । চল্লিশ বৎসর  
 আমি মহিলায় এ পুরুষ ও বলিলায় এ এক লোক  
 যে অন্তঃকরনে নিত্য চুক করে তাহার ও আমার পুত্ৰ  
 ১৩ জনিল না । তাহারদিগকে আমি কুদ্ধ হইয়া ক্রিরা করি  
 লাম যে তাহার পুরেশ করিবে না আমার বিশ্বে ।

গীত ৯৬ নতুন গীত গীত যিথহার স্থানে হে সমস্ত পৃথিবী  
 গীত গীত যিথহার স্থানে । গীত গীত যিথহার  
 পুতি তাহার নামের আশীষ কহ দিন বদিন

৩ তাহার ত্রিাণ সুখাণ কর । তাহার নাম কহ দেব  
 ৪ পুজকেরদের মধ্যে তাহার আশীষ্য ও সকল লোকের  
 ৫ দেব হইল । কেননা যিহুয়া মহা ও মহাশুভ্য  
 ৬ তিনি সকল দেবেরদিগি হইতে ভেতরা । লোকের  
 ৭ সকল দেবীও পুণ্যত্ন মাত্র কিন্তু যিহুয়া সৃষ্টি নির্মাণ  
 ৮ করিলেন । সৃষ্টিয়া ও সমুদ্র তাহার গৌচরে বল  
 ৯ ও নোদুর্গাতা তাহার বিম্ব স্থানে । হে লোকেরদের  
 ১০ কটোদেরা যিহুয়াকে কহ ত্রেক ও বল পুণ্য সা দেহ  
 ১১ যিহুয়াকে । যিহুয়াকে তাহার নামের ওচিৎ সমুদ্র  
 ১২ দেহ নতর লইয়া পুরোণ কর তাহার ওচীতে । বিম্বের  
 ১৩ ইমানুয়ালে পুণ্য কর যিহুয়ার স্থানে সমস্ত  
 ১৪ পৃথিবীরে ভয় কর তাহার গৌচরে । সকল  
 ১৫ বর্নরদের মধ্যে কহ যে যিহুয়া কতৃ করেন  
 ১৬ সৎসার ও নির হইয়াছে যেমন লাভে না তিনি  
 ১৭ লোকেরদের পুত্ৰ বিচার করিবেন । সৃষ্টি আনন্দিত  
 ১৮ হওক পৃথিবী হুগ্গ সমুদ্র এক তাহার মধ্যে যে সমস্ত  
 ১৯ ঐজিক । ক্ষেত্র ও তাহার মর্যের সমস্ত আত্মাদিত  
 ২০ হওক তাহা বনের সকল বৃক্ষ পলোকিত হইবে  
 ২১ যিহুয়ার আগে কেননা তিনি আনতেছেন তিনি আনি  
 ২২ তেছেন পৃথিবী বিচার করনাথে তিনি সৎসারের  
 ২৩ বিচার করিবেন পুত্ৰ মত ও নিজ লোক সত্যভাবে ।

গীত যিহুয়া কতৃ করেন পৃথিবী আনন্দিত হওক  
 ২৪ ওদীর্ঘাণ ওলাষিত হওক । মেন ও অন্ধকার তাহার  
 ২৫ চতুর্দিগে বিম্ব ও পুত্ৰাথ তাহার সিংহামনের

## ৯৭ সপ্তানবর্তীয় গীত ।—

- ৩ মূল । আমল তাহার অগুণামী ও নাহিয়া  
 ৪ ফেলে তাহার চতুর্ভিত্ত শত্রুদিগকে । তাহার  
 ৫ বিদ্যুত আলো করিল জগিতে পৃথিবী তাহা দেখিয়া  
 ৬ কাঁপিল পর্বতগণ মোমের মত নাহিয়া গেল যিথহার  
 ৭ বিদ্যামানে সমস্ত পৃথিবীর যিথহার বিদ্যামানেই ।  
 ৮ অগুণীন পুকাশ করিল তাহার বীৰ্য্য ও সমস্ত লোক  
 ৯ তাহার ভেজ দেখিতে পায় । সকল ঘোদকারি পুতিয়া  
 ১০ পুজকেরা ও যাহারা শূন্যতা দর্শ তাহার লজ্জিত  
 ১১ হওক হে সকল দেবতা পুনা কর তাহার কাজে । হে  
 ১২ যিথহা জীবন শূন্য হুঙ্কার ও যিহোদার কন্যা ওল্লাষিত  
 ১৩ ছিল তোমার বিচারের কারণে । কেননা তুমি  
 ১৪ হে যিথহা সকল পৃথিবীর অধীশ্বর তুমি অত্যন্তম  
 ১৫ সকল দেবতা হইতে । হে যিথহা পুজকেরা কুফল  
 ১৬ ঘূনা কর তিনি রক্ষা করেন তাহার পুনাবানদের পুন  
 ১৭ তিনি পরিব্রাজ করেন তাহারদিগকে দুষ্করের হাত  
 ১৮ হইতে । আলো বুন গিয়াছে বীর্মিকেরদের  
 ১৯ কারণ ও আশ্রয় আশ্রিতকরনীয়েদের কারণ ।  
 ২০ বীর্মিক লোকে আনন্দ কর যিথহায় ও পুজ  
 ২১ মপিল মীকার কর তাহার বীর্ম্য স্মরণেতে ।—

## এক গীত ।—

- গীত নূতন এক গীত গাও যিথহার স্থানে কেননা তিনি  
 ১২ করিয়াছেন আশ্রয় ত্রিয়া আপনার দক্ষিণ হস্ত ও  
 ১৩ বীর্ম্য স্বজ্ঞে ত্রয় করিয়াছেন । যিথহা জানাইলেন  
 ১৪ তাহার ব্রাহ্ম তিনি নিজ বীর্ম্য পুকাশ করিয়াছেন

## ৯৮ অষ্টাদশতীয় গীত।

- ৩ সকল বর্নেরদের দূখে। তিনি স্মরণ করিয়াছেন  
আনন্দের অনুগৃহ ও মৃত্যু। যিশুরালের বংশের  
দ্বিগো পৃথিবীর সব্ব সীমা দেখিতে পাইয়াছে
- ৪ আমাদের ঈশ্বরের দ্বান। হে সকল পৃথিবীস্থ আনন্দ  
কর যিথহায় চৈতা ও স্তব কর ও গীত গাও বীন লইয়া
- ৫ গীত গাও যিথহার স্থানে বীন বাজাইয়া ও গীত করিয়া
- ৬ ভেরি ও তুরী বাজানেতে যিথহা রাঁতার বিদ্যমান
- ৭ আনন্দিত হও। সমুদ্র ও তাহার সামগ্ৰী শব্দ কহকহ
- ৮ সঙ্গার ও তাহার গৃহস্থ। বর্নেরা হাত তালি দিওক
- ৯ পর্বৎগণ ও ল্লাষিত হওক যিথহার বিদ্যামানে কেননা  
তিনি আমিয়াছেন পৃথিবীর বিচার করিতে তিনি নিজ  
ওর বিচার বিন্ম করিবেন ও লোকেদের পুঙ্কৃত মত।

গীত যিথহা কতৃ করেন লোকেরা কঁপুক তিনি  
৯৯ বসিতেছেন ধরবীরদের মধ্যখানে পৃথিবী লতুক।

জীবনের মর্ষে যিথহা মহৎ ও তিনি সম্ভ্রান্ত

- ৩ সকল লোকেদের ওপর। তাহার স্মীকার করিবে  
তোয়ার মহা ও আশ্চর্য্য নাম কেননা তাহাই বিন্ম।

- ৪ রাজার বন ও বিচার ভানবামে তুমি পুঙ্কৃতার্থ স্থির  
করিয়াছ তুমি বিচার ও বিন্ম করিয়াছ যাঁকবে।

- ৫ যিথহা আমাদের ঈশ্বরের নাম কর পুনাম কর

- ৬ তাহার পদামনের কাছে তিনিই বিন্ম। তাহার ঘাঁজ  
কেরদের মর্ষে মোশাঁ ও আহাঁরন ঘাঁহার নিবেদন  
করে তাহার নামে তাহারদের মর্ষে শামুএল ইহার  
নিবেদন করিল যিথহার ঠাই ও তিনি শুনিলেন তাহার

## ৯১ ওলশাও গীত।

- ৭ দেব কথা। তিনি যোদের স্তম্ভ থাকিয়া কথা  
কহিলেন তাঁহারদের সহিত তাঁহারা পালন করিল  
তাঁহার সাক্ষাৎ কথা ও সে ব্যবস্থা যাঁহা দিয়াছেন  
৮ তাঁহারদিগকে। হে যিহুহা আমারদের ঈশ্বর  
তুমি শুনিয়াছ তাঁহারদিগকে তুমি তাঁহারদের মনের  
ওড়বের শাস্তি দিল কিন্তু জিলা দয়ালু পুতু। যিহুহা  
৯ আমারদের ঈশ্বরের সমুদয় কর পুণায় কর  
তোমরা তাঁহার বিম্বের পর্বতের কাছে কেননা  
যিহুহা আমারদের ঈশ্বর আছেন বিম্ব। —

পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার করনের গীত।

- গীত হে সকল পৃথিবীস্থ আনন্দিত হও যিহুহার স্থানে।  
১০০ হুহু মনে যিহুহার সেবা কর ওল্লাঘিত হইয়া  
৩ আইম তাঁহার সাক্ষাতে। জানহ যে যিহুহা আছেন  
ঈশ্বর তিনি নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন আমারদিগকে ও  
আমরা স্মৃজিত হইলাম না আমরা তাঁহার লোক  
৪ ও তাঁহার মাটস্থ যেম পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার করনেতে  
পূবেশ কর তাঁহার দ্বারে ও স্তুতি করনেতে তাঁহার  
ঠানে পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার কর তাঁহার স্থানে ও তাঁহার  
৫ দ্বার আশীর্বাদ কহ। কেননা যিহুহা ভদ্র তাঁহার  
অগুহ নিতা ও তাঁহার সত্যতা সব পুরুষানুকমে।

দাওদের এক গীত।

- গীত আমি দয়া ও বিচারের গান করিব তোমার ঠাই  
১০১ গাইব হে যিহুহা। আমি বিবেচনা করিয়া  
সোজা পথে চলিব কখন আমিবা আমার



## ১০১ শতকের গীত ।

- কাজে আমি গৃহেতে সন্তুষ্টকরনে আচরিব ।
- ৩ কুখ্যা খুইব না আমার দৃষ্টি আমি ত্যাকি করণ
- ৪ মূনা করি তাহা থাকিবে না আমার সহিত । দুঃখ
- অন্তঃকরন ঘাইবেক আমা হইতে আমি কুখ্যা
- ৫ আনিব না । যে জন আপনার দোস্তের কুনাম ওস্তে
- কহে তাহাকে মারিয়া ফেলাইব যে জন অহঙ্কারী
- দৃষ্টি ও বড় হইবার অন্তঃকরনী তাহার সহিত থাইব
- ৬ না । আমার দৃষ্টি হবে দেশের ! বিশ্বাসী লোকের
- ওপর তাহারদিগকে বসিতে দিব আমার সহিত যে
- মোজা পথে চলে তাহাকে আমার কাণ্ড্য পদাৰ্পন
- ৭ করিব । ভুকুটি যে করে সে হইবে না আমার
- ঘরে মিথ্যা কথা যে কহে সে আমার সাক্ষাতে
- ৮ থাকিতে দিব না । আমি শীঘ্র কাটিয়া ফেলিব দেশের
- সকল দুঃখ লোকেরদিগকে যেন সকল কুখ্যার
- দিগকে মারিয়া ফেলিতে পারি যিশ্বহাৰ সহর হইতে ।

দুঃখিত লোকের নিবেদন যখন বিবদ্ধ কালে  
দুর্বল হইয়া কামনা করে যিশ্বহাৰ মানে ।

- গীত হে যিশ্বহা শুন আমার নিবেদন আমার চৈতান
- ১০২ যেন আইসে তোমার কাছে । তোমার মুখ ওস্তে
- রাখিও না আমা হইতে আমার দুঃখের দিনে শুন
- আমার কথা যে দিন আমি ত্যাকি সে দিনে শীঘ্র
- ৩ করিয়া অবদান কর আমাকে । কেননা আমার দিন
- দুঃখের মত বহিয়া গেল এবং আমার অস্থি তুলার মত
- ৪ শুকিয়া গেল । আমার অন্তঃকরন তুণের মত ম্লান ।

## ১০২ একশত দ্বিতীয় গীত ।

- ইইয়াছি আমার হৃদয় ও শৃঙ্গ ইইয়াছে তোর ন  
 ৫ আহা করিতে বিস্মৃতি । আমার কোঁকান শব্দে  
 ৬ আমার হাত চম্বে লাগিয়া থাকে । আমি  
 ৭ ইইয়াছি যেমন তুলতুলিয়া বনের মাঝে  
 ৮ ও যেমন ভুতুম পোঁচা নিরালয় মানে । আমি জাগ্রত  
 ৯ থাকিলাম আমি জিলাম জাতের ওপরের চটকের ন্যায়  
 ১০ আমার দু মার দিন লজ্জা দিতেছেন আমার ওপর  
 ১১ যাঁহারা আমার হিংসার্থে মস্ত তাঁহারা ও কিরা  
 ১২ করিয়াছে আমার বিপরিতে । আমি চাই থাইয়াছি  
 ১৩ কটির মত ও পীর সহিত কন্দন মিশিয়াছি তোমার  
 ১৪ কোণ ও কোণের জন্য কেননা তুমি আমাকে তুলি  
 ১৫ য়াছ এবং অধঃপতন করিয়াছ । আমার দিন বহিয়া  
 ১৬ যাই ছায়ার মত আমি শৃঙ্গ যাইতেছি ত্বনের মত । কিন্তু  
 ১৭ হে যিহুহা তোমার মৃতি সদাকাল তোমার ঘণ ও  
 ১৮ পুরুষ আনুকম্বে । আপনি গুণিয়া দয়া করুন চীয়েনের  
 ১৯ ওপর কেননা তাঁহার দয়া করিবার সময় ইইয়াছে  
 ২০ বাটে নিরুপিত কাল ইইয়াছে । কেননা তোমার  
 ২১ দামেরা তাঁহার পায়ের দয়া করিতেছে তাঁহার বীলা  
 ২২ ও অনুগ্ৰহ করিতেছে । বর্গিনেরা ও ভয় করিবে  
 ২৩ যিহুহার নাম এবং পৃথিবীর সকল রাজা তোমার  
 ২৪ ভেজ । কেননা যিহুহা গির্জিবেন চীয়েন তিনি আপনদি  
 ২৫ ভেজে পুসন্ন হইবেন । তিনি অনাথেরদের নিবেদন  
 ২৬ শুনিবেন তাঁহারদের নিবেদন ও তুচ্ছ করিবেন না ।  
 ২৭ ইহা লেখিতে হইবে ভবিষ্যৎ পুরুষের কারণ ও

## ১০২ একশত দ্বিতীয় গীত ।

যাহারদের সন্তান হইবে তাহারি যিহুহার স্তব করিবে ।  
 ১৯ কেননা তিনি দৃষ্ট করিলেন আপনার বিষ্ময়ানের  
 ওলুতা থাকিয়া যিহুহা মূগ থাকিয়া দৃষ্টি করিলেন  
 ২০ পৃথিবীতে বন্ধিতেরদের কোঁকান শুবনার্থে বধির  
 ২১ দিগকে ও মুক্ত করণার্থে । যেন তাহারি যিহুহার  
 নাম কহে জীবনে ও তাহার স্তুত যিরোশলমে  
 ২২ যখন লোক ও বর্নেরদের সভা হয় যিহুহার মেদী  
 ২৩ করনের জন্য । তুমি পাথে আমার বল কমি করিয়াছ  
 ২৪ আমার দিন ও ঘাটো করিয়াছে । আমি কহি-  
 হে আমার ঈশ্বর আঁধার হইবে আমার শেষ  
 ২৫ করিও না তোমার বৎসর সবর পুরুষানুক্রমে । তুমি  
 পূর্বের পৃথিবী স্থাপন করিয়াছ একমুগ তোমার  
 ২৬ ইন্তকৃত । তাহারদের ক্ষয় হইবে কিন্তু তুমি মির  
 থাকিবা বটে তাহারি সকল পুরান হইয়া যাবে বস্ত্রের  
 ন্যায় ও তুমি বস্ত্রের মত তাহারদিগকে অন্য করিবা  
 ২৭ ও তাহারি অন্য মত হইবে । কিন্তু তুমি নিত্য ও  
 ২৮ তোমার বৎসরের শেষ হইবে না । তোমার দাসের  
 সন্তানি মিতি করিবে তাহারদের সন্তান ও মির  
 হইবে তোমার গৌচরে ।

## দাওদের গীত ।

গীত হে আমার মন যিহুহার কাজে আশীর্ব্বাদি  
 ১০৩ মীকার কর আমার অন্তরে ও যাহা আজি তাহা  
 ১ তাহার বিষ্ম নামের স্তুতি ককক । আরে আমার  
 মন যিহুহার কাজে আশীষ মীকার কর তিনি  
 যে সকল মর্দন করিয়াছেন তাহাও বিস্মৃতি হই-

### ১০৩ একশত তৃতীয় গীত ।—

- ৩ না। তিনি মাফ করেন তোমার সকল পাপ এবং সমুদ্র
- ৪ করেন তোমার সকল দুর্বল্যতা। তিনি মুক্ত করেন তোমার পুণ্য স্মরণাংশ হইতে এবং দয়া
- ৫ ও কৃপা মুকুট পরান তোমাকে। তিনি ওস্তম বস্তুতে তোমার মুখ পরিতোষ করেন যেন তোমার যুবাকাল
- ৬ পুননূতন হয় নগর পক্ষীর মত। যিথহা দিম্য ও বিচার করিতেছেন সকল দণ্ডীদের জন্যে
- ৭ তিনি আপনায় পথ জানাইলেন মোশীকে ও
- ৮ তাহার ক্রিয়া যিশরানের সম্ভানেরদিগকে। যিথহা দয়ালু ও অনুগ্রাহী বিরোধী ও রথ কৃপাবান
- ৯ তিনি সর্বকাল বিপরিত করিবেন না তিনি সর্বকাল
- ১০ কোপ রাখিবেন না। তিনি আমাদের পাণীলুয়ায়ি ছল না দিয়াছেন আমাদেরদিগকে এবং
- ১১ আমাদের অযথার্থের মত ভোগি না দিয়াছেন
- ১২ আমাদের ওপর। কেননা যেমন মূর্গা পৃথিবী হইতে ওহু তেমন তাহার দয়া বড় তাহারদেরদিগে
- ১৩ যাঁহারা ভয় করে তাঁহাকে। যেমন পূর্ব পশ্চিম হইতে দূর তেমন দূর করিয়াছেন আমাদের দোষ
- ১৪ আমাদেরদিগে হইতে। যেমন পিতা অপনার পুত্রকে দয়া করে তেমন যিথহা দয়া করেন তাঁহারদিগকে
- ১৫ যাঁহারা ভয় করে তাঁহাকে। কেননা তিনি জানেন আমাদের কণ্ঠ তাঁহার স্মৃতি আছে যে আমরা বীণা
- ১৬ মাত্র। মানুষের দিন তৃনবৎ মাত্র যেমন ক্ষেত্রের ফুল তেমনে পুষ্প বায়ু তাঁহার ওপরে বহিলে তাঁহা
- ১৭ লহে এবং স্মরণে ও আর চিনিবে না।

### ১০৩ একশততৃতীয় গীত ।

- ১৯ কিন্তু যিহুহার কৃপা সদা সম্বন্ধে তাহারদের দিগে  
যাহারা ভয় করে তাহাকে এবং তাহার বিষয়  
২০ সমস্তদের সমস্তদেরদের ওপরে। তাহারদের ওপরেই  
যাহারা পালন করে তাহার বক্তাব্যস্ত ও তাহার  
২১ আজ্ঞা মনে রাখি করনাথে। যিহুহা আপনার  
সিংহাসন পুস্তক করিয়াছেন মূর্গে এবং তাহার  
২২ রাজ্য সকলের কর্তৃত্ব করে। হে তোমরা অতি শক্তি  
যন্ত তাহার কর্মকারক দূত তোমরা যে তাহার কথা  
২৩ শ্রবণা আজ্ঞা পালন কর যিহুহার কাছে আশীর্বাদ  
স্বীকার কর যিহুহার কাছে আশীর্বাদ স্বীকার কর  
হে তাহার সকল মৈত্র্য তোমরা তাহার ইচ্ছা কর্ম করন  
২৪ মেবকেবা। যিহুহার কাছে আশীর্বাদ স্বীকার  
কর হে তোমরা তাহার সকল কৃত ক্রিয়া তাহার  
রাজ্যের পুতি মানে। আমার মনেহে যিহুহার  
কাজে আশীর্বাদ স্বীকার কর।

গীত হে আমার মন যিহুহার কাছে আশীষ স্বীকার কর।

১০৪ হে যিহুহা আমার ঈশ্বর তোমার অতি মহত্ত্বতা আছে

- ১ তুমি তেজ ও মৌন্দ্যতা পরিচুদানিত আজ তুমি বস্ত্রের  
ন্যায় কীরণাদিত আজ তুমি মূর্গা প্রদার মত মেলি  
২ ঘাচ্। তিনি তাহার অধুনিকার তির তলে বসেন তিনি  
যেহ করেন তাহার রথ ও বায়ুর পাখীর ওপরে গতি  
৩ করেন। তিনি তাহার দূতেরদিগকে আজ্ঞা করেন  
৪ তাহার মেবকেবাগিকে অগ্নিশিখা। তিনি পৃথিবী  
স্থাপন করিয়াছেন যেন তাহা কোন কালে

## ১০৪ একশততৃত্ব গীত ।

- ১ লভে না। তুমি পরিজদের মত গভীরাচ্ছাদন
- ২ করিয়াছ তাহা জন থাকে পর্বতের ওপর। তাহারা
- ৩ পনাইয়া গেল তোমার বিষকানেতে তোমার মেখিলে
- ৪ নেতে বেগে ওড়িয়া গেল। তাহারা পর্বতের ওপর
- ৫ দিয়া যায় পরে মাটে নামে সে স্থানে যাই তুমি পুস্তক
- ৬ করিয়াছ তাহারদের কারন। তুমি তাহারদের সীমা
- ৭ করিয়াছ যেন তাহা লঙ্ঘে না যেন পৃথিবী চাকিতে আর
- ৮ দ্বিড়ে না। তিনি ওনই পাঠাইয়াছেন মাটে তাহারা ও
- ৯ পর্বতের মাঝে দিয়া যায়। মাটেই সকল তত্ত্ব
- ১০ তাহার নিকটে আইসে ও বল গাধা তাহারদের ত্বক
- ১১ ভাঙে। শূন্যের পক্ষীগণ বাসা করে তাহার
- ১২ নিকটে ও ডালের মধ্য থাকিয়া সুনাদ করে। তিনি
- ১৩ ওপর থাকিয়া পর্বতের জন দিভেছেন তোমার কাষ্যের
- ১৪ ফলেতে পৃথিবী পরিতুষ্ট আছে। তিনি ত্বন পশুর
- ১৫ কারন বাড়াইতেছেন ও শাক মনুষ্যের কাষ্যের কারন।
- ১৬ যাদ্য বাহিরে পৃথিবী হইতে ও দ্রাক্ষা বন মনুষ্যের
- ১৭ হৃদয়ে তুষ্ট করন এবং তৈন তাহার মুখের তেজ
- ১৮ করন ও ভক্ষা মনুষ্যের হৃদয় পুতি পালন করন।
- ১৯ যিহহার বৃক্ষ বনশূন্য তাহাই তাহার লবাননে
- ২০ রোপিত আরজ বৃক্ষ। সেখানে পক্ষীরা বাসা করে
- ২১ হাড়গিলা পক্ষীর বাসা বরোশ বৃক্ষে। ওহ পর্বৎ বন
- ২২ জাগিলের আনয় ও পামাল মূল শীতলের আবরন।
- ২৩ তিনি চন্দ্র সৃজন করিলেন নিরুপিত কালের কারন
- ২৪ সূর্য্য ও জনে তাহার অন্ত যাওন কাল। তুমি
- ২৫ অন্ধকার করিলে রাত্রি হয় তাহাতে সকল বন তন্দ্র



- ২১ বাহিরে। ঘুরা মিঃ হ গজ্জিতে। মিকার করিয়া তাহার  
২২ দেব আহির চাহে পুতু হইতে। সূর্য্য ঙ্ঠিলে তাহার  
২৩ একত্র হইয়া আপন বানায় শুইয়া রাহে। মানুষ  
আপনার কার্য্য ব্যবসা করিতে যায় মাঘং কাল  
২৪ পর্য্যন্ত। হে ঈশ্বর তোমার কত রূপ ক্রিয়া মে  
মকলে জানতে করিয়াছ পৃথিবী তোমার বিন  
২৫ পূর্ন আছে। এ বড় ও ওমার সমুদ্র ও ঘাহাতে  
২৬ অগ্নিত ওরপিয় বড় ও ক্ষুদ্র জন্ত। মেখানে জাহজ  
ঘাইতেছে মে ণানে ও লোহিতন ঘাহা তুমি সৃজন  
২৭ করিয়াছ তাহাতে খেলনাথে। এ মকলের ভরসা  
২৮ তোমাতে তাহারদের খাইবার ঙ্ঠিত কালে দেওনাথে।  
তুমি দিতেছ তাহারদিগকে তাহার। একত্র করে  
২৯ তোমার হস্ত খুলি হইলে তাহার। ওস্তমে পরিতুষ্ট  
হয়। তুমি মুখ নুকাইয়া তাহারদের দুঃখ আছে।  
তাহারদের শাস বন্ধ করিলে তাহার। মরে ও নিজ  
৩০ ধূলি দ্বিরে। তুমি তোমার আত্ম পাঠাইলে  
তাহার। সৃষ্টিত হয় ও পৃথিবীর মুখ স্রুতন করিতেছ।  
৩১ যিথহার ঘণ হইবে সদাকাল যিথহা মুকমে  
৩২ ক্ষম হইবেন। তিনি পৃথিবীতে দক্ষ করিলে  
তাহা কাঁপে তিনি পর্ব্বতেরদিগকে ঢুইলে তাহারদের  
৩৩ কুমা হয়। যত কাল জীবন থাকি তত কাল  
যিথহার স্থানে গীত গাইব আমি স্তব গাইব আমার  
৩৪ ঈশ্বরের ঠাই ঘাবৎ আমার প্রমায়। তাহাকে  
ধ্যান করন মিঠাতুর হইবে আমি ক্ষম হইব যিথহায়  
৩৫ পানিলোকেরদের সর্ব্বলগ্ন হইবে পৃথিবী হইতে

## ১০৪ একশত পঞ্চম গীত ।

ও দুচ্চেরা আর হইবে না। আরে আমার মন  
ঈশ্বরের স্তব কর। হানিলুয়া।

- গীত ১০৪
- ১ পাপি মঙ্গল স্রিকার কর যিহুইহার মানে তাহার  
নামে নিবেদন কর লোকেরদের মদৌ তাহার ফিয়া  
২ আনাও। গীত গীত তাহার নিকটে স্তব গান কর  
৩ তাহার ঠাই তাহার সকল আশ্রয়্য কহ। তাহার  
বিস্ম নামে দণ্ড কথা কহ যাহারা যিহুইহাকে চেষ্টা  
৪ করে তাহারদের হৃদয়ের আত্মদ হওক। যিহুই ও  
তাহার বল চেষ্টা কর নিত্য চেষ্টা কর তাহার মুখ।  
৫ তাহার আশ্রয়্য ফিয়া স্মরণ কর তাহার অদ্ভুত  
৬ ফিয়া ও তাহার মুখের যে বিচার। হে তোমরা  
তাহার মেবক আবরহামের সন্তান ও তাহার মননিত  
৭ যাকুবের সন্তানেরা। তিনি যিহুই আমারদের  
৮ ঈশ্বর তাহার বিচার সকল পৃথিবীতে। তিনি  
আপনার বন্দোবস্ত নিত্য মনে রাখেন যে কথা  
৯ যাহা আজ দিলেন মহিম পুত্রদেরদিগকে। যাহা  
তিনি করিলেন আবরহামের সহিত ও তাহার যে  
১০ কিরা যিচক্ষকের সহিত। তিনি ব্যবস্থায় তাহা  
স্থির করিলেন যাকুবের সহিত ও যিশরালের সহিত  
১১ নিত্য বন্দোবস্তাথে কহিয়া তোমাকে খনায়ান দেশ  
১২ দিব তোমার অধিকারের যে অংশ। তাহার ঘরন  
১৩ অল্প লোক ও পুৰীসী মাত্র তাহাতে যখন দেশে  
ভ্রমণ করিল এক রাজা ছাতিয়া অন্য লোকের ঠাই।  
১৪ তখন কাহাকে তাহারদের ওপর জোর করিতে দিলেন

## ১০৪ একশতপঞ্চম গীত ।

- ১ না বটে ওঁহারদেবার্থে রাতারদিগিকে বিষকহিলেন  
 ২ কহিয়া আঁয়ার অভিষিক্তকে ছুইত না হিম্ম করিত  
 ৩ না আঁয়ার ভবিষ্যৎ বক্তারদিগিকে । তিনি ও মনুষ্য  
 ৪ তাকিলেন ও সে দেশের খাদ্যদণ্ড ভাঙ্গিলেন । তিনি  
 ৫ এক জন আগে পাঠাইলেন তাহাই যুগ্ম যে বিফীত  
 ৬ ছিল গৌলামের কারন । তাহার বৈজিতে দুগ্ধ  
 ৭ দিয়াছে লোহা গৌল তাহার পানে । তাহার কথা  
 ৮ আইসন কাল পর্যন্ত যিহুয়ার বাহ্য তাহার  
 ৯ পরিক্ষা লইল । রাজা লোককে পাঠাইয়া মুক্ত  
 ১০ করিল তাহাকে নৃপতি ওদ্ধার করিল তাহাকে ।  
 ১১ তিনি পদাৰ্পন করিলেন তাহাকে তাহার ঘরের কণ্ডা  
 ১২ ও তাহার স্কন্ধে সন্মদের পতি তাহার অধ্যক্ষের  
 ১৩ দিগকে বন্ধিতে আপনার ইচ্ছায় ও তাহার মদুরদিগকে  
 ১৪ জ্ঞান দান করিতে । যিশরাল ও মিছরে গৌল  
 ১৫ যাকুর পুৰাস করিল ক্ষম দেশে । তিনি ও  
 ১৬ আপনার লোককে অতি মলবান করাইলেন এবং  
 ১৭ তাহারদিগকে তাহারদের শত্রুরদিগে হইতে বলবান  
 ১৮ করাইলেন । তিনি তাহারদের অন্তঃকরন  
 ১৯ জিয়াইলেন ঘন করিতে আপনার লোককে ও কঠিন  
 ২০ করিতে তাহার দাসেরদের ওপর । তিনি  
 ২১ আপনার মেবক যোশা পাঠাইলেন ও আইরন  
 ২২ যাহাকে পশাদ করিয়াছিলেন তাহার তাহারদের  
 ২৩ ঘবে চিহ্ন প্রকাশিল এবং আশ্চর্য্য কার্য ক্ষম  
 ২৪ দেশে । তিনি অন্ধকার পাঠইয়া ঘোরতর  
 ২৫ করাইলেন তাহার শত্রু করিল না তাহার কথা

- ২৯ তিনি তাহারদের জল করিলেন রক্ত ও নষ্ট করিলেন  
 ৩০ তাহারদের মৎস্য। তাহারদের দেশ বিস্তর যেপি  
 ওপতি করিল বটে ও তাহারদের রাজার আটালি  
 ৩১ কায় তিনি কাণা করিলে কীট পতঙ্গ এবং ওকুন  
 ৩২ আইল তাহারদের সকল সীমানায়। তিনি তাহার  
 দেহ বৃদ্ধির স্থানে শীল বর্ষাইলেন এবং অগ্নির শিখা  
 ৩৩ তাহারদের দেশে। তিনি মারিলেন তাহারদের  
 দুষ্কা ও ভয়ুর গাঁজ ও ভাঙ্গিয়া ফেলিলেন তাহারদের  
 ৩৪ দেশের পুতি বৃক্ষ। তিনি কহিবা মাত্র পঙ্গপাল ক্ষতি  
 ৩৫ ও অমঙ্গল পোকা আইল। তাহারাই আইল তাহার  
 দেহ দেশের পুতি তন ও ঘাইয়া ফেলিল তাহারদের  
 ৩৬ ভূমির পুতি ফল। তিনি ও মারিলেন তাহার  
 মদ্যেশীয় পুথম জাত তাহাই তাহারদের সকল বলের  
 ৩৭ ওত্রম ও বাহির করিলেন তাহারদিগকে কাণা মূর্ন  
 বিশিষ্ট তাহারদের গোষ্ঠীতে ও দুর্বল কেহ ছিল  
 ৩৮ না। তাহারদের পুমান করণ কালে মিচর হৃষ্ট ছিল  
 কেননা তাহারদের ভয় পড়িল তাহারদের ওপর।  
 ৩৯ তিনি আচ্ছাদনের জন্য মেঘ জাওয়াইলেন তাহারদের  
 ৪০ ওপর এবং অগ্নি রাত্রিতে আলো করনাথে। তাহারাই  
 চাহিলে তিনি আনিলেন তাঁহুই পক্ষী এবং মৃগীয় ভক্ষা  
 ৪১ তৃপ্তি করাইল তাহারদিগকে। তিনি পুস্তুর ধুলিলে  
 জল বাহিরিল তাহা বহিল শুষ্ক ঠাই নদীর মত।  
 ৪২ তিনি আপনার বিষ্ম পুত্রজ ও তাহার সেবক আব  
 ৪৩ রহামকে স্মরণ করিলেন। ও আপনার লোককে

## পঞ্চোত্তরশত গীত।

যাত্রাথে হৃদয় ইইয়া বাহির করিলেন এবং তাহার  
 ১৪ মননিভেরগিকে গমনাথে গুল্লাঘিত। ও বর্নগানের  
 দ্রোণ দিলেন তাহারদিগকে তাহাতে তাহার লোকের  
 ১৫ দেব মেহনত অধিকার করিল তাহার ব্যবস্থা পালনাথে  
 ও তাহার আত্মা মাননের জন্য। হালিলুয়া।

গীত যিথহার স্তব করহ যিথহার স্থানে প্রাপ্ত  
 ১০০ মঙ্গল স্মিকার করহ। কেননা তিনি শ্রেষ্ঠ তাহার  
 কৃপা ও সন্মান থাকে। কে কহিতে পারে যিথহার  
 পারাক্রমীয়কিয়া কে পুকাশ করিতে পারে তাহার  
 ৩ সকল স্তব। বিনা সে জন যে বিচার কথা মানে ও  
 ৪ নিত্য বিম্ব করে। হে যিথহা যে অনুগ্রহ করিতেছ  
 আপনার লোকেরদের ওপর তাহা করিয়া স্মরণ কর  
 আমাদের আপনার ওদ্ধার করনেতে দেখা কর আমরা  
 ৫ সহিত যেন দেখিতে পাই তোমার মননিভেরদের ভাগি  
 যেন আনন্দ করিতে পারি তোমার বর্নের আনন্দ যেন  
 ৬ হৃদয় ইইতে পারি তোমার অধিকারের সহিত। আমরা  
 আমাদের নিতুগন সুখি পাপ করিয়াছি আমরা  
 কুকিয়া করিয়াছি আমরা পাজি কাব্য করিয়াছি।  
 ৭ যিজরে আমাদের নিতুগন বুদ্ধিল না তোমার আশ্রয়  
 কিয়া তাহার। তোমার অনেক কৃপা মনে রাখিল  
 না কিন্তু কৃত্ত করাইল তাহাকে সমুদ্রের নিকট  
 ৮ তাহাই উরাবি সমুদ্র। কিন্তু তিনি দ্রাণ করিলেন  
 তাহারদিগকে আপনার নামোথে তাহার মহা পরা  
 ৯ ক্রম আনানের জন্য। তিনি উরাবি সমুদ্র বিষহইলে

- তাঁহা শুধু হইল পরে তিনি গাভীর দিয়া গতি  
১০ করাইলেন তাঁহারদিগকে যেমন বনে । তিনি ও রক্ষা  
করিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহারদের বৈবর্ধিকদের হাত  
হইতে ও মুক্ত করিলেন তাঁহারদিগকে শত্রুরদের  
১১ হাত হইতে । জল ও চাকিল তাঁহারদের শত্রুরদিগকে  
১২ তাঁহারদের এক জনই বকি রহিন না । তখন তাঁহারা  
আম্বা করিল তাঁহার কথা তাঁহারা তাঁহার স্তব গান  
১৩ করিল । তাঁহারা তাঁহার ক্রিয়া শীঘ্র বিস্মৃতি হইল  
১৪ তাঁহার পরামর্শ লইতে অনিচ্ছ করিল না । তাঁহারা  
বলে বড় কাম করিল ও পুত্রের পরিচর্যা লইল কাননে ।  
১৫ যা তাঁহারদের অভিলষিত তা তিনি দিলেন তাঁহার  
১৬ দিগকে কিন্তু তাঁহারদের মনে ও রোগ দিলেন ।  
তাঁহারা বিষ করিল মোক্ষকে মৈন্য মূলে ও যিহ্বাহার  
১৭ পুণ্য বান আহারনকে । যিহ্বা ছাটয়া গুমন করিল  
১৮ দড়নকে ও চাকিল আদীরমের মণ্ডলি । অগ্নি  
পুজুলিত হইল তাঁহারদের মণ্ডলিতে শিখা খাইয়া  
১৯ ফেলিল পায়েরদিগকে । তাঁহারা ক্ষরবে এক বাঁজুর  
বনাইল পরে পুনাম করিল সে লাটয়া পুতিয়ার কাজে  
২০ এমনত তাঁহারা আপনাদের সমুদয় বদন করিল একটা  
২১ ঘাণি খাওয়া গরুর আকারে । তাঁহারা বিস্মৃতি হইল  
পুত্র তাঁহারদের ত্রান কর্তাকে যিনি মিছরে মহা কাব্য  
২২ করিয়াছিলেন স্রম দেশে আশ্রয় ও উদ্বাহি সমুদ্রে  
২৩ মরুজ ক্রিয়া । তিনি তাঁহারদিগকে কাটয়া ফেলন  
কথা করিলেন তাঁহার মোক্ষ সেবক যদি ভুলে  
না দাঁতাইত তাঁহার সমুদয়ে তাঁহার কোঁঠি ছিড়ানাবে



## ১০৬ ষষ্ঠোত্তরশত গীতা।

- ২৪ যেন নক্ষ না করিতেন তাহারদিগকে। তাহারা ও  
 ২৫ সে ভাল দেশ হেলন করিল এবং তাহার কথা আশা  
 ২৬ করিল না। তাহারা ও মৃত্যুমুখে কষ্ট করিল  
 ২৭ তাহারা শুনিল না যিথহার কথা অতএব তিনি হাত  
 ২৮ বাড়াইলেন তাহারদের ওপর তাহারদিগকে কাননে  
 ২৯ বধ করিতে এবং তাহারদের সম্ভানেরদিগকে বনে  
 ৩০ দেব মধ্য প্রেলিয়া দিতে এবং তাহারদিগকে দেশে  
 ৩১ ছড়িয়া ছেলিয়া দিতে। তাহারা বাউল ফাটোরের সহিত  
 ৩২ যুক্ত ছিল ও মরার বলি গাছিল। তাহারা এমত  
 ৩৩ তাহারদের ক্রিয়াতে ক্রুদ্ধ করাইল তাহাকে সেকারন  
 ৩৪ মরক ওপতি ছিল তাহারদের মধ্যে। ওখন ফনফন  
 ৩৫ দাওয়াইয়া পুত্ৰ দণ্ড দিল তাহাতে মরক নিবত্ত ছিল  
 ৩৬ তাহা ও গননা গেল তাহার চাই বিম্মের কারন  
 ৩৭ পুরুষ অনুক্রমে সদাসম্বন্ধনে। তাহারা ও ক্রুদ্ধ  
 ৩৮ করাইল তাহাকে মরবা তলের কাছে যেন যোশার  
 ৩৯ দোষ ছিল তাহারদেরাথে কেননা তাহারা  
 ৪০ কোণিত করাইল তাহার আত্ম তাহাতে তাহার  
 ৪১ বাণ্য মূলন হইল তাহারা সে লোককে ওপতি  
 ৪২ করিল না যাহা যিথহা কহিয়াছিলেন তাহারদিগকে।  
 ৪৩ তাহারা মিশ্রিত হইয়াছিল পুতিয়া পূজকেরদের সহিত  
 ৪৪ এবং শিক্ষিল তাহারদের ব্যবহার। ও তাহারদের  
 ৪৫ পুতিয়ার সেবা করিল সে সেবা ছিল তাহারদের এক  
 ৪৬ ফাদ। বটে তাহারা ও আঁপনারদের পুণ্য কন্যা  
 ৪৭ বলিদিল দেবতার কাছে এবং অহিংস্রদের  
 ৪৮ রক্ত পাত করিল আঁপনারদের পুণ্য কন্যারদের রক্তই

- যাহারদিগকে তাহার। বলিছিল খনায়নের পুতিয়ার  
 ৩৯ কাছে তাহাতে দেশ রক্তে নষ্ট হইল। এমত  
 তাহার। আপনাদের কর্ম্মেতে অশুচি হইয়াছিল এবং  
 পরদার করিল আপনাদের মনস ওদ্রবের সহিত  
 ৪০ অতএব যিহুদার কোবি পুতুলিত ছিল আপনার লোকের  
 ওপর যাহাতে আপনার অধিকার ঘূণা করিলেন।  
 ৪১ তিনি ও দিলেন তাহারদিগকে অন্য বনেরদের হাতে  
 ও যাহারা ঘূণা করিল তাহারদিগকে তাহার। কতক  
 ৪২ করিল তাহারদের ওপর। তাহারদের শত্রুগণ  
 জোর করিল তাহারদের ওপর এবং তাহার। তাহার  
 ৪৩ দের দমনে পড়িল। তিনি বারং তাহারদিগকে  
 পরিত্রাণ করিলেন তথাচ তাহার। ক্রুদ্ধ করাইল তাহাকে  
 আপনাদের পরামর্শেতে এবং নিচে পড়িল আপনার  
 ৪৪ দের অযথার্থের কারণ। কিন্তু তিনি তাহারদের  
 চেষ্টান শ্রবণেতে তাহারদিগের দুঃখ দেখিলেন  
 ৪৫ এবং আপনার যে বন্দোবস্ত তাহারদের সহিত তাহা  
 মনে করিলেন এবং খেদ করিলেন আপন অনেক  
 ৪৬ দয়ানুযায়ি। ও কৃপা দেওয়াইলেন তাহারদিগকে  
 তাহারদের গৌচরে যাহারা বিদেশে লইয়া গেল  
 ৪৭ তাহারদিগকে। হে যিহুদা আমারদের ঈশ্বর রক্ষা  
 কর আমারদিগকে এবং একত্র কর আমারদিগকে  
 বর্জন হইতে পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার করিতে তোমার  
 ইমানামের কাছে এবং তোমার স্তবে দণ্ড কহনাথো।  
 ৪৮ বিনা যিহুদা যিশরালের ঈশ্বর সদাসর্বক্ষণ। ক  
 সকল লোক আমেন। হালিলুয়া।

## ১০৭ সন্তোত্তরশত গীত ।

গীত প্রাপ্ত মঙ্গল স্বীকার কর যিহহার পুতি কেননা

১০৭ তিনি ভদ্রদ তাহার দয়া ও সদাকাল থাকে ।

১ যিহহার মুক্ত লোক এমত কথক যাহারদিগকে মুক্ত

৩ করিয়াছেন শত্রুদের হাত হইতে । তিনি ও

একত্র করিলেন তাহারদিগকে অন্য দেশ হইতে

৪ পূর্ব পশ্চিম ওত্তর ও দক্ষিণদিগ হইতেই । তাহার

বনে বেড়াইল নিরালয় পথে তাহার বাস করিবার

৫ নগর পাইল না ক্ষুধিত ও তৃষ্ণিত তাহারদের পান

৬ প্লাবিত হইয়াছিল । তাহার তাহারদের বিদমার

চোঁচাইল যিহহার পুতি তিনি ওদ্ধার করিলেন তাহার

৭ দিগকে তাহারদের দুঃখ হইতে । তিনি ও বসতি

মহরে যাঁওন মোতা পথ দেখাইলেন তাহারদিগকে ।

৮ আহা যদিও লোকেরা যিহহার মনে স্বীকার করন

মন হইত তাহার কৃপা এবং তাহার আশ্রয় যে ফিয়া

৯ মানুষের সম্ভানেরদিগে তাহারি জন্য । কেননা তিনি

ঐচ্ছিক পান পরিতোষ করেন ও ক্ষুধিত পান ভদ্র পান

করেন ।

১০ যাহারা অন্ধকার ও মৃত্যুর জায়ায় বাস করে দুঃখ

১১ ও লোহাতে বন্ধিত কেননা তাহার পুত্র কথ্য অন্যথা

করিল এবং তুচ্ছ করিল সবাব্যাক্ষের পরামর্শ ।

১২ এবং তিনি তাহারদের অলঙ্করণ শ্রমেতে দ্রুত করি

লেন তাহার পতিতে লাগিল এবং ওপকারী কেহ নাই ।

১৩ পরে তাহার বিষয় কালে চোঁচাইল যিহহার পুতি এবং

তিনি ব্রান করিলেন তাহারদিগকে তাহারদের দুঃখ

১৪ হইতে । তিনি অন্ধকার এবং মৃত্যুর জায়া হইতে

## ১০৭ সম্বোধনগীত ।—

- মুক্ত করিলেন তাহারদিগকে এবং ভাঙ্গিয়া ফেলিলেন  
 ৪৫ তাহার জঞ্জির । আহা লোকেরা যদি যিশ্বহার কপা  
 এবং আশ্চর্য্য স্মীকার করন মন হইত ঘাঁহা মানুষের  
 ৪৬ সম্বানেরদিগে । কেননা তিনি পিতলের দ্বার ভাঙ  
 য়াছেন এবং লোহার খড়কা কাটিয়াছেন ।—
- ৪৭ অজান লোক তাহারদের ঘাইটে ও অযথাথের কারণ  
 ৪৮ দণ্ড পায় । তাহারদের পুন মকল পুকার ভক্ষা ঘূণা  
 ৪৯ করে তাহারাই মৃত্যুর দ্বারের নিকটে । তখন তাহারদের  
 দুঃখে চেঁচায় যিশ্বহার পুতি ও তিনি পরিত্রাণ করেন  
 ৫০ তাহারদিগকে তাহারদের দুঃখ হইতে । তিনি আশনার  
 কথা পাঠাইয়া মুক্ত করিলেন তাহারদিগকে এবং পরি  
 ৫১ ত্রাণ করিলেন তাহারদের বিলাশ হইতে । আহা যদি  
 লোকেরা যিশ্বহার দয়া এবং আশ্চর্য্য ক্রিয়া স্মীকার  
 করন মন হইত ঘাঁহা মানুষের সম্বানেরদিগকে ।  
 ৫২ তাহারি ও যেন মৃত ও মগ করে ও গুল্লামিত হইয়া  
 তাহার ক্রিয়া কহে ।—
- ৫৩ ঘাঁহারা সমুদ্রে জাহাজের ব্যবসা করে ও মহা জলে  
 ৫৪ কার্য্য করে । তাহারি বেখে যিশ্বহার ক্রিয়া এবং তাহার  
 ৫৫ আশ্চর্য্য গভীরে । কেননা তাঁহার আজায় বায়ু বহিয়া  
 ৫৬ বড় হয় এবং তাহার চেণ্ড বড় হলে । তাহারি মূগে  
 ওঠে তাহারি গভীরে নামে আশদের জন্য তাহারদের  
 ৫৭ পুন গলিয়া যায় । তাহারি মত লোকেরদের মত  
 হেলিতে দুনিতে যায় এবং তাহারদের আর বুদ্ধি  
 ৫৮ বর্তমান নহে । তখন তাহার দুঃখে চেঁচায় যিশ্বহার  
 স্থানে ও তিনি বাহির করেন তাহারদিগকে তাহার

## ৪০৭ সপ্তোত্তরশত গীত ।

- ২৯ দেব বিহয় গতি হইতে । তিনি কত স্থির করেন  
 ৩০ এবং চেণ্ড বসিয়া থাকে ও তাহার নিব্বাণুতে  
 আনন্দ করে পরে তিনি আনন্দ তাহারদিগকে তাহার  
 ৩১ দেব ইচ্ছা মনে । আহা লোকেরদের যদিও মিথহার  
 দয়া ও আশ্রয় ফিয়া স্মীকার করণ মন হইত যাহা  
 ৩২ মনুষ্যের সম্ভানেরদিগকে । ও যেন তাহার নাম  
 কহে লোকের মণ্ডলিতে এবং স্তব করে তাহাকে  
 প্রাচীরেরদের সভায় ।
- ৩৩ তিনি নদী করেন বন এবং ওইই স্থল শুদ্ধ স্থমি ।  
 ৩৪ ফল পূর্ণ দেশ লবণীয় স্থান সে দেশের পুজারদের  
 ৩৫ ঘাইটের কারণ । তিনি বন করেন জলের পুষ্করনি এবং  
 ৩৬ শুদ্ধ স্থমি জলের ওইই । তিনি ক্ষুধিত লোককে  
 বাস করান সেখানে বসতি সহর পশুত করণ  
 ৩৭ ও ক্ষেত্র বুনন ও দুর্গা বৃক্ষ রোপন ও ফল ওৎপন্ন  
 ৩৮ করনের কারণ । তিনি ও বর দেন তাহারদিগকে  
 ও তাহারা অতি বৃদ্ধ হয় তাহারদের পশুগণ ও কমি  
 ৩৯ নহে । পরে তাহারা দ্রুত ও নিচ হইয়া যায় জোর ও  
 ৪০ দুর্ভাগ্য ও দুঃখের জন্য । তিনি নিন্দা করেন  
 অধিকারদিগকে ও শূন্য স্থানে গতি করান তাহার  
 ৪১ দিগকে যেখানে পথ নহে । তিনি তন্নাস্তিকের  
 দিগকে মুক্ত করেন দুঃখ হইতে এবং পালের মত  
 ৪২ পরিত্রাণ করান তাহারদিগকে । পুণ্যবান দেখিয়া ফল  
 ৪৩ হইবে ও অযথা পূজা করিয়া থাকিবে । জানবান  
 ব্যক্তি যে সে মনে করিবে তাহা সে ও বুঝিবে  
 মিথহার অনুগ্রহ ।

## ১০৮ অষ্টোত্তরশত গীত ।

দাঁওদের এক গীত গাইবার কারণ ।

- গীত ১০৮
- হে ঈশ্বর আমার মন পুষ্কৃত আছে আমি গাইব  
আমার মধুম ও গীত গাইবে । চৈতন্য হও নবল ও  
৩ বীন আমি ভোরে আগুত হইব । আমি তোমার স্তব  
করিব লোকেরদের মধ্যে হে যিশুহা বর্নগানের মধ্যে  
৪ আমি গান করিব তোমার স্থানে । কেননা তোমার  
দয়া মৃগী হইতে বড় ও তোমার সত্যতা আকাশ  
৫ মূর্খ । হে ঈশ্বর গুণ মার্গের গুণর এবং তোমার  
৬ তেজ গুণ ও সকল পৃথিবী গুণর । তোমার পুষ্টির  
ওঙ্কার হওনের জন্য তোমার দক্ষিণ হস্ত দিয়া দান  
৭ কর এবং শুন আমাকে । ঈশ্বর আপনার ধর্ম  
কহিয়াছেন আমি আনন্দ করিয়া শ্রদ্ধাযুক্ত ভাণ্ড  
৮ করিব ও যাপিব সম্বোধনের মাট । গলউদ আমার  
মনসা আমার আশ্রয় আমার মাথার বল যিহোদা  
৯ আমার ব্যবস্থা কর্তা । মোয়াব আমার দৌতপাত্র  
আদোমের গুণরে আমার জুতা ফেলিয়া দিব পলশতার  
১০ গুণর জয় শব্দ করিব । কেতা আনিবে আমাকে  
১১ শত্রু সহরে কেতা আনিবে আমাকে আদোমে । হে  
ঈশ্বর যে আমারদিগা হইতে দূর ছিল তুমি কি তাহা  
১২ করিবা না হে ঈশ্বর আপনি কি যাচেন না আমারদের  
১৩ সৈন্যেরদের সহিত আমারদের গুণকার কর  
১৪ বিষম কালে কেননা মানুষের রক্ষা মিথ্যা । ঈশ্বরে  
অুর ফিয়া করিব তিনি ও লোইবেন আমারদের  
লবুরদিগকে ।



## ১০১ নবোত্তরশত গীত ।

দাওদের এক গীত তয়্যাকৈ।

- গীত ১০১
- হে ঈশ্বর আমার স্তাবা চুপ থাৱিও না । কেননা  
 পামর ও পুতারক লোক মুখ মুলিয়াছে আমার ওপর  
 তাহারা মিথ্যাবাদী তিহায় কথা কহিয়াছে আমার  
 ৩ বিপরিতে । তাহারা শত্রুতা কথা বেড়িয়াছে আমাকে  
 এবং অকারণ যুদ্ধ করিয়াছে আমার সহিত ।  
 ৪ আমার পৈত্রেয় কারণে তাহারা আমার শত্রু কিন্তু  
 ৫ আমি কামনা করি । তাহারা ভদ্দ ফিয়ার কারণ  
 মন্দ ফিয়া করিয়াছে আমাকে এবং মূনা আমার  
 ৬ পিতের কারণ । দুষ্ট কোন ব্যক্তি নিযুক্ত কর তাহার  
 ৭ দের ওপর এবং শয়তান দাওডক তাহার দক্ষিনে  
 ৮ বিচারে দোষগন্থ হওক ও তাহার নিবেদন হওক  
 ৯ পাপ তাহার দিন অল্প হওক আর এক জন ও তাহার  
 ১০ পদ লওক তাহার জালিয়া পিতাহীন ও তাহার  
 ১১ জয়া বিবীরা হওক তাহার সম্ভান বেড়াইতে । ভিক্ষ  
 ১২ মাস্তুক তাহারা চেষ্টা করুক তাহা নিরালয় স্থানে ।  
 ১৩ ঘুয়াচোর ফাকি করিয়া লওক তাহার সম্ভদ বিদেশি  
 ১৪ জোর করিয়া লওক তাহার মিহনেতের সকল ফল ।  
 ১৫ তাহার ওপর কৃপা করিতে যেন কেহ থাকে না  
 ও তাহার পিতাহীন সম্ভানদের ওপর দয়া কর্তা যেন  
 ১৬ কেহ হবে না । তাহার বংশ যেন ছেদিত হয়  
 যেন তাহারদের নাম ভরিয়া পুরুষে কটিয়া যায় ।  
 ১৭ তাহারদের পিতৃ অঘতার্থে আইসুক যিহুহার মনে  
 ১৮ এবং তাহার মাতৃ পাপ কাটিয়া না যাওক । তাহা নিত্য  
 হওক যিহুহার গোটরে তিনি ও যেন পৃথিবী হইতে

## ১০৯ নবোত্তরশত গীত ।—

- ১৬ কাটিয়া ফেলেন তাহারদের নাম । কেননা তাহার  
মনে দয়া করণ ছিল না সেও বিপক্ষতা করিল দুঃখী  
ও ওল্লাসিক মানুষকে ও মুন করিল চূর্ণাভ্রকর
- ১৭ নীয়েকে । সে শাপ দেওন ভাল বাসিল অতএব তাহা  
আইসুক তাহার ওপর সে বর দেওন চাহিল না অতএব
- ১৮ তাহা দূর হওক তাহা হইতে । সে অভিসম  
বন্ধের ন্যায় পড়িল অতএব তাহা জলের মত মান্দ্রক
- ১৯ তাহার অন্তরে এবৎ তৈলের মত তাহার হাতে । তাহা  
হওক তাহার পরিবীণ বন্ধের মত ও তাহার বন্ধের
- ২০ ন্যায় ঘাহাতে আপনার কন্ডর বন্ধে । ইহা হওক  
আমার শত্রুদের ভোগ যিহুহা হইতে এবৎ তাহার  
দের ঘাহারা কুকথা কহে আমার পুনের বিপরিতে ।
- ২১ কিন্তু হে যিহুহা ভগবান তুমি আপনার নামেরাথে  
কর আমা বিচার পরিব্রাণ কর আমাকে কেননা
- ২২ তোমার দয়া ভাল । আমি দুঃখী এবৎ তনাস্তিক
- ২৩ ও আমার অন্তরের হৃদয় বিন্দিত । আমি ক্ষীণ হই  
অবগত জ্বার মত আমি লভিত হইয়াছি পঙ্গপাল
- ২৪ মতিপের মত । আমার হাটু ওপবাসেতে দুর্বল  
এবৎ আমার মাংস চরবি না থাকিয়া কৃপ হয় ।
- ২৫ আমি জিলাম তাহারদের লজ্জাপাত্র ঘাহারা দেখে  
২৬ আমাকে তাহার মাথা নোয়ে আমার মূলে । হে  
যিহুহা আমার ঈশ্বর ওপকার কর আমাকে রক্ষা কর
- ২৭ আমাকে তোমার দয়ানুযায়ি তাহার যেন আঁত  
হইবে যে এ তোমার হাত ও যে তুমি হে যিহুহা ইহা
- ২৮ করিয়াছে । তাহার শাপ দিওক কিন্তু তুমি

## ১০১ নবোত্তরশত গীত ।

- দেও তাহার গুণিমা লজ্জিত হওক কিন্তু তোমার দাম  
 ১৯ আনন্দিত হওক। আমার শত্রুগণ লজ্জিত হওক  
 ৩০ একে যেমন গুণিত্তে তেমন আমার অপমানাদিত  
 হওক। আমার মুখ দিয়া যিহহার বহু স্তব করিব  
 ৩১ মানবের মৰ্য্যে আমি তাহার স্তব করিব। কেননা  
 তিনি দাঁড়াইবেন দরিদ্রের দক্ষিণে তাহারি আশ্রয়  
 দোষক হইতে ত্রাণ করিতে তাহাকে।

## দাঁড়দের গীত ।

- গীত যিহহা করিলেন আমার ভগবানকে বস আমার  
 ১১০ দক্ষিণে সে কাল পর্যন্ত যাহাতে আমি করি তোমার  
 ১ শত্রুগণকে তোমার পদামন। যিহহা পাঠাইবেন  
 তোমার পরাক্রম দণ্ড জয়ন হইতে তুমি কর্তৃত্ব কর  
 ৩ তোমার শত্রুরদের মৰ্য্যে স্থানে। তোমার লোক ঐচ্ছক  
 হইবে তোমার বিক্রম দিনে বিশ্ব মোক্ষদাতায় পুণ্ড  
 গত্ত হইতে তোমার জনের শিশীর আছে তোমার  
 ৪ স্বারন। যিহহা কিরা করিলেন ও অন্যথা করিবেন  
 না তুমি সদাকাল পুরোহিত মল্লিচ্ছদেহের নিকপ  
 ৫ ণানুযায়ি। তোমার দক্ষিণস্থিত ভগবান রাজারদিগকে  
 ৬ বিন্দিয়া ফেলিবেন তাহার ফোদি দিনে তিনি বিচার  
 করিবেন বর্গানের মৰ্য্যে তিনি মরণ পূর্ণ করিবেন  
 তিনি বিন্দিয়া ফেলিবেন অনেক দেশের অধ্যক্ষের  
 ৭ দিগকে। তিনি পথে নদীর জল পীবেন তেঁহার  
 মাথা ওঠাইবেন।

গীত হালিলুয়া । আমি সর্বান্তকরনে মদিল মীকারি

৪৪৪ করিব যিথহার স্থানে পুন্যবানেরদের সভা ও

১ মণ্ডলিতে । যিথহার ক্রিয়া বড় যাহার তাহাতেই মনযুক্ত

৩ হয় তাহারদিগেতে বিবেচিত তাহার ক্রিয়া সম্ভ্রান্ত

৪ ও ভেদযুক্ত এবং তাহার বীক্ষা নিত্য থাকে । তাহার

আশ্চর্য্য ক্রিয়া করিয়াছেন স্মরণের জন্য যিথহা

৫ কৃপাবান ও দয়ালু । তিনি ভক্ষা দিয়াছেন তাহার

দিগকে যাহার ভয় করে তাহাকে তিনি আপনার

৬ বন্দোবস্ত সদাকাল মনে রাখেন । তিনি আপনার

ক্রিয়ার বিক্রম দেখাইয়াছেন তাহার লোককে অন্য

৭ বর্নের অধিকার তাহারদিগকে দেওনাথে তাহার

হস্তকৃত যাঁহা তাঁহা সত্যতা ও বিচার তাহার সকল

৮ আঙ্গা বিশ্বাস্য তাহাই সদাসর্বক্ষণে স্থির সত্যতা ও

৯ পুরুতে কৃত । তিনি ওদ্ধার কথা পাঠাইলেন তাহার

লোকেরদের ঠাই তিনি আঙ্গা করিয়াছেন তাহার

বন্দোবস্ত সদাকালনাথে বীক্ষা ও মান্য তাহার নাম ।

৪০ যিথহার ভয় জানের আরম্ভ দিব্যজ্ঞান তাহারদের

যাছারা এ সকল করে । তাহার স্তব সদাকাল থাকে ।

গীত হালিলুয়া । বিন্য সে জন যে ভয় করে যিথহাকে

৪৪২ ও যাহার বড় তুষ্টি তাহার আঙ্গায় । তাহার মন্তান

ইহবে পৃথিবীতে বিক্রমী পুন্য লোকেরদের হংস

৩ বিন্য ইহবে । কল্যান ও বিন ইহবে তাহার ঘরে তাহার

৪ বীক্ষা ও সর্বদা থাকে । পুন্য লোকের জন্য রশ্মি

ওৎপত্তি আছে অন্ধকারের মাঝে তিনি কৃপাবান

## ৪৪২ দ্বাদশোত্তরশত গীত ।

- ৫ দয়ালু ও ধার্মিক সুমানুষ দয়ালু ও ধনদ
- ৬ তিনি বিচার করিয়া কার্য করিবেন যে জন কখন
- ৭ লভিবে না। ধার্মিকের নিত্য যশ ইহিবে। সে জন
- ৮ কসমাচারে ভয় করিবে না। তাহার মন যিথহায়
- ৯ বিশ্বাস করিয়া নির্ভয় আছে। তাহার অন্তঃকরন
- ১০ স্থির ইহিয়া ভয় করিবে না তাহার মনোরথ পূর্ণ না
- ১১ দেখিলে তাহার শত্রুরদের ওপর। তিনি চাড়া
- ১২ দিয়াছেন তিনি গরিবকে দিয়াছেন তাহার বিম্ব
- ১৩ সম্বর্ধনা থাকে তাহার শক্তি মর্যাদায় ওঠাইতে ইহিবে।
- ১৪ পায়র তাহা দেখিবে ও ক্রুদ্ধ ইহিবে ও দত্ত ঘণিতে
- ১৫ গলিবে। পায়মের মনোরথ মণ্ডহার ইহিবে।

গীত হালিলুয়া। হে যিথহার সেবকেরা স্তুতি কর।

৪৪৩ যিথহার নামের প্রশংসা কর। বিন্য হওক যিথহার

- ৩ নাম ঐশ্বর্যবান সদাশক্তি পর্যন্ত। সূর্যোদয় স্থান
- ৪ ইহিতে অন্তর্গত স্থান পর্যন্ত যিথহার নাম স্তব্য।
- ৫ যিথহা সকল বনেরদের অধ্যক্ষ তাহার তেজ ও
- ৬ মূর্গের ওপর বড়। যিথহা আমাদের ঈশ্বরের
- ৭ তুল্য কে যিনি বাস করেন সম্বর্ধনরে। যিনি মূর্গ
- ৮ ও পৃথিবীর ক্রিয়া দেখনাথে। আপনাকে ক্ষুদ্র করেন
- ৯ তিনি গরিবকে ওঠান দীনা ইহিতে এবং ওচ্ছার করেন
- ১০ দরিদ্রকে মার চিনি ইহিতে তাহাকে অধ্যক্ষেরদের
- ১১ মর্দ্য বমানের জন্যে তাহাই নিজ লোকের অধ্যক্ষের
- ১২ দের সহিত। বক্ষ্যস্ত্রীকে ঘরের কার্য করেন এবং ছালি
- ১৩ য়ারদের আনন্দিত মাথা হওন করান। হালিলুয়া।

গীত ১১৪ যখন যিশরান মিছর ছাড়িয়া গেল ও যাকুবের  
 ১১৪ বংশ অন্য লোক হইতে তখন যিহোদা ছিল  
 ৩ তাহার বিব্রহান যিশরান তাহার রাজ্য । সমুদ্র  
 ৪ তাহা দেখিয়া পলাইল যির্দন ঘেরে দৌড়িল পর্বত  
 লাফ দিল মেঘের মত চোটে পর্বত মেঘের বাটার  
 ৫ মত । হেমুদ্র তোমার পলাওনের কি ছিল  
 ৬ হে যির্দন তুমি কি দেখিয়া পল্টা দৌড়িল। হে  
 পর্বত তোমরা কি নিমিত্ত মেঘের মত নৃত করিল  
 হে চোটে পর্বত তোমরা মেঘের বাটার মত কেন ।  
 ৭ ওরে পৃথিবী যিহুহা সাক্ষাতে কল্পমান হও যাকুবের  
 ৮ ঈশ্বরের সাক্ষাতেই যিনি পাথর কারন পুষ্করি ও  
 চকমকি পর্বত জলের ওই।

গীত ১১৫ হে যিহুহা আমারদের নহে আমারদের নহে  
 ১১৫ কিন্তু তোমার নামের স্তব করন হওক তোমার দয়া  
 ১ ও সত্যতার কারন । পুতিয়া পূজকেরা কেন বলিবে  
 ৩ সমুত্তি তাহারদের ঈশ্বর কোথায় । কিন্তু আমারদের  
 ঈশ্বর মরণে যাহা ঈচ্ছা করিলেন সে সকলে  
 ৪ করিয়াছেন । তাহারদের ঠাকুরেরা কপা ও মূর্খ  
 ৫ মানুষের হস্তকৃত । তাহারদের মুখ আছে কিন্তু কথা  
 কহে না তাহারদের চক্ষু আছে কিন্তু দেখিতে পায় না  
 ৬ তাহারদের কান আছে কিন্তু শ্রুতিতে পায় না তাহারদের  
 ৭ নাসিকা আছে কিন্তু ঘ্রান পায় না তাহারদের হাত  
 আছে কিন্তু ধরে না তাহারদের পদ আছে কিন্তু গতি  
 করিতে পারে না এবং তাহারদিগের নলি দিয়া ও



- ৮ বাঁক্য সুরে না যেমন তাহার। তেমন তাহারদের সৃজক  
ও তেমনে সৃজকের। যে বিশ্বাস করে তাহারদের ওপর।  
৯ হে যিশুরাল বিশ্বাস কর যিথহায় তিনি তাহারদের  
১০ ওপকারী ও চাল। হে আহরনের বংশ বিশ্বাস কর  
১১ যিথহায় তিনি তাহারদের ওপকারী ও চাল। হে তোমরা  
যে ভয় কর যিথহাকে যিথহায় বিশ্বাস কর তিনি  
১২ তাহারদের ওপকারী ও চাল। যিথহা মনে রাখেন  
আমারদিগকে তিনি বর দিবেন তিনি বর দিবেন যিশ  
রালের বংশ তিনি বর দিবেন আহরনের বংশ।  
১৩ যাহারা ভয় করে যিথহাকে তাহারদিগকে বর দিবেন  
১৪ দুই ছোট ও বড়। যিথহা বাঁড়াইবেন তোমারদিগকে  
১৫ তোমরা ও তোমারদের সন্তানেরদিগকেই। তোমরা  
১৬ যিথহা মূগ পৃথিবী সৃজকের বর প্রাপ্য। মূগ বটে  
মূগের মূগ যিথহার তিনি পৃথিবী ও দিয়াছেন  
১৭ মানুষের সন্তানেরদিগকে। যাহারা যিথহার স্তব  
১৮ করে না যাহারা নিগড়ে নামে তাহার। ও নহে। কিন্তু  
আমরা যিহার কাছে আশীর্বাদ মীকার করিব  
এখন অরশি সদাকাল পর্যন্ত। হালিলুয়া।

গীত আমি প্রেম করি যিথহাকে কেননা তিনি আমার  
৪৪৬ কামনার বর শুনিয়েছেন তিনি অবধান করিয়েছেন  
আমার কথা সেকারনে আমার সকল প্রমাদ নিরে  
ও দন করিব। মৃত্যুর ব্যথা আমার চতুর্দিকে ছিল  
এবং নরকর তত্ত্বনা বরিল আমাকে আমি পাইলাম  
৪৪৭ দুঃখ ও শোক। এখন যিথহার নামে নিবেদন

- করিলাম আমি পুণ্যনা করিলাম হে যিথহা আমার  
পুণ্য নিস্তার কর। যিথহা কৃপাবান এ৩০ ধর্মিক  
৩ ও আমারদের ঈশ্বর দয়ালু যিথহা রক্ষা করেন  
নিবেদন লোককে আমি দুঃখী ছিলাম ও তিনি রক্ষা  
৭ করিলেন আমাকে। হে আমার পুণ্য অপনার  
বিশ্বমে ত্রির কেননা যিথহা মূঢ়ন দিয়াছেন তোমাকে।  
৮ তুমি ওদ্ধার করিয়াছ আমার পুণ্য মৃত্যু হইতে আমার  
চক্ষু অশ্রু পতন হইতে ও আমার পদ পতন হইতে।  
৯ আমি যিথহা গৌরে আচরণ করিব আবত লোকের  
১০ দেশে। আমি বিশ্বাস করিলাম ডেকারন করিলাম  
১১ আমি অতি দুঃখী ছিলাম আমি শীঘ্র করিতে বলিলাম  
১২ যে সকল লোক মিথ্যা বক্তা। আমি কি পুতিদান করিব  
যিথহাকে তাহার সকল দানের অন্য মাহা দিয়া  
১৩ ছেন আমাকে আমি লইব ত্রানের বাণী ও নিবেদন  
করিব যিথহা নামে। আমার মানন দিব যিথহাকে  
১৪ এখন তাহার সকল লোকের বিদ্যমান। আত মূল্য  
১৫ বান যিথহা দৃষ্টে তাহার দয়ালুদের মরন। হে  
যিথহা সত্য আমি তোমার দাম আমি তোমার দাম  
১৬ ও তোমার দামী পুণ্য আমার বন্ধন মোচন করিয়াছ।  
১৭ আমি স্তব ওৎসর্গ করিব তোমার স্থানে আমি  
১৮ নিবেদন করিব যিথহা নামে। আমার মানন দিব  
যিথহাকে এখন তাহার সকল লোকের বিদ্যমান  
১৯ যিথহা ঘরের ওঠানে তোমার মাঝে হে যিরোশলম।  
হালিলুয়া।

## ৪৪৭ সপ্তদশোত্তরশত গীত ।—

গীত    হে সকল বর্নেরা যিথহার স্তুব কর    হে সকল  
৪৪৭    লোক তাহার স্তুতি কর ।    কেননা তাহার দয়া  
হত আমারদেরদিগে    এবং যিথহার সত্যতা  
সদাকাল থাকে ।    হালিলুয়া ।—

গীত    প্রাপ্তমঙ্গল স্বীকার কর যিথহার হাতে কেননা  
৪৪৮    তিনি ভদ্র ও তাহার দয়া সদাকাল ।    যিশুরাল এখন  
৩    কথক যে তাহার দয়া সদাকালে থাকে । এখন আই  
বর্নের বংশ কথক যে তাহার দয়া সদাকাল থাকে ।  
৪    ঘাহারা ভয় করে যিথহাকে তাহার এখন কথক যে  
৫    তাহার দয়া সদাকাল থাকে । আমার বিষম কালে  
নিবেদন করিলাম যিথহার ঠাই যিথহা বিস্তার করিয়া  
৬    শুনিলেন আমার কথা ।    যিথহা আমার পক্ষে  
আমি ভয় করিব না মানুষ কি করিতে পারে আমি  
৭    কে । যিথহা আমার গুণকারীদের মধ্যে আপনার  
যে অভিলাষ তাহাই দেখিতে পাইব তাহারদের গুণর  
৮    যে ঘনী করে আমাকে ।    যিথহায় বিশ্বাস করন  
৯    মালুম বিশ্বাস করন হইতে ভাল ।    যিথহায়  
বিশ্বাস করন অধিকৃতে বিশ্বাস করন হইতে ভাল ।  
১০    সকল বর্ন বেড়িল আমাকে কিন্তু যিথহার নামে  
১১    নষ্ট করিব তাহারদিগকে ।    তাহার বেড়িল  
১২    তারপর বেড়িল আমাকে কিন্তু যিথহার নামে  
আমি নষ্ট করিব তাহারদিগকে ।    তাহার বেড়িল  
আমাকে মোমাটির ন্যায় তাহার কাঁটার আঙনের  
ন্যায় নিব্বান হয় কেননা যিথহার নামে নষ্ট

- ১) করিব তাঁহারদিগকে । তুমি ঠেলিয়াছ আমাকে
- ২) যেন আমি পড়িতাম কিন্তু যিহুয়া আমার ওল
- ৩) করী । যিহুয়া আছেন আমার বল ও আমার
- ৪) গীত ত্রান ও আমার ত্রান । বীম্বিক লোকেরদের
- ৫) বলভিতে স্তব ও ত্রানের সুনাদ শুনা যায় যিহুয়ার
- ৬) দক্ষিণ হাত বলবৎক্রিয়া করে । যিহুয়ার দক্ষিণ
- ৭) হাত বড় যিহুয়ার দক্ষিণ হাত বলবৎক্রিয়া করে ।
- ৮) আমি মরিব না কিন্তু বীম্বিক কহিব যিহুয়ার
- ৯) ক্রিয়া । যিহুয়া বড় শীজা দিয়াছেন কিন্তু মরিতে না
- ১০) দিয়াছেন আমাকে । বীম্ব দ্বার খুল আমার আগে
- ১১) আমি তাহাতে প্রবেশ করিয়া স্তব স্মীকার করিব
- ১২) যিহুয়ার স্থানে । এ যিহুয়ার দ্বার বীম্বিক তাহা
- ১৩) দিয়া প্রবেশ করিবে । আমি স্তব স্মীকার করিব
- ১৪) তোমার পুতি কেননা তুমি শুনিয়াছ আমার কথা
- ১৫) ও ইইয়াছ আমার ত্রান । যে পাথর রাজেরা
- ১৬) তুল্ল করিল তাহাই কোনির পুতান ইইয়াছে এ যিহুয়ার
- ১৭) ক্রিয়া ও আশ্রয় আমারদের দৃষ্টে । এ দিন যিহুয়া
- ১৮) নিরুপন করিয়াছেন আমরা হুঙ্ক ইইব এবৎ অনিন্দ
- ১৯) করিব তাহাতে । আমি আরবিনা করি তোমাকে হে
- ২০) যিহুয়া এখন ত্রান কর আমি মিনতি করি তোমাকে
- ২১) এখন ভাগ্য দেও । বিন্য মে জন যে আইমে যিহুয়ার
- ২২) নামে আমরা যিহুয়ার মন্দিরে থাকিয়া বর দিয়াছেন
- ২৩) তোমারদিগকে । পুতু আছেন যিহুয়া যিনি আলো
- ২৪) দেখাইয়াছেন আমারদিগকে মেঘের বাঁটা দড়ি বাঁধ
- ২৫) যজ্ঞকুণ্ডের শূঙ্গের কাছেই । তুমি আমার পুতু

আমি তোমার স্তব করিব তুমি আমার ঈশ্বর  
২৯ আমি তোমার পুণ্যস করিব। পুণ্ড্র মন্দির  
স্মীকার কর যিহহার কাছে কেননা তিনি ভাল ও  
তাঁহার দয়া থাকে সদাকাল।

গীত বিনা মাঝে পথগামীর। যে গমন করে বিহার  
৩০ ব্যবস্থায়। বিনা তাঁহার সাক্ষাৎ কথা পালক যাহারা  
৩১ সর্বান্তঃকরনে চেষ্টা করে তাঁহাকে। ইহারা ও কুফিয়া  
৩২ করে না ইহারা গতি করে তাঁহার পথে। তুমি  
আজ দিয়াছ আমারদিগকে যত্নে পালন করিতে  
৩৩ তোমার আজ্ঞা। আহা যদি আমার গমন মহি হইত  
৩৪ তোমার ব্যবস্থা পালন করিতে। তৎকালে আমার লজ্জা  
৩৫ হইবে না যখন মানি তোমার সকল আজ্ঞা। সরল  
৩৬ হইলে স্তব স্মীকার করিব তোমার পুতি যখন  
৩৭ তোমার ধর্ম বিচার শিক্ষিয়াছি। আমি পালন করিব  
৩৮ তোমার ব্যবস্থা মৌলয়ানা ত্যাগি কর না আমাকে। যুবা  
মানুষ কেমনে পরিষ্কার করিবে তাঁহার গমন তাঁহা  
৩৯ তোমার কথানুসারে সাবধান করনেতে। সর্বান্তঃকরনে  
দিয়া চেষ্টা করিয়াছি তোমাকে চুক করিতে দিও না  
৪০ আমাকে তোমার আজ্ঞায়। তোমার কথা আমার হৃদয়ে  
৪১ গুপ্ত রাখিয়াছি তোমার বিপরিতে পাপ না করনের  
৪২ জন্য। হে যিহহা তুমি বিনা তোমার ব্যবস্থা শিক্ষা করাত  
৪৩ আমাকে। আমার ওষ্ঠাবিরে কহিয়াছে তোমার  
৪৪ মুখের সকল বিচার। আমি সকল বিন পাওনের  
৪৫ মত আনন্দ পাইয়াছি তোমার সাক্ষাৎ কহন পথে।  
৪৬ আমি মনে করিব তোমার আজ্ঞা আমি দৃষ্টি করি

- ১৬ তোমার পথে। আমার বড় মন্তোষ হইবে তোমার
- ১৭ ব্যবস্থায় তোমার কথা ও বিস্মৃতি হইব না। তোমার
- দাসের ভাগ্য কর আমার বাঁচন ও তোমার কথা
- ১৮ পালন করনের কারণ। আমার চক্ষু খুল আমি
- ১৯ তোমার ব্যবস্থায় আশ্চর্য্য দেখিব। আমি বিদেশী
- পৃথিবীতে তোমার আজ্ঞা ও প্ত রাখিও না আমি হইতে।
- ২০ তোমার বিচার কথা নিত্য ইচ্ছা করিতে। আমার
- ২১ পুন ভাবিয়া যায়। অহঙ্কারী শাপ গুন্ত লোককে
- বিমর্শিয়াছ ঘাহারা চুক করে তোমার আজ্ঞা জাতিয়া।
- ২২ লজ্জা ও নিন্দা আমি হইতে লজাও কেননা পালন
- ২৩ করিয়াছি তোমার সাক্ষ্য কথা। অব্যক্তের ও
- বসিয়া বলিন আমার বিপরিতে তোমার দাস মনে
- ২৪ করিয়াছিল তোমার ব্যবস্থা। তোমার সাক্ষ্য কথা
- ২৫ আমার মন্তোষ ও আমার যত্ন। আমার মন
- বীলায় লাগে জীবাও আমাকে তোমার কথানুযায়ি।
- ২৬ আমি আপনাদ গমনের বিশেষ বিশেষন করিয়াছি
- তুমি শুনিয়াছ আমার কথা তোমার ব্যবস্থা শিক্ষাও
- ২৭ আমাকে। তোমার আজ্ঞা পথ বুঝিতে দেও
- আমাকে আমি তোমার আশ্চর্য্য ক্রিয়ার কথা
- ২৮ করিব। ভাবনা করিতে। আমার পুন গলিয়া যায়
- ২৯ দ্বির কর আমাকে তোমার কথানুযায়ি। লজাও আমি
- হইতে মিথ্যা কহন ব্যবস্থা এবং তোমার ব্যবস্থা
- ৩০ শিক্ষাও আমাকে। আমি সত্যতার পথ পশন্দ
- করিয়াছি আমি খুইয়াছি তোমার বিচার কথা
- ৩১ আমার আগে। আমি তোমার সাক্ষ্য কথা



১১৯ ওনারিৎশতাব্দীর গীত ।

- সমযুক্ত হইয়াছি হে মিথহা কর যেন আমার ওপর  
 ৩২ লজ্জা হয় না । তুমি আমার হৃদয় বাড়াইলে আমি  
 ৩৩ দৌড়িব তোমার আজ্ঞা পথে । হে মিথহা তোমার  
 ব্যবস্থা পথ দেখাও আমাকে ও আমি তাহা পালন  
 ৩৪ করিব শেষ পর্যন্ত । আমাকে জানিতে দেও এবং  
 আমি মানিব তোমার ব্যবস্থা আমি তাহা মানিব  
 ৩৫ আমার সর্বদা করুন । আমাকে গমন করাও  
 তোমার আজ্ঞা পথে কেননা তাহাতে আমার তুষ্টি ।  
 ৩৬ আমার অন্তঃকরণ দ্বিষ্টাও তোমার সাক্ষ্য  
 ৩৭ কথারদিগে ও লোভেরদিগে নহে । আমার ঠকু  
 দ্বির শূন্যতা দেখন হইতে জীবাও আমাকে তোমার  
 ৩৮ পথে । তোমার কথা দ্বির কর তোমার দাসের  
 ৩৯ পুতি যে যুক্ত আছে তোমার ভয়েতে । আমার  
 চীত বিষময়ন দ্বির কেননা তোমার বিচার ভাল ।  
 ৪০ দেখ আমি ইচ্ছা করিয়াছি তোমার আজ্ঞা তোমার  
 ৪১ বিষয়ে জীবাও আমাকে । হে মিথহা তোমার দয়া যেন  
 আইসে আমার ওপর তাহাই তোমার ত্রাণ তোমার  
 ৪২ কথানুযায়ি । তাহা হইলে আমি পুত্ৰত্ব করিতে  
 পাইব তাহার কথা যে বিবাদ করে আমার সহিত  
 ৪৩ কেননা ভরসা পাইয়াছি তোমার কথায় । তোমার কথা  
 ঘোষণা লইও না আমার মুখ হইতে কেননা আপেক্ষ  
 ৪৪ করিয়াছি তোমার বিচারে । আমি নিত্য মানিব  
 ৪৫ তোমার ব্যবস্থা সদা সর্বদা । আমি ও মেল  
 ৪৬ চলিব কেননা চেষ্টা করিয়াছি তোমার আজ্ঞা । আমি  
 ও করিব তোমার সাক্ষ্য কথা রাজার বর্তমানে ও

- ৪৭ লজ্জিত হইব না । আমার মন্তোষ ও হইবে  
৪৮ তোমার আজায় ঘাঁহা ইচ্ছা করিয়াছি । আমি  
হাত ওঠাইব আমার ইচ্ছা তোমার বিধিতে ও চিন্তা  
৪৯ করিব তোমার ব্যবস্থায় । মনে কর তোমার কথা  
তোমার দামকে ঘাঁহাতে আপেক্ষিক করাইয়াছি আমি  
৫০ কে । এ আমার শান্তনা আমার দুঃখে তোমার কথা  
৫১ জীবন দিয়াছে আমাকে । অহঙ্কারী লোক অনেক  
নিদ্রা করিয়াছে আমাকে কিন্তু তোমার বিধি না  
৫২ ছাড়িয়াছি । হে যিশুহা আমি মনে পাইতেছি তোমার  
৫৩ পূর্বকালের বিচার তাহাতে শান্ত হই । তোমার বিধি  
৫৪ তাগী পামরের ভয় বিরিয়াছে আমাকে । তোমার  
৫৫ ব্যবস্থা ছিল আমার গীত পুৰাস করণ বাসায় ।  
হে যিশুহা তোমার নাম রাত্রে মনে পাইয়াছি ও রক্ষ  
৫৬ করিয়াছি তোমার বিধি । ইহা পাইয়াছি তোমার  
৫৭ আজ্ঞা মাননাথে । হে যিশুহা তুমি আমার অধিকার  
৫৮ আমি তোমার কথা পালন করিতে কহিয়াছি । সব্বা  
হুঃকরনে কামনা করিয়াছি তোমার কাছে দয়া কর  
৫৯ আমাকে তোমার কথানুযায়ি । আমার গমনে চিন্তা  
করিয়া পদ ত্রিরাইয়াছি তোমার সাক্ষ্য কথা  
৬০ দিগে । আমি তোমার আজ্ঞা মানিতে শিছি এবং  
৬১ অবিলম্বিত জিলায় । পামর লোকের দৃষ্টি লুটিয়াছে  
৬২ আমাকে তোমার বিধি বিস্মৃতি না হইয়াছি । মধ্য  
রাত্রে আমি ওঠিব তোমার পুতি পুস্ত মঙ্গল স্মীকার  
৬৩ করনাথে তোমার বিন্ম বিচারের কারণ । আমি তাহার  
দেব সখা ঘাঁহা ভয় করে তোমাকে ও পালন করে

## ৪৪৯ ওনবিংশতাত্তরশত গীত ।

- ৩৪ তোমার আজ্ঞা । হে দ্বিত্বহা পৃথিবী তোমার দয়া পূর্ণ  
 ৩৫ আছে তোমার ব্যবস্থা শিক্ষা করাও আমাকে । হে  
 দ্বিত্বহা আপনার কথানুযায়ি তোমার চাকরের ভাগি  
 ৩৬ করিয়াছ দিব্য জ্ঞান ও বুদ্ধি শিক্ষাও আমাকে কেননা  
 ৩৭ আমি করিয়াছি তোমার আজ্ঞা । আমার দুঃখ  
 পাওন পূর্বের আমি পথ ছাড়িয়া গেলাম কিন্তু এখন  
 ৩৮ আমি করিয়াছি তোমার কথা । তুমি ভাল ও ভদ্র  
 ৩৯ তোমার ব্যবস্থা শিক্ষাও আমাকে । অহঙ্কারী  
 দ্বিত্বহা কথা যুক্ত করিল আমার বিপরিতে আমি  
 সর্ববাক্তরকরনে পালন করিব তোমার আজ্ঞা ।  
 ৪০ তাহারদের অন্তঃকরন চরবির মত তৈল যুক্ত কিন্তু  
 ৪১ আমার তক্ষি আছে তোমার বিধিতে । আমি দুঃখ  
 পাইয়াছি তাহা আমার ভাগি তোমার ব্যবস্থা  
 ৪২ শিক্ষনের জন্য । তোমার মুখের বিধি সহশ্রু মূর্খ  
 ৪৩ ও কপী হইতে আমার ভাগ্যদ । তোমার হাত  
 নির্মান ও স্জ্জন করিয়াছে আমাকে আমাকে বুদ্ধি  
 ৪৪ দিও এখন তোমার আজ্ঞা মানিব । ঘাহারা ভয় করে  
 তোমাকে তাহারা আমাকে দেখিয়া আনন্দিত হইবে  
 ৪৫ কেননা অপেক্ষা করিয়াছি তোমার কথায় । হে দ্বিত্বহা  
 আমি জানিতে পাইয়াছি যে তোমার বিচার পুঙ্ক্ত  
 ৪৬ ও যে তুমি সত্যাত্ম্য দুঃখ দিয়াছ আমাকে । এখন  
 তোমার দয়াতে যেন আমার শান্তি হয় যেমন  
 ৪৭ তোমার দামকে করিয়াছ । আইমুক তোমার  
 দয়া আমার ওপর যেন আমি বাঁচি কেননা আমার  
 ৪৮ সন্তোষ তোমার বিধিতে । অহঙ্কারী লোকে

## ৪৪৯ ওলবিৎসাঁতুত্তরপত্ত গীত ।

- দেব লজ্জা হওক কেননা তাহার অকারন প্রবর্তনা  
করিয়াছে আমাকে কিন্তু আমি তোমার আজ্ঞা মনে  
৭৯ করিব। তাহার ভয় করে তোমাকে ও তোমার  
আজ্ঞা মনে তাহার নিরক্ষণ করক আমারদিগে ।  
৮০ আমার অন্তঃকরন যেন শুদ্ধ হয় তোমার ব্যবস্থায়  
৮১ যেন লজ্জিত হই না। তোমার গ্রাণেশ্বায় আমার  
মন ক্ষীণ হইয়াছে কিন্তু ভরসা পাই তোমার  
৮২ কথায়। আমার চক্ষু ক্ষয় হয় তোমার কথার  
কারণ কহিতে কোথন শান্তনা করিবা আমাকে ।  
৮৩ কেননা আমি ধূমার মবেশিত কুণের মত তথ্য  
৮৪ তোমার ব্যবস্থা বিস্মৃতি না হইয়াছি। তোমার দাঁমের  
কত দিন হবে কখন তাহারদিগের শাস্তি দিবা  
৮৫ তাহার বিপক্ষতা করে আমাকে । অহঙ্কারী তাহার  
তোমার বিদ্যানুযায়ি নহে তাহার ঋণ দূরিত  
৮৬ আমার কারণ। তোমার সকল আজ্ঞা বিশ্বাস্য  
৮৭ তাহার অকারন বিপক্ষতা করে আমাকে আমার  
ওপকার করহ। তাহার প্রায় নষ্ট করিয়াছিল  
আমাকে পৃথিবীতে তথ্য তোমার আজ্ঞা ত্যাগ করি  
৮৮ না। জীবিত আমাকে তোমার দয়ানুসারে তাহা  
হইলে আমি পানন করিব তোমার মুখের  
৮৯ সাক্ষ্য কথা। হে যিহু তাহার কথা মদা  
৯০ কান দ্বির আছে মগে। তোমার মতাতা পুরুষ  
অনুগ্রহে তুমি পৃথিবী দ্বির করিয়াছ যেন তাহা  
৯১ রহে। তাহা অদ্য দ্বির হয় যেমন তোমার

- ৯২ ব্যবস্থা কেননা সকলে তোমার দাস । যদি তোমার  
বিধি আমার সম্বোধন না হইত তবে আমার দুঃখে
- ৯৩ নষ্ট হইতাম । আমি কখন বিন্মতি হইব না  
তোমার আজ্ঞা কেননা তাহাতে জীবাইয়াছি আমি ।
- ৯৪ আমি তোমার আমাকে রক্ষা কর কেননা চেষ্টা  
৯৫ করিয়াছি তোমার আজ্ঞা । দুঃখ লোক আমাকে  
নষ্ট করিতে অপেক্ষ করিয়াছে আমি ভাবে তোমার
- ৯৬ সাফল্য কথায় । সকল মানবের শেষ দেখিয়াছি  
৯৭ তোমার আজ্ঞা অতি ওমার । তাহা আমি কেমন  
প্রেম করি তোমার বিধি তাহা আমার সকল দিনের
- ৯৮ চিন্তা । তোমার আজ্ঞা দ্বারা আমার জ্ঞান আমার  
শত্রুদের জ্ঞান হইতে অধিক কেননা তাহা নিত্য
- ৯৯ আমার সহিত । আমার সকল গুণ হইতে অধিক  
বুদ্ধি কেননা আমার চিন্তা তোমার সাফল্য কথায় ।
- ১০০ আমি বৃদ্ধ লোক হইতে বুদ্ধিমান আমি রক্ষা করি  
১০১ তোমার আজ্ঞা সেই কারণ । আমার পদ পুতি  
কুপ্য হইতে নিশেব করিয়াছি তোমার কথা রক্ষা
- ১০২ করিতে । তোমার বিচার কথা জাতিয়া জিরিল্য না  
১০৩ কেননা তুমি শিক্ষাইয়াছ আমাকে । আমার মুখে  
কেমন মিঠা তোমার কথা যবু হইতে মিঠা আমার
- ১০৪ মুখে । তোমার আজ্ঞায় বুদ্ধি পাই মে কারণ  
১০৫ ঘৃণা করি পুতি মিথ্যা পথ । তোমার কথা  
আমার পদের পুদীপ ও আমার পথের আলো ।
- ১০৬ আমি কিরা করিয়াছি এবং অবশ্য তাহা করিব যে  
১০৭ তোমার বিন্ম বিচার পালন করিবে । আমি অতি

## ৪১৯ ওনবিশতাব্দীর গীত ।—

- ৪০৮ দুঃখী তীব্রও আমাকে তোমার কথানুযায়ি হে  
 যিথহা আমার মুখের ওৎসর্গ গৃহন কর এবং  
 ৪০৯ তোমার বিচার শিক্ষাও আমাকে। আমার পূর্ণ নিত্য  
 থাকে আমার হাতে তখাচ আমি বিস্মৃতি না হইয়াজি  
 ৪১০ তোমার বিধি। দুষ্ক লোক হাঁদ থইয়াছে আমার কারন  
 ৪১১ কিন্তু তোমার আজা ছাড়িয়া গৌলাম না। তোমার  
 সাক্ষ্য কথ্য লইয়াজি আমার সদাকালের  
 অবিকারের মত কেননা তাহা আমার মনের  
 ৪১২ আনন্দ। তোমার ব্যবস্থা নিত্য করিতে শেষ  
 ৪১৩ পর্যন্ত আমার অন্তঃকরন পূর্বত হইয়াছে। আমি  
 অনর্থক ভাবনা ঘূন করিয়াছি কিন্তু প্রেম করি  
 ৪১৪ যাজি তোমার বিধি। তুমি আমার গুপ্ত কারনমান  
 ও আমার চাল আমি অপেক্ষ করিয়াছি তোমার  
 ৪১৫ কথায়। হে দুষ্কেরা তোমরা যাও আমা হইতে  
 ৪১৬ আমার ঈশ্বরের আজা মানিব। আমার বাঁচনাথে  
 রক্ষা কর আমাকে তোমার কথানুযায়ি এবং  
 আমার অপেক্ষতে লজ্জা পাইতে দিও না আমাকে।  
 ৪১৭ আমাকে বীর তাহা হইলে আমার রক্ষা হইবে  
 ৪১৮ আমিও নিত্য মানিল তোমার ব্যবস্থা। যাহারা  
 তোমার ব্যবস্থা ছাড়িয়া যায় তাহারদিগকে  
 দলিয়াছি তাহারদের ভ্রমের মিথ্যা হওনের  
 ৪১৯ কারন। তুমি দূর করিতেছ পৃথিবীর দুষ্কের  
 দিগকে কাইতের মত ডেকারন প্রেম করিয়াছি  
 ৪২০ তোমার সাক্ষ্য কথ্য। তোমার ভয়েতে আমার  
 ৪২১ শরীর কমে এবং তোমার বিচারেতে ভয় করি। আমি



## ৪১৯ ঔনবিংশত্মত্বরশত গীত ।

বিচার ও বিম্ব করিয়াছি আমার জোরকর্তারদের  
 ৪১২ হাতে ছাড়িও না আমাকে । তোমার দামের আমিন  
 হও মঙ্গলের কারণ অহঙ্কারীরা যেন জোর করিতে না  
 ৪১৩ পায় আমার ওপর । তোমার বিম্ব ও ত্রানের কথা  
 ৪১৪ পক্ষায় আমার চক্ষু ফীণ হইল । তোমার দয়ানুযায়ি  
 কর তোমার দামের সহিত ও তোমার ব্যবস্থা  
 ৪১৫ শিক্ষাও আমাকে । আমি তোমার দাম বুদ্ধি দেও  
 আমাকে তা হইলে তোমার সাক্ষ্য কথা জানিব ।  
 ৪১৬ হে যিহুহা তোমার কন্ম করণ ওচিত সময় আছে  
 কেননা তাহার নিরর্থক করিয়াছে তোমার বিধি ।  
 ৪১৭ মূর্খ ও নির্ভীক মূর্খ হইতে অধিক প্লেম করিয়াছি  
 ৪১৮ তোমার আঙ্গা মে নিমিত্ত আমি তোমার মকল  
 আঙ্গা সমদায় শুদ্ধ বুদ্ধিয়াছি আমি ও মূর্খ করিয়াছি  
 ৪১৯ পুতি মিথ্যা পথ । তোমার সাক্ষ্য কথা আশ্চর্য  
 ৪২০ তে কারণ আমার মন রক্ষা করে তাহা । তোমার কথার  
 পুবেশন দীপ্তি করে ও অবাধি লোককে শিক্ষায় ।  
 ৪২১ আমি মুখ মুলিয়া হাঁপাইলাম তোমার আঙ্গা ইচ্ছা  
 ৪২২ করনেতে । আমার ওপর দৃষ্ট করিয়া দয়া কর  
 যেমন তোমার ব্যবহার তাহারদের বিষয় যাহারা প্লেম  
 ৪২৩ করে তোমার নাম । মির কর আমার গমন তোমার  
 কথায় যেন কোন দুষ্কতা কর্তৃত করিতে না পায় আমার  
 ৪২৪ ওপর । মুক্ত কর আমাকে মানুষের জোর করণ  
 ৪২৫ হইতে এবৎ আমি মানিব তোমার আঙ্গা । তোমার  
 মুখ যেন পুসন্ন হয় তোমার দামের ওপর শিক্ষা  
 ৪২৬ করাও তোমার ব্যবস্থা আমাকে । জলের নদী আমার

৪৪৯ ওনবিংশতাত্তরশত গীত ।

- চক্ষু থাকিয়া বহে লোক তোমার বিধি না মাননের  
৪৩৭ জন্য । হে যিহুয়া তুমি বীর্ষ তোমার বিচার শুদ্ধা  
৪৩৮ তোমার যে আজ্ঞা দিয়াছ সে অতি বীর্ষ ও সত্য ।  
৪৩৯ আমার মনের তাপ ঘাইয়া ফেলিয়াছি আমাকে  
কেননা তোমার শুনু তোমার কথা হেলন করিয়াছ ।  
৪৪০ তোমার কথা অতি নিম্নল সেকাবন তোমার দাম  
৪৪১ ভাল বাসে তাহা । আমি জোটে ও নিম্নিত্তথাচ তোমার  
৪৪২ আজ্ঞা বিস্মৃতি না হইয়াছি । তোমার বীর্ষ অনন্ত ও  
৪৪৩ তোমার বিধি সত্য । দুঃখ ও ব্যথা বিরিয়াছে আমাকে  
৪৪৪ তোমার আজ্ঞা আমার সম্ভোগ । তোমার সাক্ষ্য  
কথার বীর্ষ অনন্ত আমাকে জান দিও তাহাতে আমি  
৪৪৫ বাঁচিব । আমি সর্ব্বাঙ্কুরনে চোঁইয়াছি হে  
যিহুয়া শুন আমার কথা তখন পালন করিব তোমার  
৪৪৬ ব্যবস্থা । তোমার স্থানে নিবেদন করিয়াছি রক্ষা  
কর আমাকে এবং আমি মানিব তোমার সাক্ষ্য  
৪৪৭ কথা । আমি চোঁইলাম ভোরের পূর্ব্ব ও ভরসা  
৪৪৮ পাইয়াছি তোমার কথায় । আমার চক্ষু খুলে  
রাত্রে পুহরের আগে তোমার কথা ভাবনাথে ।  
৪৪৯ শুন আমার কথা তোমার দয়ানুযায়ি হে যিহুয়া  
৪৫০ তাহাও আমাকে তোমার বিচারানুযায়ি । যাহারা  
কুফিয়া ঠাওরে তাহারা আমার নিকট আমি  
তেছে তাহারা দূর হইতেছে তোমার বিধি হইতে ।  
৪৫১ হে যিহুয়া তুমি নিকট এবং তোমার সকল আজ্ঞা  
৪৫২ সত্য । তোমার সাক্ষ্য কথা পূর্ব্ব জাত জিলাম  
যে তুমি সর্ব্বকালার্থ তাহা স্থির করিয়াছ ।

- ৪৫৩ আমার দুঃখ দৃষ্টি করিয়া পরিত্রাণ কর আমাকে  
 ৪৫৪ কেননা তোমার বিধি বিন্মুতি না হইয়াছি। আমার  
 মকদ্দমা করিয়া মুক্তা কর আমাকে জীবাও আমাকে  
 ৪৫৫ তোমার বাক্যের জন্য। ওদ্ধার দুষ্ক লোক হইতে  
 দূর কেননা তাহারা তোমার ব্যবস্থা চেষ্টা করে না।  
 ৪৫৬ হে যিহুহা তোমার দয়া অনেক জীবাও আমাকে  
 ৪৫৭ তোমার বিচারানুযায়ি। আমার শত্রু ও যাহারা  
 আমার বিপক্ষ তাহারা অনেক কদাচ আমি ছিঁরি  
 ৪৫৮ লায় না তোমার সাক্ষ্য কথা হইতে। আমি  
 ঘাইচীরদিগকে দেখিয়া ভাবিত জিলাম কেননা  
 ৪৫৯ তাহারা মানিল না তোমার কথা। দেখ কেমন  
 আমি প্রেম করিয়াছি তোমার আজ হে যিহুহা  
 ৪৬০ জীবাও আমাকে তোমার দয়ানুযায়ি। তোমার  
 কথা পূর্বাবধি সত্য তোমার সকল বর্ষ বিচার সদ্দা  
 ৪৬১ কালোথে। রাজাগণ অকারন বিপক্ষতা করিল  
 আমাকে কিন্তু আমার হৃদয় ভীত হইল তোমার  
 ৪৬২ কথায়। আমি আনন্দ করিলাম তোমার কথায়  
 ৪৬৩ যেমন কেহ অনেক লুটে পাইয়া করে। আমি মিথ্যা  
 কথা হেয়জ্ঞান করিয়াছি আমি প্রেম করি তোমার  
 ৪৬৪ বিধি। দিনে সাতবার তোমার স্তব করি তোমার  
 ৪৬৫ পুঙ্কৃত বিচারের কারণ। যাহারা প্রেম করে তোমার  
 বিধি তাহারদের বড় কুশল এবং তাহারদের হিংসা  
 ৪৬৬ হইবে না। হে যিহুহা তোমার ত্রানে ভরসা  
 ৪৬৭ পাইয়াছি ও করিয়াছি তোমার আজ। আমার  
 মন রক্ষা করিয়াছে তোমার সাক্ষ্য কথা ও মহা।

## ১১৯ ঔপনিষৎশাস্ত্রশ্রবণ গীত ।—

- ১৬৮ প্রেম করি তাঁহা । তোমার আজ্ঞা ও তোমার  
সাক্ষ্য কথা রক্ষা করিয়াছি কেননা আমার সকল  
১৬৯ গমন তোমার দৃষ্টি । হে যিহুয়া আমার চৈতন্য যেন  
আইসে তোমার গৌচরে বুদ্ধি দিও আমাকে  
১৭০ তোমার বাহ্যোন্মুখি । আমার কামনা যেন  
যায় তোমার সাক্ষাতে পরিভ্রাণ কর আমাকে তোমার  
১৭১ বাহ্যোন্মুখি । আমার ওষ্ঠাবির পুষ্কামিবে তোমার  
স্তব যখন তোমার ব্যবস্থা শিক্ষাইয়াছি আমাকে ।  
১৭২ আমার জিহ্বা পুষ্কামি করিবে তোমার কথা কেননা  
১৭৩ তোমার সকল আজ্ঞা বিম্ব । তোমার হস্ত যেন  
আমার ঔপকার করে কেননা পশন্দ করিয়াছি তোমার  
১৭৪ আজ্ঞা । হে যিহুয়া আমি ইচ্ছা করিয়াছি তোমার  
১৭৫ জ্ঞান তোমার বিধি ও আমার তুষ্টি । আমার পুণ্য  
যেন বাঁচে ও তোমার স্তব করে ও তোমার বিচার  
১৭৬ যেন ঔপকার করে আমাকে । আমি বেড়াইয়াছি  
হরণীয় মেঘের মত চেষ্টা কর তোমার দামকে  
কেননা তোমার আজ্ঞা বিস্মৃতি না হইয়াছি ।—

## ক্রম গীত ।—

- গীত আমার দৃষ্টিতে চৈতন্য যিহুয়ার পুতি ও  
১১০ তিনি শুনিলেন আমার কথা । হে যিহুয়া  
পরিভ্রাণ কর আমার আত্মা মিথ্যা ওষ্ঠাবির  
ও মিথ্যা জিহ্বা হইতে । কি দিতে হইবে তোমাকে  
এবং কি করিতে হইবে তোমাকে অরে মিথ্যা জিহ্বা  
৪ বলবানের তীক্ষ্ণ বান ও রক্ষম বৃক্ষের আগ্রা । আহা

## ১২০ বিংশত্যস্তরশত গীত ।

৫ আমি দুঃখী কেননা পুৰান করি মশায়ে ও বাস  
৬ করি কদরের বসতিতে । আমার পুঁন বখকান  
৭ বাস করিয়াছে কুশল দূনকেরদের সহিত । আমি  
কুশলি কিন্তু তাহা কহিবা মাত্রে তাহার। মুদ্রতে  
ওদ্রাত ।

## কম গীত ।

গীত আমি দৃষ্টি করিব পৰ্বতেরদিগে যেখানে হইতে  
১২১ আমার ওপকার । আমার ওপকার যিথহা মূর্গ  
৩ ও পৃথিবী সজ্জক হইতে । তিনি তোমার পদ  
পিঠনি পড়িতে দিবেন না তোমার রক্ষক নিদ্রা  
৪ করেন না । দেখে যিশরালের রক্ষক তুমি নিদ্রা  
৫ করেন না । যিথহা তোমার রক্ষক যিথহা তোমার  
৬ দক্ষিণ হস্তস্থ চামা । দিনে মূর্ঘ্য কিম্বা রাত্রে চন্দ্র  
৭ মারিবে না তোমাকে । যিথহা রক্ষা করিবেন  
তোমাকে সকল আশর হইতে তিনি রক্ষ করিবেন  
৮ তোমার পুঁন । যিথহা রক্ষা করিবেন তোমার  
বাহিরে গমন ও ভিতরে আইমন এখন অবস্থি  
ও মদাকান ।

## দাওদের এক কম গীত ।

গীত লোকেরা বলিল আঁমকে আইস আঁমরা যিথহা  
১২২ ঘরে যাই তাহাতে আনন্দিত জিলায় । আঁমাদের পদ  
৩ তিক্রিরে তোমার ঘারে হে যিরোশলয় । যিরোশলয়  
৪ গুদিত আছে এক সমযুক্ত সহরের মত । কেননা

## ৪১২ দ্বাবিংশত্মত্বশত গীত

গোষ্ঠিরা মোথানে যায় যিহাঁর গোষ্ঠিগণই যিশরনের  
 সাক্ষী স্থানে পুণ্ড মঙ্গল স্মীকার করিতে যিহঁর  
 ৫ নামে। মোথানে বিচার আসন বসিয়াছে দাওদের  
 ৬ ঘরের সিংহাসন। যিরোনমের মঙ্গল পুণ্ড  
 করহ যাহারা প্রেম করে তোমাকে তাহারদের মঙ্গল  
 ৭ হইবে। কুশল হওক তোমার দেহালের ভিতরে এবং  
 ৮ সত্যগ্য তোমার অধ্যাত্মিকায়। আমার ভ্রাতাগণ ও  
 সখ্যারদেরাথে আমি সমুত্তি করিব তোমার কুশল  
 ৯ হওক। যিহঁরা আমারদের ঈশ্বরের ঘরের কারন  
 চেষ্টা করিব তোমার ভাগ্য। —

## ক্রম গীত।

গীত হে মূর্গহ তোমারদিগে আমি দৃষ্টি করি। দেখ  
 ৪১৩ যেমন দামেরদের দৃষ্টি তাহারদের মনিবেরদের  
 হাতেরদিগে ও যেমন দামীর দৃষ্টি তাহার ঠাকুরাণীর  
 হাতেরদিগে তেমন আমারদের দৃষ্টি যিহঁরা আমার  
 ৭ দেব ঈশ্বরেরদিগে মেকাল পর্য্যন্ত যাঁহাতে তিনি দয়া  
 করেন আমারদিগেকে। হে যিহঁরা দয়া কর আমার  
 ৮ দিগেকে দয়া কর আমারদের ওপর কেননা আমরা অতি  
 ৯ নিম্না পুন আমায়দের পুন অহকারীদের নিম্না  
 ও পাপিনোকেব পরিহাস পরিপূন আজে। —

## দাওদের এক ক্রম গীত —

গীত যিশরাল এখন করিতে পারে যদি যিহঁরা না  
 ৪১৪ হইতেন আমারদের পক্ষে যদি যিহঁরা আপনি



## ১২৪ চতুর্বিংশত্যন্তর্যম গীত ।

- না হইতেন আমারদের পক্ষে যখন মানুষ ওঠিল  
 ৩ আমারদের বিপরিতে তবে তাহার। আমারদের  
 ওপর ক্রুদ্ধ হইয়া শীঘ্র জীবিত গ্ৰাস করিত আমার  
 ৪ দিগকে। তবে জল খাইয়া ফেলিত আমার  
 দিগকে শোভ যাইত আমারদের পুনের  
 ৫ ওপর। বদ্ধমান জন আমারদের পুন আশ্রয়িত।  
 ৬ বিনা যিহুদা যিনি তাহারদের দন্তের শিকার  
 হওয়াতে না দেয়াইয়াছেন আমারদিগকে।  
 ৭ আমারদের পুন বাঁচিয়াছে যেমন পক্ষী ব্যাধির  
 মর্দ হইতে ছাদ ভাঙ্গিয়াছে ও আমরা পলাইয়াছি।  
 ৮ আমারদের ওপরকার যিহুদা মূগ ও পৃথিবীর  
 মূদ্ধকে।

## কম গীত ।

- গীত তাহার। বিশ্বাস করে যিহুদায় তাহার। অলঙ্ঘন  
 ১২৫ হির জীবন পর্বতের মত হবে। পর্বত যিরোশ  
 লমের চতুর্দিক। সে মত যিহুদা তাহার লোকের  
 ৩ চতুর্দিকে এখন অবশি ও মদাকাল। কেননা দুষ্কর  
 দেব দণ্ড রাহিবে না বিম্বিকেরদের অধিকারে পাঁজে  
 ৪ বিম্বিক হাত বাড়ে অযথা করানেতে। হে যিহুদা  
 ৫ মরলাভকরনীয়েদের ভাগ্য করাইও কিন্তু তাহার।  
 যিরে আপনারদের বক পথে যিহুদা গতি করাইবেন  
 তাহারদিগকে অযথা করেদের সহিত। যিরালে  
 কুশল হবে।

## ৪২৬ স্বত্ববিংশত্যন্তরগীত ।

### কম গীত ।

গীত যিথহা জীবনের পরদেশে নির্বাস | ছিরাটিলে আমার  
৪২৬ জিলায় মৃণুরদের মত । ওখন আমারদের মুখ  
হামা পূন জিল ও আমারদের জিহা আনন্দ পূন ।  
ওখন তাহার বালিন বর্গিনেরদের মবো যিথহা মহা  
৩ কার্য করিয়াছেন তাহারদের কারন । যিথহা  
করিয়াছেন মহা কার্য আমারদের কারন তাহাতে  
৪ আমরা আনন্দিত হইয়াছি । ছিরাও আমারদের  
অন্য দেশে বাস করন যেমন তলের শোঁত দক্ষিন  
৫ দেশে । ঘাহারা কাঁদিতেন বিজ বুনে তাহার  
৬ আনন্দ করিতেন হ্রসল কাটিবে । যে কন্দন  
করিতে বুনবার বিজ বহিয়া যায় সে আঁটি  
সাজি করিয়া অবশ্য আনন্দ করিতে আসিবে ।

### কম গীত পলমনের কারন ।

গীত যদি যিথহা ঘর না গাঁথেন তবে গুরুদের  
৪২৭ শ্রম বৃথা যদি যিথহা মহার না রক্ষা করান  
১ তবে চৌকিদার বৃথা জাগিত থাকে । ডোয়ার  
দের ভোরে ওঠন ও বিলম্ব শয়ন ও ক্লিষ্ট মনে  
মাওন বৃথা কেননা তিনি এমত নিদ্রা দেন তাহার  
৩ প্রিয়কে । দেখে জানিয়া যিথহা দত্ত অধিকার  
৪ ও গর্ভ মল উদ্ভূত মজরি । যেমন বাঁন বললান  
৫ মনুষ্যের হাতে ওয়ন যৌবনারম্ভার শিশু । বিনা সে  
জন ঘাহার তরকোষ তৎ পূন সে জন দ্বারে শত  
গানের সহিত কথা কহিতে লজ্জিত হইবে না ।

৪১৭ সম্ভবিশত্যাশ্রয় গীত ।

কম গীত ।

গীত বিনা পুতি জন যে ভয় করে যিহঁকে যে যায় তাঁহার  
৪১৮ পথে। তুমি আপনার হাতের শুমের ঘন ভোগি

৩ করবা ভাগ্যবান তুমি ও তোমার মঙ্গল হবে। যেমন  
ফলবান দুঃখী গাঁজ তোমার ঘরের গায় তেমন  
তোমার আরা তোমার জানিয়া জিত বৃক্ষের নায়

৪ তোমার মেজের চতুর্ভিতে। দেখে এমত তাঁহার

৫ বর যে ভয় করে যিহঁকে। যিহঁকে জীবন  
থাকিয়া বহুদিনে তোমাকে তুমি যিরোশলমের

৬ ভাগি ও দেখিবা তোমার সকল পুয়ায় বটে তোমার  
পুণ্যের সম্ভানকে দেখিতে পাইবা ও যিরোশলমের মঙ্গল।

কম গীত ।

গীত সম্ভবিশত্যাশ্রয় কহিতে পারে বালক কালাবধি  
৪১৯ তাঁহারি বরিঃ দুঃখ দিয়াছে আমাকে। বালক কাল

বধি তাঁহারি বরিঃ দুঃখ দিয়াছে কিন্তু পবাস্ত করিতে

৭ পারিল না আমাকে। — ইলিরা হান বহিল আমার

৮ নিষ্ঠের ওপর এবং করিল লাম্বা চাম। বিনা যিহঁকে

৯ দুঃখেরেই দড়ি জিড়িয়াছেন। জীবন মূলাকেরা

৬ সকল লজ্জি হওক ও ফের পড়ক তাঁহারি হওক  
ঘরের চালের ওপরে ঘাণের মত ঘাহা বড় হওনের

৭ পূর্বের শুভ ঘায় ঘাহাতে ফসল কাটক হাত

৮ করে না এবং আট বন্ধক আকাজী পূন করে না।

৯ ও ঘাহারা সে পথ দিয়া যায় তাঁহারি বলে না যিহঁকে

ককন তোমারদের মঙ্গল আমরা আশীর্বাদ দেই

তোমারদিগকে যিহঁকে নামে ।

## ১৩০ ত্রিংশততুরশত গীত ।—

### কম গীত ।—

গীত ১৩০ হে য়িথহা আমি গভীর থাকিয়া চেঁচাইয়াছি  
তোমার কাছে । হে য়িথহা শুন আমার কথা

- ৩ অবধান কর আমার কামনা বব । হে য়িথহা  
যদি তুমি অযথা নিশ্চয় কর হে ভগবান হে
- ৪ হইবে মির । কিন্তু মর্যাদা আছে তোমার ঠাই
- ৫ অতএব তোমাকে ভয় করিতে হইবে । আমি  
অপেক্ষা করি য়িথহা করন আমার মন অপেক্ষ  
করে এবং তাহার বাক্যে আমি বিশ্বাস করি ।
- ৬ আমার পুন য়িথহাদিগে নিরক্ষন করে চৌকিদার  
পুতঃনিরক্ষন অধিক বটে পুতঃনিরক্ষকেদের
- ৭ অধিকই । যিশরাল অপেক্ষ করক য়িথহা কারণ  
কেননা য়িথহা সহিত দয়া এবং অনেক মুক্ত করন
- ৮ তিনি ও যিশরালকে মুক্ত করিবে তাহার সকল  
অযথা হইতে ।—

### দাণ্ডদের এক কম গীত ।—

- গীত ১৩১ হে য়িথহা আমার অন্তঃকরন অহঙ্কারী নহে  
আমার চক্ষু ওমানি নহে আমি মহা কার্যে চলি না  
যাহা আমার জান হইতে অধিক । অবশ্য আমার  
মন অবাধি করিয়াছি যাও শুন পান ত্যাগি বালকের  
মত বটে আমার মন শুন পান ত্যাগি বালকের ন্যায় ।
- ৩ হে যিশরাল অপেক্ষ কর য়িথহা কারণ এখন  
অবশি ও মদাকাল ।—

## ১৩২ স্বাতন্ত্র্যতত্ত্ব গীত ।

### মিতির গীত ।

গীত হে যিহঁদা দাঁওদ ও তাহার সমস্ত দুর্গতি মনে  
১৩২ কর তিনি কেমন ক্রিয়া করিলেন যিহঁদার  
স্থানে ও মানন করিলেন যাকুবের পরাক্রমকে ।

৩ অবশ্য আমার গৃহেতে পুবেশ করিব না ও আমার

৪ শয্যের ওপর ঘাইব না আমার চক্ষু নিদ্রা ঘাইতে কিস্বা

৫ আমার ভোমা ঘুমিতে দিব না যাবৎ পর্যন্ত আমি

স্থান না পাই যিহঁদার কারণ ও বসতি যাকুবের

৬ পরাক্রমের কারণ । দেখ আমার তাহার সমাচার

পাইলাম আশ্রুতায় ও বনের মাঠে তাহা পাইলাম ।

৭ তাহার তাম্বুতে পুবেশ করিব তাহার পদামনের কাছে

৮ পুণ্য করিব । হে যিহঁদা আপনার বিশ্রাম করন স্থানে

৯ ওঠ তুমি ও তোমার বিক্রয়ের পবিত্র মিন্দুক । তোমার

পুরোহিত যেন বিন্ম পরিষিত হয় এবং তোমার পুণ্যবান

১০ যেন গুল্মাঘিত হয় । তোমার দাম দাঁওদেরাথে তোমার

১১ অভিষিক্তের মুখ ছিরাও না । যিহঁদা মত্ত ক্রিয়া

করিলেন দাঁওদের ঠাই তিনি তাহা ত্যাগ করিবেন না

তোমার আদ্যের ফল খুইব তোমার সিংহাসনের ওপর ।

১২ যদি তোমার সন্তান পালন করে আমার বন্দোবস্ত ও

আমার সাক্ষ্য কথা যাহা শিক্ষা করাই তাহারদিগকে

তব তাহারদের সন্তান ও সদাকাল বসিবে তোমার

১৩ সিংহাসনের ওপর । কেননা যিহঁদা জয়িল পশন্দ

করিয়াছেন তিনি তাহা চাহিয়াছেন আপনার বসতির

১৪ কারণ । এই আমার নিত্য বিশ্রাম স্থান এখানে

১৫ বসতি করিব কেননা তাহা চাহিয়াছি আমি অবশ্য

## ১৩২ দ্বাত্রিংশতাত্তরশত গীত ।—

- তাঁহার ভক্ষ্য বর দিব তাঁহার গরিব লোকেরদেগিকে  
 ১৩ খাদ্য পরিতুষ্ট করিব । আমি ত্রাণ পরিবান করিব  
 তাঁহার পুরোহিতেরদিগিকে তাঁহার পুণ্য লোক অভি  
 ১৭ ওদ্ধাষিত হইবে । সেখানে দাণ্ডদের শৃঙ্গ বাতাইব  
 আমি পুদীপ নিকপন করিয়াছি আমার অভিষিক্তের  
 ১৮ কারণ । তাঁহার শত্রুগণকে লজ্জা পরিবান করিব  
 কিন্তু আপনার ওপর তাঁহার মুকুট শোভা  
 পাইবে ।—

## দাণ্ডদের ক্রম গীত ।—

- গীত দেখ দিকি ভ্রাতারা একশীলে বাস করন কেমন  
 ১৩৩ ভদ্র ও ইমর্জ । তাহা মে মাথার ওপরে ওত্তম  
 তৈলের মত ঘাছ দাঁড়িতে নামিল তাহাই আহারনের  
 দাঁড়ি ও ঘাছ নামিয়া পড়িল তাহার বস্ত্রের আঁচলায় ।  
 ৩ যেমন ক্ষম্যোনের শিশীর ঘাছ নামিল জীয়েন পর্বতের  
 ওপর । কেননা সেখানে যিথহা আজ্ঞা করিলেন  
 তাঁহার আশীর্বাদ তাহাই অনন্ত পূমায় ।—

## ক্রম গীত ।—

- গীত হে যিথহার সকল মেবকেরা তোমরা যে রাগে  
 ১৩৪ দণ্ডাইতেছ যিথহার ঘরে দেখ যিথহার আশীর্বাদ  
 ২ স্বীকার কর । তোমাদের হাত পবিত্র স্থানেরদিগে  
 ৩ ওঠিয়া যিথহার আশীর্বাদ স্বীকার কর । মৃগ ও  
 পৃথিবীর যিথহা জীয়েন থাকিয়া বর দিওন তোমাতে  
 মজ্জক ।—



## ১৩৫ পঞ্চদশ শতাব্দীর গীত ।

- গীত হানিলুয়া। স্তব কর যিহুহার নাম। হে যিহুহার  
 ১৩৫ সেবকেরা স্তব কর। তোমরা যে দাওতেছ  
 ৩ যিহুহার ঘরে আমারদের ঈশ্বরের গুণনেই। যিহার  
 স্তব কর কেননা যিহুহা ভদ্র। গান করহ তাহার নামে  
 ৪ কেননা তাহা আনন্দ। কেননা যিহুহা পশাদ করিয়া  
 ৫ যেন যাকুব আপনার কারণ এবং যিশরূন আপনার  
 ৬ নিজ অধিকারের কারণ। আমি আমি যে যিহুহা  
 আছেন মহত ও আমারদের ভগবান সকল দেব  
 ৭ হইতে বড়। যিহুহা যাহা ইচ্ছা করিলেন তাহা করি  
 লেন মূগে ও পৃথিবীতে ও সমুদ্রে ও সকল গভীর  
 ৮ হই। তিনি কৃষ্টি গঠন পৃথিবীর সীমাবধি  
 তিনি করেন বিদ্যুৎ ও বৃষ্টি এবং আপনার ভাণ্ডার  
 ৯ হইতে বায়ু বাহির করেন। তিনি মারিলেন  
 ১০ মিছরীদের পুথম জাতি দুই মানুষ ও পশু। হে  
 মিছর তিনি পাঠাইলেন চিহ্ন ও আশ্চর্য্য তোমার মধ্য  
 ১১ মারোতি ও তাহার সকল চাকরের ওপর। তিনি  
 নষ্ট করিলেন অনেক বন এবং বধি করিলেন শক্তি  
 ১২ মান রাজারদিগকে। আমারদের সীফোন  
 এবং বশনের ভোগ রাজা ও খানারদের সকল রাজ্য  
 ১৩ এবং তাহারদের দেশাধিকার দিলেন তাহার  
 ১৪ যিশরূন লোকের অধিকারই। হে যিহুহা তোমার  
 নাম সদাকাল থাকে তোমার স্মরণার্থ সব পুরুষ  
 ১৫ পর্যন্ত। কেননা যিহুহা আপনায় লোকেরদের বিচার  
 করিবন ও ক্ষিপ্রমান হইবেন আপনায় লোকের  
 ১৬ বিষয়। বর্গীদেরদের পুতিয়া মূর্খ কাশ্য মানুষের

### ১৩৫ পঞ্চত্রিংশতাত্তরশত গীত।—

- ১৬ ইস্তকৃত। তাহারদের মুখ আছে কিন্তু কথা কহে না।
- ১৭ তাহারদের ঠকু আছে কিন্তু দেখিতে পায় না। তাহারদের কণ আছে কিন্তু শ্রুতিতে পায় না ও তাহারদের
- ১৮ মুখে শ্বাস নহে। যেমন তাহার। তেমন তাহারদের সৃজকেরা ও তেমন তাহারদের সকল গরল
- ১৯ গাভেরা। হে যিশরানের বংশ যিথহার বর স্বীকার কর হে আহরানের বংশ যিথহার আশীর্বাদ
- ২০ স্বীকার কর। হে লোহির বংশ যিথহার আশীর্বাদ স্বীকার কর হে তোমরা যে ভয় করে যিথহাকে
- ২১ যিথহার আশীর্বাদ স্বীকার কর। যিরোনাম বাসী যিথহার আশীর্বাদ স্বীকার হওক জীবন হইতে। হালিলুয়া।—

- গীত ১৩৬
- পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার কর যিথহার পুতি কেননা তিনি ভদ্র তাহার দয়া ও সদাকাল থাকে। ঈশ্বর গানের ঈশ্বরের স্থানে পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার কর
- ৩ কেননা তাহার দয়া সর্বকাল থাকে। পুণ্ড মঙ্গল স্বীকার কর ভগবানগানের ভগবানের পুতি কেননা
  - ৪ তাহার দয়া সর্বকাল থাকে। মহাশ্রদ্ধাকারীর পুতি
  - ৫ কেননা তাহার দয়া সর্বকাল থাকে। সৃজনে সৃগ সৃজকের পুতি কেননা তাহার দয়া সর্বকাল
  - ৬ থাকে। জলোপরে পৃথিবী স্থাপকের পুতি কেননা
  - ৭ তাহার দয়া থাকে সর্বকাল। মহা জ্যোতি সৃজকের
  - ৮ পুতি কেননা তাহার দয়া থাকে সদাকাল। সূর্য

## ১১৬ ষড়ত্রিংশতাত্তরশত গীতি ।

দিনে কতক্ৰ করনাথে কেননা তাহার দয়া সর্বদা  
 থাকে । চন্দ্র ও নক্ষত্র রাত্রে কতক্ৰ করনাথে কেননা  
 তাহার দয়া থাকে সদাকাল । পুতি ঘিনি মিজর  
 তাহার পুথ্য জাতে মারিনেন তাহার কেননা তাহার  
 ১১ দয়া থাকে সদাকাল । ও তাহার ঘিশরাল লোকের  
 দিগিকে তাহা হইতে বাহির করিলেন কেননা তাহার  
 ১২ দয়া থাকে সদাকাল । বলবৎ হাত ও বিন্দুরিত  
 ভূজ দিয়া কেননা তাহার দয়া থাকে সর্বকাল ।  
 ১৩ তাহার পুতি ঘিনি উরাবি সমুদ্র দুই ভাগ করিলেন  
 ১৪ কেননা তাহার দয়া থাকে সর্বকাল । ও ঘিশরালকে  
 গতি করাইলেন তাহার যথো দিয়া কেননা তাহার  
 ১৫ দয়া থাকে সর্বকাল । ও বংশ করিলেন মারোড়ী  
 ও তাহার মৈন্য উরাবি সমুদ্রে কেননা তাহার  
 ১৬ দয়া থাকে সর্বকাল । তাহার পুত ঘিনি আপনার  
 লোকের দিগিকে বনে নথ দেখাইলেন কেননা তাহার  
 ১৭ দয়া থাকে সদাকাল । তাহাকে ঘিনি বধ করিলেন  
 মহারাজি দিগিকে কেননা তাহার দয়া থাকে সদা  
 ১৮ কাল । ও মারিয়া ফেলিলেন নামলবু রাতাগিনের  
 দিগিকে কেননা তাহার দয়া থাকে সদাকাল ।  
 ১৯ আমরীরদের সীফোন রাজা কেননা তাহার দয়া  
 ২০ থাকে সদাকাল । ও বংশের ভোগি রাজা কেননা  
 ২১ তাহার দয়া থাকে সদাকাল । এবং তাহারদের  
 দেশাধিকার দিলেন কেননা তাহার দয়া থাকে  
 ২২ সদাকাল । তাহার ঘিশরাল দামের অধিকারই  
 ২৩ কেননা তাহার দয়া থাকে সদাকাল । ঘিনি আমা

## ১৩৬ ষড়ত্রিংশতাত্তরশত গীত।—

- দেব দিনহীনতায় মনে করিলেন আমারদিগকে কেননা  
 ১৪ তাহার দয়া থাকে সদাকাল। ও মুক্ত করিলেন  
 আমারদিগকে আমারদের শত্রুরদিগ হইতে কেননা  
 ১৫ তাহার দয়া থাকে সম্বৎকাল। তাহার পুতি যিনি  
 সকল জীবের আহাৰ দেন কেননা তাহার দয়া থাকে  
 ১৬ সম্বৎকাল। পুণ্ড্র যদীন স্মিকার কর স্মরণের পুতুর  
 হানে কেননা তাহার দয়া থাকে সম্বৎকাল।—

- গীত আমরা জীবিত মনে করিয়া বাবেলের নদী তীরে  
 ১৩১ বসিয়া কন্দন করিলাম। আমরা বীন টাঙ্গাইলাম  
 ৩ সেখানকার বাইমি বৃক্ষের ওপর। কেননা সেখানে  
 আমারদের লুটক ও নাশকেরা গান ও আনন্দ করণ  
 নাদ চাহিন আমারদের কাছে করিয়া জীবনের একগীত  
 ৪ গান করহ। আমরা কেমনে বিদেশে থাকিয়া যিহূদার  
 ৫ গীত গাইব। হে যিরোশলম আমি যদি তোমাকে  
 বিস্মৃতি হই তবে আশার দক্ষিণ হস্ত ও বিস্মৃতি  
 ৬ হওক। আমার ভিত্তি যেন আমার মুখের ওলু  
 যার লাগে যদি মনে না করি তোমাকে যদি যিরোশ  
 লম আমার পুর্বান আনন্দ হইতে বড় না মানি।  
 ৭ হে যিহূদা মনে কর আদোমের সম্ভানেরদিগকে  
 যিরোশলমের দিনে যে কহিল ভিত্তি সূঁধা পুংশ করা  
 ৮ হে বাবেলের নক্ষত্র কন্যা বীণা সে জন যে তোমার  
 ৯ পুতিজন দেয় যেমন তুমি করিয়াছ আমারদিগকে।  
 বীণা সে জন যে বিরিয়া চূর্ণ করে তোমার বালকে  
 দিগকে পাথরের ওপর।—

## ১৩৮ অক্ষত্রিংশতাস্তরশত গীত।

দাণ্ডদের গীত।

গীত আমার সম্বন্ধে করন দিয়া স্তব স্মীকার করিব  
 ১৩৮ তোমার পুতি আমি গীত গাইব তোমার কাছে  
 দেবগণের গোচরে। আমি পুনাম করিব তোমার  
 বিন্ম স্মৃতিরদিগে ও তোমার নামের স্তব করিব  
 তোমার দয়া ও মতাতার কারন কেননা তুমি  
 তোমার কথা সমুদ্র করিয়াছ তোমার সকল নামের  
 ৩ গুণ। যে দিন আমি চোঁইলাম সে দিন তুমি  
 শুনিয়াছ আমার কথা এবং বল দিয়া আমার  
 ৪ আত্মায় বলবান করাইয়াছ আমাকে। হে যিহুই  
 পৃথিবীর সকল রাজা তোমার মুখের কথা শুনিলে  
 ৫ স্মীকার করিবে তোমার পুতি। বটে ও তাহার  
 গান করিবে যিহুইর পক্ষে কেননা যিহুইর তেজ  
 ৬ বড়। যিহুই মহৎ বটে কিন্তু তথাচ ছোট লোকের  
 দিগে দেখন এবং দর্শিরদিগে অতি দূর দেখিয়া  
 ৭ আনেন। আমি দূরে চলিলে তথাচ তুমি জীবন  
 দিয়াছ আমাকে তুমি আমার শত্রুদের ফৌবের  
 গুণ হাত দিবা এবং তোমার দক্ষিণ হস্ত রক্ষা  
 ৮ করিবে আমাকে। যিহুই আমার বিষয় সৌধন  
 করিবেন। হে যিহুই তোমার দয়া অনন্ত আপনার  
 হস্তকৃত ত্যাগ করিও না।

জয়কে দাণ্ডদের এক গীত।

গীত হে যিহুই তুমি তজবিজ করিয়া আনয়াজ  
 ১৩৯ আমাকে। আমার বসন ও আমার গুণ জাতি  
 আছে আমার ভাবনা বুঝিয়াছ অতি দূর থাকিয়া।

- ৩ তুমি তঅবিজ করিয়াছ আমার গমন ও আমার শয়ন
- ৪ ও আমার সকল পথকে আছে । কেননা আমার তিহ্মায়
- ৫ এক কথা নহে ঘাই তুমি ঘোলায়না জাঁত নহ। তুমি
- ৬ পাঠে আগে নির্মান করিয়াছ আমাকে ও আপনায়
- ৭ হস্ত দিয়াছ আমার ওপর । এ জ্ঞান অতি আশ্চর্য্য
- ৮ আমার পারন হইতে তাহা মহা তাহাই আমার
- ৯ অসাধ্য । আমি তোমার আত্মা হইতে কোথায়
- ১০ যাইব তোমার গৌচর হইতে কোথায় পালিব ।
- ১১ সুগৌ গৌলে সেখানে তুমি নরকে বিচানা করিলে
- ১২ সেখানে তুমি । প্লাডের পাখা লইয়া যদি বাস
- ১৩ করি সমুদ্রের অন্তে সেখানে ও তোমার হস্ত বীরকে
- ১৪ আমাকে । যদি আমি বলি অবশ্য অন্ধকারে চাকিবে
- ১৫ আমাকে তবে রাত্র বশ্মীবান হইবে আমার চেতুদিগে
- ১৬ বটে অন্ধকার ও গুপ্ত করে না তোমা হইতে কিন্তু
- ১৭ রাত্র দিনের মত জো-না করে যেমন অন্ধকার তেমন
- ১৮ আলো । কেননা তুমি আমার অন্তরের কর্তা তুমি
- ১৯ চাকিয়াছ আমাকে আমার মাতার গীত্রে । আমি স্তর
- ২০ স্রীকার করিব তোমার পুতি কেননা আমার ভয়ঙ্কর ও
- ২১ আশ্চর্য্য গড়ন তোমার ফিয়া আশ্চর্য্য তাহাই আমার
- ২২ মনে বহু পুমান আছে । আমার শরীরীয় দুব্য গুপ্ত
- ২৩ ছিল না তোমা হইতে যখন গৌপনে আমার নির্মান
- ২৪ ছিল ও যখন আমি নানা মত জোড়া ছিলাম পৃথিবীর
- ২৫ গীত্রে । আমার আকার অভর হইলে তোমার চক্ষু
- ২৬ দেখিল আমাকে ও তোমার পুতিতে আমার স্বর্দাসি



### ৩৩১ ওনচত্বারিংশতাত্তরশত গীত।—

লেখা ছিল ঘাহার নিম্নান দিন ২ কমে ২ ছিল ত'হার  
 ৪৭ দেব একটা তখন না হইয়া। হে পুত্রে কেমন মূল্যবান  
 তোমার মনের গুহুৰ আমার ঠাই তাহারদের একন  
 ৪৮ কত বিস্তর। যদি গণন করিতে চাই তবে তা'হা বালু  
 হইতে অনেক যখন আমি ঐতন্য হইয়া তখন থাকি  
 ৪৯ তোমার নিকটে। হে ঈশ্বর তুমি অবশ্য হতা করিবা  
 দুষ্করদিগিকে। হে ধনি লোকেরা আমা হইতে দূর  
 ৫০ হও। তাহার কুখ্য কহে তোমার বিষয় তোমার  
 ৫১ শত্রুগণ ও অকারন তোমার নাম লা। ঘাহার ঘনা  
 করে তোমাকে আমি কি তাহারদিগিকে ঘনা করি না।  
 আমার বায়হ কি নহে তাহারদের বিষয় ঘাহার  
 ৫২ ওঠে তোমার বিপরিতে। আমি ঘনোয়ান ঘনা করি  
 ৫৩ তাহারদিগিকে আমার নিজ শত্রুর মত। হে পুত্রে  
 তত্ত্বিজ কর আমাকে ও আমার অন্তঃকরন তান  
 ৫৪ বিচার করিয়া তান আমার মনের গুহুৰ। এবে দেখ  
 যদি আমার কুখ্যন থাকে ও যে পথ নিভা সে  
 পথ দেখাও আমাকে।—

অধীকে দাওদের এক গীত।—

গীত হে যিথহা পরিব্রাজন কর আমাকে দুষ্ক লোক হইতে  
 ৪৪০ দূরাত্মা লোক হইতে রক্ষা কর আমাকে।  
 আশ্রিতদের অন্তঃকরনে হে হা  
 ৩ ঘুস্ম করিতে সমস্ত একত্র হইয়াছে।  
 তিহা লক ২ করে মর্পের ন্যায় আত্মাই মর্পের  
 ৪০ তাহারদের ওষ্ঠাবিরের নিচে। সেলা। হে যিথহা  
 রক্ষা কর আমাকে দুষ্কলেরদের হাত হইতে দূরাত্মা